

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 7»
623503, Свердловская область, Богдановичский район, поселок Полдневой, улица Ленина, дом 15
8(34376)54538, e-mail mkdou7@uobgd.ru

А:
ическим советом
п № 1
05 2025г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ения воспитанниками 6-го года жизни основной общеобразовательной программы- общеобразовательной программы
дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности
срок реализации – 1 год

редакция в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования
федеральной образовательной программой дошкольного образования

Разработчи
Попова Ольга Егоровна воспитатель
1 квалификационной категории

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 7»
623503, Свердловская область, Богдановичский район, поселок Полдней, улица Ленина, дом 15
8(34376)54538, e-mail mkdou7@uobgd.ru

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом

Протокол №

от «__» _____ 2025г

УТВЕРЖДЕНА:

заведующая МАДОУ №7

_____ Л.Г. Горинова

Приказ №

от «__» _____ 2025г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

освоения воспитанниками 6-го года жизни основной общеобразовательной программы- общеобразовательной программы
дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности

срок реализации – 1 год

новая редакция в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования и
федеральной образовательной программой дошкольного образования

Разработчик:

Попова Ольга Егоровна

воспитатель 1 квалификационной
категории

п. Полдней, 2025г

			Содержание	
Пояснительная записка				4
Раздел 1. Целевой				4
	1.1.	Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования		4
	1.2.	Принципы и подходы организации образовательного процесса		6
	1.3.	Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования		7
	1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов		9
Раздел 2. Содержательный.				12
	2.1.	Обязательная часть. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям		12
		2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	12
		2.1.2.	Познавательное развитие	15
		2.1.3.	Речевое развитие	17
		2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	20
		2.1.5.	Физическое развитие	27
	2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.		31
	2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализующих основную образовательную программу		34
	2.4.	Особенности дошкольного образовательного образования и парциальную деятельность программы разных видов Л.В. Куцаковой и культурных «Конструирование практик и художественный труд в		37
	2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы		42
	2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников		42
	2.7.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы		47
Раздел 3. Организационный				49
	3.1.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.		49
	3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		50

	3.3.	Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования,	55
	3.4.	Режим обеспеченность и распорядок методическими дня материалами и средствами обучения и воспитания	73

	3.5.	Календарный план воспитательной работы	80
Приложение 1. Календарное планирование			
Приложение 2. Содержание микрометодкабинета			
Приложение 3. Перечень наглядно-дидактических пособий			
Приложение 4. Список литературы для чтения детям			
Приложение 5. Диагностический инструментарий			

Пояснительная записка

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении (далее–ДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДОУ) в группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни (далее – группа). Планирование воспитательно - образовательной работы с детьми представлено в рабочей программе по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее–РП), разработанную в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г №1155; с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, и с учетом учебно-методического комплекта программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и методическими пособиями, формами организации образовательной деятельности с детьми (в части формируемой участниками образовательных отношений) в виде парциальных образовательных программ: Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале», С.Н. Николаевой «Юный эколог».

Раздел 1. Целевой

1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно - нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. **Задачи:**

- обеспечить единые для РФ содержания ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализуемые цели и задачи парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале» Цели:

- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности;
- формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций. **Задачи:**
- формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной;
- воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи
- развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям;
- развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее;
- содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях;
- развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу);
- познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села);
- развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае;
- воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества;
- чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории;
- развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала; □ развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их;

- развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей;
- способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности;
- обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры;
- развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Реализуемые цель и задачи парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»

Цель: формирование у детей осознанно правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Задачи:

- Способствовать накоплению знаний о особенностях жизни отдельных существ, биоценозов;
- Формировать элементарные представления о приспособительных зависимостях живых организмов от факторов внешней среды; □
Формировать представление о взаимосвязях внутри природных сообществ;
- Познакомить детей с природоведческой литературой;
- Развивать способность творчески воспроизводить впечатления о природе отражать их в разных формах изобразительной деятельности; □
Воспитывать бережное, ответственное и эмоционально-положительное отношение к природе;

1.2. Принципы и подходы организации образовательного процесса:

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; □
поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); □
учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Планируемые результаты освоения детьми 6-го года жизни федеральной программы дошкольного образования

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; □ ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.);
- ребенок мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; □ ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно- досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Целевые ориентиры по Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- Ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края; □ Ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- Ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои

впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего поселка; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природноклиматических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- Ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Планируемые результаты по программе С.Н. Николаевой «Юный эколог»

- Ребенок проявляет интерес к сведениям Вселенной;
- Ребенок усваивает элементарные представления о свойствах: воды, воздуха, песка, земли. Проявляет познавательный интерес к практическим опытам.
- У ребенка сформировано обобщенное представление о временах года, отношение детей к природе, выражается в познавательном интересе: наблюдение за сезонными изменениями, работа в календаре.
- Ребенок понимает, что растения - это живые существа, сочувствуют им, оберегает их целостность, выполняет поручения по уходу за растениями, знает, как вырастить растение из семян, охотно участвует в выращивании.
- У ребенка сформировано понимание, что животные – это живые существа, со своими потребностями, о них нужно заботиться. Проявляет интерес к жизни животных, наблюдают, проявляют готовность ухаживать, умеют правильно обращаться с ними, подкармливают птиц.
- Ребенок имеет представления о лесе, о водоёмах, луге, степи и их обитателях, соблюдает правила поведения в природе.
- Ребенок проявляет интерес к природоохранной деятельности человека, участвует в доступных природоохранных мероприятиях.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных

ситуациях и др. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Раздел 2. Содержательный

1.1. Обязательная часть. Задачи и содержания образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

1.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных
- ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**
- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы. **В сфере трудового воспитания:**
- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. **В области формирования безопасного поведения:**
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

В сфере социальных отношений.

Предоставлять детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывать самоуважение и уверенность в себе, подчеркивать достижения ребенка. Знакомить детей с их правами. Обогащать представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Знакомить детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи.

Анализировать с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривать примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учитывать детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрировать примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривать проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащать представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Поддерживать стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствовать овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживать предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащать опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми поощрять обсуждение и устанавливать правила взаимодействия в группе, способствовать пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивать позитивное отношение к ДОО: поддерживать желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывать бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

Включать детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживать чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывать уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширять представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомить с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащать представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре.

Развивать интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделять особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащать представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными

празднику. Воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Обогащать представления детей о малой родине: поддерживать любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомить со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивать умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

Поддерживать проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.). **В сфере трудового воспитания.**

Обогащать представления детей о труде взрослых, знакомить детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Создавать образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрировать возможные связи между профессиями, обращать внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Формировать представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывать, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Создавать условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывать о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формировать представление о финансовой грамотности человека, обсуждать с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организовывать проблемные и игровые ситуации для детей, развивать умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формировать уважение к труду родителей.

Продолжать поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Создавать условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. **В области формирования безопасного поведения.**

Создавать условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждать с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждать детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривать вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.

Рассматривать с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и

т.п.). Инициировать проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организовывать игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициировать вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощрять интерес детей к данной теме, поддерживать их творческие находки и предложения. Читать с детьми художественную литературу, инициировать обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Обсуждать с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

1.1.2. Познавательное развитие

Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Познавательное развитие».

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.);
- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- Закреплять умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширять знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.
- Демонстрировать способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. **Математические представления:**

- совершенствовать счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.
- Совершенствовать умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

- расширять первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
- закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.
- развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.
- формировать понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. **Природа.**
- формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.
- организовать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность:

соблюдает очередность, учитывает права других.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

1.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Формирование словаря.
- Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).
- Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).
- Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- Грамматический строй речи. Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. □ Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.
- Связная речь. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно

слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно- речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

- детей к обучению грамоте.
- Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.
- Интерес к художественной литературе.
- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). □ Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
- Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
- Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).
- Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).
- Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование

словаря.

- обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

- развитие звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; □ формирование умения использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматически строй речи.

- формирование умения грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

- развитие монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.
- формирование этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.
- формирование умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.
- развитие речевое творчество, формируется интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у

детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

- формирование представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.
- развитие мелкой моторики кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; □ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; □ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все
- необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. **Музыкальная деятельность:**
- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. **Театрализованная деятельность:**
- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); □ развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; □ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; □ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- продолжать формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства;
- развивать у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства;
- учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- формировать у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую);
- формировать духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- продолжать знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- знакомить детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.);
 - продолжать знакомить детей с архитектурой;
 - закреплять у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.; □ обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.);
 - подводить детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.;
 - развивать у детей наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;
 - расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;
 - знакомить детей с видами и жанрами фольклора. Поощрять участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
 - поощрять активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых; □ расширять представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.;
 - закреплять и расширять знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке, формировать желание посещать их.
- Изобразительная деятельность:**
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
 - выявлять задатки у детей и развивать на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; □ обогащать сенсорный опыт детей;
 - закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
 - развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
 - развивать у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- продолжать совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали);
- закреплять у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- вырабатывает навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в др.);
- учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. **Сюжетное рисование.**

- учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать у детей композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.). **Декоративное рисование.**

- продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, поощрять детей за разнообразие используемых элементов;
- продолжать знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки; □ продолжать знакомить детей с росписью Полхов-Майдана;
- включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи; □ знакомить детей с региональным (местным) декоративным искусством;
- учить детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, учить использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- продолжать знакомить с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;
- продолжает формировать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.);
- развивать творчество, инициативу;
- продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.);
- закреплять навыки аккуратной лепки;
- закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- продолжать знакомить с особенностями декоративной лепки;
- формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства;
- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;
- учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, учить приему обрывания; □ побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- формировать у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. **Прикладное творчество.**
- совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.), сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения;
- привлекать к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

- учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- помогать анализировать сделанные поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;

- знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.; □ учить заменять одни детали другими;
- формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание.

- учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- развивать у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка); □ знакомить с творчеством некоторых композиторов.

Пение

- формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- учить импровизировать мелодию на заданный текст;
- учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;

- продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- развивать танцевальное творчество;
- помогать придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; □ учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- побуждает к инсценированию содержания песен, хороводов. **Игра на детских музыкальных инструментах.**
- учить исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- развивать творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям;
- активизировать использование различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. **Театрализованная деятельность:**
- продолжать знакомить с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- расширять представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);
- способствовать развитию интереса к сценическому искусству, создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживать различные творческие группы детей;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.);
- формировать основы праздничной культуры;
- знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- поддерживать желание участвовать в оформлении помещений к празднику;
- формировать внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости);
- знакомить с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощрять желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- создавать условия для участия в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

1.1.4. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях русских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. **Содержание образовательной деятельности.**

- совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать психофизические качества, обогащать двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживать детскую инициативу;
- закреплять умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми;
- создавать условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;
- поощрять осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх;
- поддерживать предложенные детьми варианты их усложнения;
- поощрять проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.
- уточнять, расширять и закреплять представления о здоровье и здоровом образ жизни, начина формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствовать формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности;
- организовывать туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

- продолжать обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения. Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». **Общеразвивающие упражнения.**

- поддерживать стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, мячом, скакалкой и др.);
 - подбирать упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
 - поддерживать инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.
- Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);

подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. **Строевые упражнения.**

- продолжать обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры.

- продолжать закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивать качество движений и поощрять соблюдение правил, помогать быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность;
- обучать взаимодействию детей в команде, поощрять оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми;
- воспитывать и поддерживать проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей;
- развивать творческие способности, поддерживать инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).
- способствовать формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры.

- обучать детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам. **Спортивные упражнения.**

- обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни.

- продолжать уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе);
- формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья;
- уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок;
- продолжать воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги.

Организуются праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии.

- Организуются для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Формируется представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывается помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организуется наблюдение за природой, обучают ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организуются с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья, безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; □ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; □ формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, в пяти образовательных областях.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»

Содержание образовательной программы «Мы живем на Урале» направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования.

Социально-коммуникативное развитие.

- Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
- Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
- Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
- Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
- Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности. **Познавательное развитие.**

- Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
- Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
- Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
- Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
- Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
- Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибирика.
- Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу, рассуждать с опорой на них. **Речевое развитие.**
- Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой Родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (поселке), на Урале, о достопримечательностях родного города (поселка), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
- Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
- Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.
- Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Художественно-эстетическое развитие.

- Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
- Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

- Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
- Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
- Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края. **Физическое развитие.**
- Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных явлениях.

С.Н. Николаева «Юный эколог»

Содержание образовательной программы «Юный эколог» направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования.

Социально-коммуникативное развитие.

- Воспитывать у ребенка осознанное отношения к хорошим поступкам и стремление совершать добрые дела. **Познавательное развитие.**
- Воспитывать доброе и ответственное отношение к растениям и животным ближнего окружения, формировать навыки ухода за ними.
- Формировать умение определять погоду и сезонное состояние живой природы, развивать наблюдательность ребенка.
- Формировать обобщенное представление о домашних и лесных животных.
- Развивать представление ребенка о птицах.
- Воспитывать интерес ребенка к выращиванию растений, проведению опытов.
- Воспитывать у ребенка представления о планете, как доме для всех людей, воспитывать любовь к природе, желание ее беречь.

Речевое развитие.

- Знакомить детей с природоведческой литературой.
- Знакомить детей с природоведческими сказками В. Бианки.
- Развивать воображение и умение слушать чтение познавательного материала. **Художественно-эстетическое развитие.**
- Развивать эстетическое восприятие красоты природы.

- Формировать способность символически обозначать явления окружающей среды.
 - Развивать эмоциональный отклик детей.
 - Развивать театрально-игровое творчество и радостно- эмоциональное отношение к содержанию произведения. **Физическое развитие.**
- Способствовать формированию у ребенка представлений о теле человека и его оздоровлении.

1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования и парциальную программу Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале» С.Н. Николаевой «Юный эколог»

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно исследовательская	- дидактические игры, игры (сюжетные, с правилами), режиссерские игры, интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), игры-имитации на основе народных сказок, сказок Урала, непосредственного опыта ребенка; - наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, моделирование, исследование; - увлечения, коллекционирование; - проектная деятельность; - изучение энциклопедий; - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - мини – музеи: «Русская изба», «Уральские самоцветы», «Полезные ископаемые Урала»; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;

	- целевые прогулки, экскурсии, игры – путешествия по поселку, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, презентаций, рисование на социальные темы (семья, город (поселок), труд людей); выставки детских рисунков - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; составление герба своей семьи; - ознакомление с гербом Свердловской области, г.Богдановича; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - совместное создание макетов «Мой поселок», «Урал»; - составление панно-коллажа «Моя малая Родина»; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межнационального взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
--	--

Коммуникативная	- игры (словесные, сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации; - беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация; - сочинение и отгадывание загадок, творческое рассказывание (придумывание сказок), игры с рифмой; - этюды и постановки; - мнемотаблицы; - диалоги; - рассматривание репродукций и иллюстраций; рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям; - чтение художественной литературы, книги писателей Урала; - устное народное творчество. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); - разучивание малых фольклорных форм; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
Трудовая	- дежурство, поручения, задания, самообслуживание, совместные действия; - экскурсия; - схемы; - реализация проектов; - создание плакатов, макетов, коллажей, позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения.
Музыкально-художественная	- музыкально-дидактические игры; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); сказки с музыкальным сопровождением; игры-импровизации; - слушание, импровизация, танцы, хороводы, народные танцы; - исполнение на музыкальных и народных музыкальных инструментов; - экспериментирование; - рассматривание иллюстраций, портретов композиторов; - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;

Двигательная	- подвижные игры, подвижные игры народов Урала; - ходьба на лыжах; - катание на санках; - спортивных игр; - проекты. - выставки детских или совместно подготовленных с родителями фотографий, проектов - стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, приеме пищи - образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы; - спортивные конкурсы, соревнования с участием детей и родителей беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта, о спорте традиционном для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края, страны;
--------------	--

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; □ естественные и искусственные; □ реальные и виртуальные.

1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

- образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:
- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; Параллельно самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.),
- самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно – исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; □ экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; □ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; □ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.; □ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; □ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно – исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно – исследовательской, продуктивной деятельности).

Комплексно – тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«День знаний» 4-я неделя августа	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять	Праздник «День знаний»
1 неделя сентября	представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	
Осень (2-я – 4я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Семейная выставка поделок «Дары осени»
Моя планета (1-я– 3-я недели октября)	Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Познакомить детей с «Красной книгой». Формирование представлений о разных климатических зонах, животном и растительном мире, климате.	Викторина «Наша удивительная планета»

<i>День народного единства</i> (4-я неделя октября - 1-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Проект «Неофициальные символы России»
<i>Зима</i> (2-я–4-я недели ноября)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Совместный проект «Животные Арктики и Антарктики».
<i>Новогодний праздник</i> (1-я – 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»
<i>«Мы живем на Урале»</i> 2-я – неделя января – 1-я неделя февраля	Расширять представления детей о родном поселке. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Развивать у детей интерес к своей малой Родине, познакомить с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей Урала. Развивать интерес к народной культуре своего этноса, к природным богатствам своего края. Развивать способность к толерантному общению. Воспитывать патриотические и гражданские чувства.	Викторина по сказкам Бажова. Проект «Подвижные игры народов Урала»

<i>День защитника отечества</i> (2я -3-я недели февраля).	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам	Праздник, посвященный «Дню защитника Отечества». Открытки папам.
	Родины.	
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля -1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выступление на концерте в ДК в честь 8 марта. Открытки мамам.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я -4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Развлечение «Русские посиделки» Проект «Уральские самоцветы»
<i>Весна</i> (1-я -3-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна» Проект «Уральские первоцветы»

День Победы (4я неделя апреля -1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка открыток ветеранам
Лето (2-я–4я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); Расширять и обогащать представления о съедобных и несъедобных грибах.	День защиты детей День защиты окружающей среды — 5 июня.
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)	

План работы с библиотекой

№п/п	Название мероприятия	Форма работы	Месяц
1	«Друзья, а вам известно, что все на свете интересно»	Игровая программа по страницам детских журналов	Сентябрь
2	«Зоологические забеги»	Развлекательная программа	Октябрь
3	«В гости в книжкин дом»	Экскурсия	Ноябрь
4	«Еду, еду я по свету»	Час удовольствий	Декабрь
5	«Путешествие в сказы Бажова»	Литературный утренник	Январь
6	«Отвага, мужество и честь»	Краеведческий час	Февраль

7	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	Литературно-игровой час	Март
8	«День цветов»	Экологический утренник	Апрель
9	«Читаем детям о войне»	Акция	Май
10	«Лето – прекрасная пора»	Развлекательная программа	Июнь, июль, август

План работы с ДК п. Полдней

1	«Во поле береза стояла»	Сентябрь
2	«Делу – время, потехе – час»	Октябрь
3	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Ноябрь
4	«Мой род – моя крепость»	Декабрь
5	«Масленица»	Март
6	«Весна всё живое оживит, разбудит»	Апрель
7	«Дружба как солнышко греет»	Май
8	«Праздник русской березки»	Июнь

1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для формирования детской инициативности (самостоятельности) образовательная среда выстраивается следующим образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; □ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. **Организация образовательной среды**

Среда вариативная, состоит из различных уголков, центров (мастерских, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей.

Создание ситуаций, в которых, дети учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); □ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма – схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

1.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

□ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе;
- каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; □ взаимное доверие,

уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);

- важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; □ возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Основными формами взаимодействия с семьями воспитанников являются:

- персональная выставка ребенка;
- консультации;
- родительские собрания;
- выставка достижений семьи;

- выставка семейного творчества;
- семейный праздник в детском саду День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи, Всероссийский День семьи, любви и верности, Папа, мама, я – спортивная семья;
- проектная деятельность;
- стенды;
- конкурсные программы;
- бюллетени; □ беседы;
- субботники.

План работы с родителями

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Особенности развития детей 5-6 лет» Консультация «Правила дорожного движения» Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в новом учебном году?»
Октябрь	Праздник «Осень» Конкурс семейных поделок «Дары осени» Памятка «Действия в ЧС» Консультация «Гимнастика для глаз»
Ноябрь	Консультация «Развитие поисково-исследовательской деятельности» Памятка по ПБ Консультация «Ротавирусная и норовирусная инфекция» Консультация «Грипп. ОРВИ»
Декабрь	Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Новогодний утренник Памятка «Что важно знать о туберкулезе» Консультация «Трудовое воспитание дошкольников»
Январь	Консультация «Компьютер и дошкольник» Развлечение «Зимние забавы» Консультация по антитеррористической деятельности «Посторонние предметы»
Февраль	Утренник «23 февраля» Стенгазета «Защитники Отечества» Консультация «Патриотическое воспитание дошкольников в процессе общения с книгой»

Март	Утренник «8 марта» Выступление в ДК к 8 Марта Консультация «Безопасный вода»
Апрель	Утренник «Весна» Фестиваль «Красная горка» Консультация «Экологическое воспитание дошкольников»
Май	Утренник «День победы»
Июнь	Субботник Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Праздник «День защиты детей»
Июль	Ремонт оборудования на участке Конкурс на самый интересный головной убор
Август	Пополнение участка новым оборудованием. Праздник «До свиданья лето» Консультация «Профилактика летнего детского травматизма»

1.7. Направления и задачи коррекционно – развивающая работа

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
 2. Обучающиеся с ООП: с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД); обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся.
 3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
 4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
 5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний). Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:
- коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем;
 - создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:
 - определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
 - вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
 - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
 - сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
 - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); □ создание атмосферы доброжелательности.

Раздел 3. Организационный

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы дошкольного образования Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на

- основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов
- общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества; □ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Образовательной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду создаёт условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Принципы организации предметно-пространственной среды

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещения группы является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Уголок	Направление
--------	-------------

Уголок природы	- Цветы – 19 шт. - Энциклопедии и книги о природе, животных – 4 шт. - Игры: Кубики – 2 шт., Д/и «Запоминайка», «Гнездо, улей, нора», «Фото викторина грибы и ягоды» «Животные и их детеныши», «Когда это бывает?», «Кто как летает» «Чей домик?». - Домино: «Океан», «Фрукты», «Лесные животные», «Парные картинки Анятки и Федотки». - Лото: «Кто где.. живет?», «Собирай-ка», «Парочки Птицы» - Альбомы для рассматривания «Лето», «Осень», «Зима», «Весна», «Птицы», «Насекомые», «Деревья и листья», «Грибы», «Домашние и дикие животные». - Слайды «Фрукты», «Времена года», «Декоративные комнатные растения», «Цветы гор», «Их нужно спасти. Красная книга», «Кошки», «Мир животных», «Наши друзья – птицы», «Бабочки». - Календарь погоды, альбом за наблюдениями погоды, альбом зарисовок «Погода». - Лейка, палочки для рыхления земли, емкость под посадку лука.
Центр экспериментирования	- Картотека опытов - Лупа - 4 шт. - Зеркала – 8 шт. - Весы: песочные – 4 шт., с чашами – 3 шт. - Колбы, чашки, стаканы, контейнеры - Набор мерных стаканчиков – 1 шт. - Воронки – 3 шт.
	- Пинцеты – 3 шт. - Магниты – 6 шт. - Сито – 3 шт. - Мельницы – 2 шт. - Природный материал: шишки: еловые, сосновые, кедровые, лиственница; морская галька, щебень, песок, глина, семена: бобы, фасоль, горох; набор круп; морские ракушки; перышки. - Бросовый материал: пробки, пуговицы, трубочки коктейльные, крышечки. - Разные виды бумаги. - Мешочки с наполнением – 5 шт.

<i>Уголок логических игр</i>	- Танграм – 3 шт. - «Собери картинку» - 1 шт. - 3Д Мемори» - 1 шт. - «WISOOM TREE – 1шт. - пятнашки – 1 шт. - змейки – 2 шт. - китайский узел – 2 шт. - «Логический шнуровальный планшет Степашка», «Пир горой. Клумба», «Музыкальный магазин. Кошки – мышки», «Дом. Ваза с цветами». - лабиринт – 5 шт. - «Часы» - игра Никитина – 2 шт. - альбомы логических игр – 2 шт. - головоломка «Переложил палочку» - 1 шт. - кубики с окрашиванием в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам - 2 шт. - шашки – 1 шт.
<i>Центр «Моя страна»</i>	- стойка- 1 шт. - глобус – 1 шт. - карта – 1 шт. - альбом «Урал», фотоальбом «Моя малая Родина» - мини – музей «Самоцветы Урала» - символика РФ, герб Богдановича, фото поселка - русская народная кукла – 3 шт. - матрешка – 5 наборов - деревянные ложки – 4 шт. - хохломской туесок – 1 шт. - берестяной туесок – 2 шт. - макет «Сельский двор»: набор «Домашние животные» - 1 шт., дом – 1 шт., семья – 1 шт.

<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	- Парикмахерская: набор «Парикмахерская» - 2 шт., бусы –6 шт. - Магазин: «Супермаркет»: касса – 1 шт., наборы «Овощи» - 2 шт., «Фрукты» -1 шт., «Продукты» -1 шт. - Дом: кукла – 3 шт., коляска – 1 шт., уют – 1шт., гладильная доска – 1 шт., комплект одежды для кукол и пупсов, сумка – 5 шт., корзинка – 1 шт., набор посуды – 2 шт., поднос – 2 шт. - Столярная мастерская: набор инструментов – 2 набора. - Библиотека: комплект книг, книжки-малышки, формуляры, ручка, портреты писателей, иллюстрации сказок. - Гараж: машина модельная – 1 набор, машина – 25 шт., парковка - 1 шт. - Больница: набор «Больница» - 1 шт., тетрадь, ручка, ростомер, весы, чемоданчик «Скорая помощь» - 1 шт. - Аптека: коробка с баночками – 1 шт., коробка с препаратами – 1 шт., - Окулист: очки (оправа) – 1 шт., тест-лист – 1 шт. - Фотоателье: фотоаппарат – 2 шт., фотоальбом – 1 шт. - Ателье: швейная машинка – 2 шт., журналы, образцы ткани, трафареты одежды, портняжный сантиметр – 1 шт., набор пуговиц, наперсток.
<i>Конструкторское бюро</i>	Конструктор: - «Лего» (мелкий) – 2 шт., «Лего» (крупный) – 1 шт., - «Лего» (пластмассовый) – 1шт., - «Дом» - 3 шт., - конструктор «Луна – парк» - 1 шт., - конструктор «Blocks» - 1шт., - конструктор «Истребитель» - 1шт., - конструктор «Тико» - 1шт., - конструктор деревянный винтовой – 1шт., - конструктор пластмассовый винтовой – 1шт., - конструктор - деревянный строитель (напольный) – 1 шт., - деревянный строитель (настольный, цветной) – 6 шт., - деревянный строитель (настольный, неокрашенный) – 3 шт., - круглый – 1 шт., - пластмассовый «Машины» - 1 шт., - конструктор «Мешок подарков» - 1 шт., - конструктор магнитный – 1шт., - конструктор «Needle Blocks» - 1шт., - конструктор «Юла» - 1 шт.,

	- конструктор «Тетрис» - 1 шт.
--	--------------------------------

<i>Центр настольных игр</i>	- пазлы – 30 шт., - домино – 8 шт., - лото – 2шт., - кубики (16) – 1 шт., - кубики (12) – 10 шт., - «Вежливые слова» - 1шт., - «Веселые липучки» -1 шт., - «Профессии» - 1 шт., - «МЕМО» - 1 шт., - игры с кубиком: «Репка», «Обезьянка спешит на помощь», «Русалочка», «МИ-МИ Мишки», «Колобок», «Опять на старт», - «Рассказы по картинкам» - 1шт., - «Наведи порядок» - 1 шт.,
	- «Найди дубль» - 1шт., - планшет «Кто самый умный?» - 1 шт., - «Супер лабиринт» - 1шт., - игры по ОБЖ: «01», «Чрезвычайные ситуации», - мозаика – 4 шт., - ФЭМП: «Фигуры», «Магнитный Пифагорик», «Веселые цифры», «Найди пару», «Кубики с цифрами», «Часы» - по типу пирамидки», «Геометрическая мозаика» - 1шт., - игровой набор с мелкими персонажами – 1 шт., - «Рыбалка» -2 шт., - набор солдатиков, военизированной техники – 2 шт,
<i>Уголок ПДД</i>	- макет перекрёстка – 1 шт, - гараж - 1 шт, - машина – 6 шт., - набор дорожных знаков – 1 шт., - Игры «Азбука пешехода», «Дорожные знаки», лото «Дорожные знаки».
<i>Уголок ряженья</i>	- комплекты одежды: сарафан – 2 шт., костюм – 2 шт., юбки – 3 шт., кофта, вязанная – 2 шт. - головные уборы: кокошник – 2 шт., шапка железнодорожника – 1 шт., пилотка – 1 шт., шляпа проводника, колпак гнома – 2 шт., панамка – 1 шт., кепка капитана – 1 шт., фуражка шофер – 1 шт., шляпа женская – 1 шт., шляпка барыни – 1 шт.

<i>Книжный уголок</i>	- выставка книг (по плану) – книги, портрет автора - книжки – малышки - комплект книг - библиотека - наборы открыток по сказкам – 5 шт.
<i>Спортивный уголок</i>	мяч массажный – 8 шт. кегли – 7 шт. кольцоброс – 2 шт. скакалки – 2 шт. игра «Волейбол» - 2 шт. дорожки массажные – 7 шт. перчатки боксерские – 2 шт. балансир «Улитка» - 1 шт. «Мышь в сыре» - 1шт. «Магнитный лабиринт» - 1 шт.
<i>Уголок творчества</i>	- нетрадиционное рисование: ватные палочки – 1 уп., зубные щетки – 1 шт., штампы – 1 набор, тычки поролоновые– 1 шт. альбом «Учимся рисовать» – 1 шт. альбом «Учимся лепить» - 1шт. трафареты (крупные) – 6 шт. трафареты (мелкие) – 12 шт.

	линейка геометрическая – 2 шт. карандаши – 2 коробки краски – 3 шт. кисти, салфетки, непроливайки – 12 шт. палитра – 6 шт. пластилин – 12 шт. доска для лепки – 12 шт. стека – 12 шт. тарелочка (большая) – 12 шт. тарелочка (маленькая) - 12 шт. раскраски бумага: альбомная, цветная, цв.картон магнитная доска с набором цветных магнитов
--	---

3.3. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы;
2. Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания; □ личной гигиене персонала.
3. Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Описание материально-технического обеспечения основной образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности

Группа	Стол детский регулирующийся – 5 шт. Стул детский регулирующийся – 16 шт. Стол письменный – 1 шт. Стул взрослый - 1 шт. Кровать 3-х ярусная – 4 шт. Доска маркерная, магнитная -1 шт. Театральный уголок – 1 шт. Стойка парикмахерская – 1шт. Уголок творчества – 1 шт. Уголок природы – 1 шт. Детское кресло – 1 шт.
	Стенка детская игровая– 1 шт. Стенка кукольная – 1шт. Уголок ряжения – 1 шт. Спортивный уголок – 1 шт. Магазин – 1 шт. Уголок «Моя страна» - 1 шт. Кухонный гарнитур – 1 шт.
Приёмная	Шкаф 5-х секционный – 4 шт. Шкаф 3-х секционный – 1 шт. Шкаф 2-х секционный – 1 шт. Скамья – 4 шт.
Туалетная комната	Раковина – 5 шт. Кабинка – 5 шт. Унитаз – 5 шт. Поддон – 1 шт. Полотеночница – 4 шт.

Обеспеченность методическими материалами по пяти образовательным областям

Направления развития	Поднаправление	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
----------------------	----------------	--------------------	--

Социально-	Социализация,	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2015.- 80 с. - О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.	«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. - Н.Михайленко, Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», М., ЛИНКА – ПРЕСС,2009 -96с. - Г.П.Шалаева «Новейшие правила поведения для воспитанных детей» М., изд ЭКСМО, 2006 - 207 стр. - Т.А.Шорыгина «Общительные сказки» социально- нравственное воспитание, Москва, изд. Книголюб, 2006 – 80 стр. - Т.А.Шорыгина «Красивые сказки» Эстетика для малышей, Москва, изд. Книголюб, 2006 – 136 стр. - Т.А.Шорыгина «Вежливые сказки» Этикет для малышей. М.: изд. Книголюб, 2005 – 64 с.
			- Т.А.Шорыгина «Добрые сказки» Этика для малышей. – М.: изд. Книголюб, 2006 – 88 с. - Н.М.Сертакова «Игра как средство социальной адаптации дошкольников», СПб.,ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009 – 64 с. -Н.М.Метенова «Уроки вежливости», Ярославль, 2000 – 50 - Серия обучающие карточки «Что такое хорошо и что такое плохо», Ростов на Дону, «Проф-Пресс», 2013г.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.	- Н.Ф.Виноградова, Л.А.Соколова «Моя страна Россия», Москва, «Просвещение», 2007, 94 стр.(86) - Е.Н.Гриценко «История России» - Ростов-на-Дону, Владис, 2017 – 128 с. - Л.А. Лаврова «Удивительный Урал», - Екатеринбург, изд дом «СОКРАТ», 2012 – 71 с. – Н,В,Пикулева «Времена года».Стихи и загадки. – Ярославль, ООО «Академия развития», 2011 – 128 с. - П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка». Сказы. - Ростов- на-Дону, Изд.дом «ПРОФ-ПРЕСС»,2017 – 144 с. Демонстрационный дидактический материал: «Окружающий мир. Москва» С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003г. Рут Брокльхерст «Мой первый атлас мира», Москва «РОСМЕН», 2006, 48 стр.; - Тематический уголок ДОУ «Великая Отечественная война», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с. -- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет Москва, «Мозаика-Синтез», 2010 – 96 стр.	- Тематический уголок ДОУ «Роль семьи в воспитании ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;

		- «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: «Профессии» «Инструменты»	
	Формирование основ безопасности	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с - К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.:Мозаика-Синтез, 2016.-64 с. - И.Ю. Бордачева Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» для работы с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.	-О.Ю.Старцева «Школа дорожных наук», Москва, ТЦ «Сфера», 2012 – 64 стр. - Н.В.Елжова «ПДД в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2013 – 172 стр. - Е.А.Романова, А.Б.Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ «Сфера», 2006 – 64 стр. - Беседы с ребенком «Безопасность на дорогах», Изд.»Карапуз» - Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки», Москва, Книголюб», 2005 – 80 стр.(51) Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр. - Н.А.Горохова ,Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр. Демонстрационный дидактический материал: - С.Вохринцева, «Транспорт», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: «Не играй с огнем», Киров «Весна-Дизайн», 2009 - Тематический уголок ДОУ «Безопасность ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013; - Тематический уголок ДОУ «Безопасность дорожного движения», Москва, ТЦ «Сфера», 2013; - Тематический уголок ДОУ «Безопасность ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013; - Тематический уголок ДОУ «ПДД», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;

Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений:Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.	- Е.Н.Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ», Воронеж, ТЦ «Учитель» 2006 – 79 с. Т.А.Шорыгина «Точные сказки», Москва, Книголюб, 2006 – 80 с. 43 - «Чего на свете не бывает?» / под ред. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаевой-М.: Просвещение, 1991 – 64 с.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с.(0) - О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением.Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.	- Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009 – 128 с. - Н.С.Голицына, Л.Д.Огнева, «Ознакомление дошкольников с Конвенцией о правах ребенка». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005 – 95 с. и А.К.Бондаренко, «Дидактические игры в детском саду» - М.: Просвещение, 1991. – 160 с. Е.А.Гуричева, «Космос», Москва, РОСМЭН, 2014 – 16 с.

Ознакомление с предметным окружением	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. -О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с. «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: Автомобильный транспорт. Водный транспорт Инструменты - Одежда. - Посуда. - Бытовая техника	С.Г. Шумеева, «Техника», Москва, РОСМЭН, 2014. – 16 с. - «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. Серия «Учебное пособие для дошкольников», «Одежда» Обучающие карточки. Ростов – на – Дону, изд. «Проф - Пресс» 2012. - <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: Наш дом - Транспорт
Ознакомление с социальным миром	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с. - «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: «Профессии»	- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. -Л.И.Мусякина Методическое руководство к картинкам «Кем быть?»пособие для воспитателей, изд 3-е, переработанное, М.: Просвещение, 1989 – 16 с. - <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: Наш дом Космос Профессии Защитники Отечества

Ознакомление миром природы	с «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.(0) «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: Домашние животные Животные средней полосы Домашние птицы Деревья и листья Цветы. Ягоды садовые Ягоды лесные Овощи. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами» «Кошка с котятами»	- С.Н. Николаева «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с. - И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова, «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы». – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208 с. - Т.А.Шорыгина, «Зеленые сказки» Экология для детей. – М.: изд. Книголюб, 2006 – 104 с. - «Четыре времени года» /под ред . Е.А.Даниловой, М.:Просвещение, 1970 – 190 с. - Н.В.Нищева, «Мир природы. Животные». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. – СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. - 16 картин; 23 с. методич. рек. - О.А. Воронкевич, «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (Старшая группа). – СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 16 с., 15 цв. ил.
	«Свинья с поросятами» «Корова с теленком» «Овцы с ягнятами» «Утки и гуси» «Ежи» «Кролики» «Куры» - Наглядно - дидактическое пособие,	- И.В.Травина, «Планета земля», Москва, РОСМЭН. 2014 – 16 с. - И.В.Травина, «Удивительные растения», Москва, РОСМЭН. 2014 – 16 с. А.А. Шахова «Животные России», Москва, РОСМЭН. 2014 – 16 - <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: Осень.

		Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012: - Хлеб Как наши предки выращивали хлеб	Лето. Зима. Весна. Фрукты Перелетные птицы Серия «Учебные пособия для дошкольников» «Животные Австралии», Обучающие карточки. – Ростов – на – Дону, изд. «Проф – Пресс» 2012. Серия «Учебные пособия для дошкольников» «Насекомые», Обучающие карточки. – Ростов – на – Дону, изд. «Проф – Пресс» 2012. Комплект открыток «Мир поздравлений», 2010 «Дикие животные и птицы» - «Домашние животные и птицы» Альбомы для рассматривания: «Лето», «Осень», «Зима», «Весна», «12 месяцев»
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду:Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2015.-144 с. - «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей» /сост. В.В.Гербова,	- «Полная хрестоматия для дошкольников» С.Д.Томилова, М., Астрель, 2011; - М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы». – М., ООО Самовар –книги, 2018 – 218 с. - сборник «Лучшие произведения для детей 5-6 года» - М., ОНИКС-ЛИТ, 2017 – 256 с. - О.А. Новиковская «500 лучших стихов и песенок для детских праздников». – М.: Астрель; СПб: Сова; Владимир: ВКТ, 2010 – 224 с.: ил. – (Для самых умных малышей). - Т. Клименко, «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышей». – М.: АСТ; СПб: Сова, 2009. –

		Н.П.Ильчук. -М.Изд.ОНИКС-ЛИТ, 2015 – 368 с.	256 с.: ил.(24) Золотая книга сказок Братья Гримм -Золотая книга Русских сказок «Сказки» А.С.Пушкин Генс Христиан Андерсен «Девчонкам и мальчишкам» Русские Волшебные Сказки Шарль Перро «Сказки» -сборник стихов А.Барто сборник К.И.Чуковский сборник В. Сутеев «Сказки» сборник «Сказки о животных» сборник «250 золотых страниц» сборник Д.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» сборник П.Бажов «Серебрянное копытце» сборник «Былины» сборник В.И.Даль «Старик-годовик»
--	--	---	---

	Развитие речи	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду:Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2015.-144 с.	- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. - Е.С.Анищенкова «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов», М.: АСТ:Астрель, 2007 -58 с. - Г.С.Швайко, «Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. Работников ДОУ». – М.: Айрис – пресс, 2007 – 176 с. - А.Е.Белая «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов». – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004. – 46, с.: ил. - «Полная хрестоматия для дошкольников» С.Д.Томилова, М., Астрель, 2011 -702 с. Картины: «Грачи прилетели» Саврасов «Золотая осень» Левитан
			«Три богатыря» В.М. Васнецов «Медведи в сосновом бору» Шишкин «Иван царевич и серый волк» В.М. Васнецов

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	- «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. -Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-128 с.	- Л.В.Котенко, «Что мы знаем о цвете?» Курс развивающих занятий для дошкольников. – М.: Книголюб, 2005. – 48 с. - А.А.Анистратова, Н.И.Гришина, «Поделки из бумаги». – М.: Институт инноваций в образовании им. Л.В.Зенкова: изд. Оникс, 32 с. + 32 с. вкл.: ил. – (Развиваем творческие способности). (69) -Н.С.Васина, «Бумажные цветы» - М.: Айрис – пресс, 2013. – 112 с.: цв. ил. – (Внимание: дети!). - А.Л.Романовская, «Поделки из слоеного теста». – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2007. – 96 с.: ил. -Г.Н.Давыдова, «Пластилинография для малышей». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008. – 80 с. Н.Г.Пищекова, «Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2007. – 64 с. - Н.Г.Пищекова, «Работа с бумагой в нетрадиционной технике - 3». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008. – 48 с. - С.А.Лесовская «Зверушки из пластилина», М.: Эксмо, 2014 – 64 с. - <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий, 2003: Народное творчество, Народное творчество - 2
	Приобщение к искусству	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 368с. -Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-128 с. - Л.В.Куцакова «-«Искусство – детям» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой,	Картины: «Грачи прилетели» Саврасов «Золотая осень» Левитан «Три богатыря» В.М. Васнецов «Медведи в сосновом бору» Шишкин «Иван царевич и серый волк» В.М. Васнецов

	Т.С. Комаровой, Москва, изд. «Мозаика- Синтез», 2012: «Дымковская игрушка» «Матрешка» «Чудесная гжель» «Городецкая роспись» «Урало-сибирская роспись» «Филимоновская игрушка»	
Конструктивно-модельная деятельность	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.(0) Л.В.Куцакова «Конструирование строительного материала: Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2014.- 64 с. (75)	- И.А.Вербицкий, «Конструирование из поролона». Детские маски. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил.(53) - Г.И.Долженко, «200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами». – Ярославль: ООО «Академия развития», 2011. – 320 с., ил.
Музыкально-художественная	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.(0) <u>Демонстрационный дидактический материал:</u>	С.Ю.Антропова «Осень зимушку ведет»: праздники для дошкольников», Волгоград, Учитель, 208, 255 стр; М.Ю.Картушина «Праздники в детском саду» для детей 5-6 лет, М., Сфера, 2010, 128 стр. Е.А.Никонова «Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год», С-П., Паритет, 2008, 160 стр. Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском

	деятельность	- Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 Набор «Музыкальные инструменты» Народные инструменты	саду» Осень –Зима, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр. А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Весна, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр. М.Амирова, О.П.Власенко «Осень в гости к нам пришла: сценарии утренников и развлечений для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2010, 348 стр. А.Гальцова «Забавные истории обо всем на свете: театрализованные и игровые занятия с детьми», Волгоград, Учитель, 2008, 127 с. А.Топникова «Праздники для современных малышей», Ярославль, Академия развития, 2006, 160 с.
			-Е.Л.Кисленко «Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2005, 220 с.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. – Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112 с. – Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с. – Э.Я.Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144 с.	-С.А.Миняева «Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет.М., Айрис-Пресс, 2008, 208 с.(42)

	Физическая культура	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.(0) – Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112 с. – Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с. – Э.Я.Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144 с.	-С.А.Миняева «Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет.М., Айрис-Пресс, 2008, 208 с.(42)
--	---------------------	--	--

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы от 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

- «Жил-был карась...» (докучная сказка);
- «Жили- были два братца...» (докучная сказка);
- «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого);
- «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой);
- «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы);
- «Морозко» (пересказ М. Булатова);
- «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого);
- «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);
- «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); □ «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира.

- «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; □ «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина;
- «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского;
- «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева;
- «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер., и обработка И. Архангельской. **Произведения поэтов и писателей России.** □ Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»;
- Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору);
- Бородинская М. «Тетушка Луна»;
- Бунин И.А. «Первый снег»;
- Волкова Н. «Воздушные замки»;
- Городецкий С.М. «Котёнок»;
- Дядина Г. «Пуговичный городок»;
- Есенин С.А. «Берёза»;
- Заходер Б.В. «Моя Вообразия»;
- Маршак С.Я. «Пудель»;
- Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;
- Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»;
- Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»;
- Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору);
- Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»;
- Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»;
- Степанов В.А. «Родные просторы»;
- Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);
- Токмакова И.П. «Осенние листья»;
- Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится...»;
- Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»;
- Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»;
- Цветаева М.И. «У кровати»;
- Чёрный С. «Волк»;
- Чуковский К.И. «Ёлка»;
- Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). **Проза.**

- Аксаков С.Т. «Сурка»;
- Алмазов Б.А. «Горбушка»;
- Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору);
- Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору);
- Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору);
- Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору);
- Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»;
- Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору);
- Москвина М.Л. «Кроха»;
- Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);
- Пантелеев Л. «Буква ТЫ»;
- Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»;
- Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору);
- Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); □ Симбирская Ю. «Лапин»;
- Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору);
- Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору);
- Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору);
- Ушинский К.Д. «Четыре желания»;
- Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»;
- Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

□

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»;

- Бажов П.П. «Серебряное копытце»;
- Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); □
Даль В.И. «Старик-годовик»;
- Ершов П.П. «Конёк-горбунок»;
- Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»;
- Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);
- Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору);
- Михайлов М.Л. «Два Мороза»;
- Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;
- Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»;
- Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору);
- Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»;
- Телешов Н.Д. «Крупеничка»;
- Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»;
- Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

- Пoesия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера);
- Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа);
- Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);
- Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова);
- Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);
- Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); □ Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца);
- Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). **Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).**
- Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен),
«Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору)

□

- Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер.

С.Я. Маршака) (по выбору);

- Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);
Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);
- Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);
- Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера);
- Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений от 5 лет до 6 лет.

Слушание.

- «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева;
- «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского;
- «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;
- «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; □ «Пляска птиц»,
«Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

- Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;
- «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;
- «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни.

- «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;
- «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;
- «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой;
- «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. **Песенное творчество.**
- Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; □ «Марш», муз. М. Красева;
- «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

- Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

□

- Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски.

- «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);
- «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера;
- «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы.

- «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы.

- «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар;
- «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

- «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; □ «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением.

- «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни;
- «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; □ «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

- «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

- «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;
- «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;
- «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества.

- «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой;

□

- «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова;
- «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах.
- «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;
- «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; □ «Часики», муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства от 5 до 6 лет Иллюстрации,

репродукции картин:

- Ф.А. Васильев «Перед дождем»;
- И.Е. Репин «Осенний букет»;
- А.А. Пластов «Первый снег»;
- И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»;
- Б.М. Кустодиев «Масленица»;
- Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»;
- И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»;
- Т.Н. Яблонская «Весна»;
- В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»;
- И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»;
- Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»;
- И.Е. Репин «Стрекоза»;
- В.М. Васнецов «Ковер- самолет».

Иллюстрации к книгам:

- И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015. □ Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- 10 Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. □ Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов □ Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластининовая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекаръ, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.4. Режим и распорядок дня.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно - эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Организация режима пребывания детей (осень, зима, весна)

7.00 -8.30	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50– 9.00	Подготовка к НОД
9.00 – 9.25	НОД
9.25 – 9.35	Подготовка к НОД
9.35 – 10.00	НОД
10.00 – 10.40	Игры
10.40 – 12.05	Подготовка к прогулке, прогулка
12.05 – 12.15	Возвращение с прогулки
12.15 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Подъем, воздушные и водные процедуры
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 – 15.55	НОД
15.55 – 16.50	Подготовка к прогулке, прогулка
16.50 – 17.00	Возвращение с прогулки
17.00 – 17.15	Подготовка к ужину, ужин
17.15 – 17.30	Игры, уход домой

Организация режима пребывания детей (лето)

9.00 – 9.30	НОД
9.30 – 12.05	Подготовка к прогулке, прогулка
12.05 – 12.15	Возвращение с прогулки
12.15 – 13.00	Подготовка к обеду, обед

13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Подъем, воздушные и водные процедуры
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 – 16.50	Подготовка к прогулке, прогулка
16.50 – 17.00	Возвращение с прогулки
17.00 – 17.15	Подготовка к ужину, ужин
17.15 – 17.30	Игры, уход домой

Календарно-учебный график

Месяц	Количество НОД (14 в неделю)
Сентябрь	59
Октябрь	68
Ноябрь	59
Декабрь	59
Январь	47
Февраль	56
Март	62
Апрель	65
Май	57
Июнь	Летняя оздоровительная работа 12 НОД по физическому воспитанию 7 НОД по музыкальному воспитанию
Июль	Летняя оздоровительная работа 13 НОД по физическому развитию 10 НОД по музыкальному воспитанию
Август	Летняя оздоровительная работа 13 НОД по физическому развитию 8 НОД по музыкальному воспитанию

Учебный план

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении (далее – ДООУ) реализуется основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДООУ) в группе общеразвивающей направленности для детей 6-го года жизни (далее – группа). Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми представлено в рабочей программе по реализации основной образовательной программы дошкольного образования (далее – РП), разработанную в соответствии с утвержденной образовательной программой дошкольного образования, с учётом учебно-методических рекомендаций, представленных в общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (далее – «От рождения до школы» (обязательная часть), парциальной образовательной программой Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. и парциальной образовательной программой С.Н. Николаевой «Юный эколог»

В структуру учебного плана входят две части: обязательная 60% и часть, формируемая участниками образовательного процесса 40%. Обязательная часть включает в себя пять модулей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников.

Принципы планирования:

- индивидуализации;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического планирования;
- системности и доступности;
- возрастного подхода.

Образовательные области/направления	Виды деятельности	Кол-во часов в неделю	Формы работы в НОД
Обязательная часть			

Социально-коммуникативное развитие/ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Труд Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная	1 (25)	проектная деятельность; рассматривание экспозиции; проведение «Русских посиделок» рассматривание иллюстраций, картинок; проблемная ситуация, игры-имитации; жизненные и игровые развивающие ситуации; загадки; экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; ситуации добрых дел; описательный рассказ; восприятие художественной литературы; сюжетно-ролевые игры
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Социально-коммуникативное развитие	*	*	*
Обязательная часть			
Познавательное развитие/ Развитие познавательно-исследовательской деятельности Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с миром природы	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы	1 (25) 0,5 (25)	проектная деятельность; - рассматривание экспозиций: камней самоцветов, полезных ископаемых Урала, Русской избы; проведение «Русских посиделок» -дидактические игры; игры-экспериментирования; игровые ситуации;

Ознакомление с предметным и социальным окружением	Двигательная Продуктивная	0,5 (25)	проблемная ситуация, - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; целевые прогулки; наблюдение; рассматривание иллюстративно-наглядного материала; чтение художественной литературы; образовательные ситуации; составление описательных рассказов; отгадывание загадок; развлечения; просмотр видеофрагментов; игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; продуктивная деятельность; познавательные, практические ситуации; - исследования и рассматривание изделий из различного материала.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Познавательное развитие	*	*	*
Обязательная часть			

Речевое развитие/ Развитие речи Художественная литература	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Театрализованная	2 (25)	проектная деятельность; рассматривание экспозиции; проведение «Русских посиделок» артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; дидактические словесные игры; проблемные, игровые образовательные ситуации; - рассматривание картин, иллюстраций, предметов репродукций; наблюдения; игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; составление загадок; викторины;
---	--	--------	---

			-экскурсии.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Речевое развитие	*	*	*
Обязательная часть			

Художественно-эстетическое развитие/ Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Музыкально-художественная деятельность Конструктивно-модельная деятельность	Игровая Продуктивная Музыкально-художественная Познавательная-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная	3 (25) 2 (25) 1 (25)	проектная деятельность; рассматривание экспозиции в мини-музеях; рисование, лепка, аппликация; пение, слушание, танцы; музыкально-дидактические игры; -составление коллажей; -рассматривание иллюстраций Урало-Сибирской росписи; каслинского литья; рассматривание иллюстраций «Народное творчество» чтение произведений экспериментирование с изобразительными материалами; рассматривание элементов росписи; настольно-печатные игры по ИЗО; иллюстрирование книг; выставки детского и семейного творчества; игра на народных музыкальных инструментах.
- Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Художественно-эстетическое развитие	*	*	*
Обязательная часть			
Физическое развитие/ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура	Игровая Двигательная Продуктивная Познавательная-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы	3(25)	подвижные народные игры; дидактическая игра; спортивные игры и соревнования, эстафеты; - проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; увлекательные конкурсы; беседа; чтение народных потешек и стихотворений; простейшая поисковая деятельность; нормотворчество; проектная деятельность;
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Физическое развитие	*	*	*

* часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе Толстиковой О.В., Савельевой О.В. Мы живем на Урале: с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, реализуется в свободной и совместной деятельности: методом проектов, мини- музеями, русской избой. Согласно комплексно – тематическому планированию продолжительность реализации программы составляет 6 недель. **Расписание непосредственной образовательной деятельности**

	Старшая группа
Понедельник	Развитие речи Рисование Физкультура
Вторник	Формирование элементарных математических представлений ОБЖ Музыкальное
Среда	Развитие речи Конструирование Физкультурное
Четверг	Рисование Ознакомление с природой / Ознакомление с предметным и социальным окружением Музыкальное
Пятница	Аппликация/лепка Физкультурное .

3.5. Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Викторина «Мой детский сад»

	2. Беседа «В какие города России мы ездили», 3. Беседа «Что такое детский сад?» 4. Беседа «Мы стали на год старше» 5. Коллаж «Что такое дружба?
	6. Этика «Глупые ссорятся, а умные договариваются» 7. Просмотр видеоролика «Осенних изменениях в природе» 8. Выставка поделок «Дары осени» 9. Праздник к Дню знаний в «Незнайка в гостях у ребят» 10. Досуг по творчеству В. Шаинского «Вместе весело шагать» 11. Спортивный праздник, посвященный Дню знаний «День знаний» 12. Кросс наций
Октябрь	1. Беседа «Земля наш общий дом» 2. Сбор семян и шишек 3. Просмотр мультфильма «Ах, какая осень!» 4. Этика «Не будь жадным» 5. Развлечение «День земли» 6. Презентация «Наша удивительная планета» 7. КВН «Путешествие по природным зонам» 8. Выпуск газеты «Растения на нашем участке» 9. Презентация «Как растения готовятся к зиме» 10. Конкурс частушек «Как у наших у ворот»

	11. Веселые старты «Путешествие в страну здоровья» развлечение, посвященное неделе здоровья
Ноябрь	1. Беседа «Большая Родина» 2. Беседа «Символика нашей страны» 3. Презентация «Цвета флага нашей страны, значение цветов» 4. Этика «Умей увидеть тех, кому нужна ваша помощь» 5. Фестиваль «Народы Среднего Урала» 6. Беседа «Что есть интересного в нашем поселке?» 7. Экскурсия «Достопримечательности нашего поселка» 8. Выставка «Москва –главный город России» 9. Праздник «Мама сколько в этом слове...» 10. Песенный конкурс «Русская сторона» 11. Спортивно-досуговое мероприятие «Во всем нужна сноровка, закалка, тренировка» 12. Физкультурный праздник ко дню народного единства «Сплочен и един наш народ не победим»
Декабрь	1. Беседа «Безопасность в зимний период на водоемах» 2. Фольклорный проект «Уж ты зимушка-зима» 3. Просмотр видеоролика «Зимние забавы» 4. Беседа «Зимние игры» 5. Выставка рисунков «Зимние узоры» 6. Экологическая акция «Они остались зимовать мы им будем помогать» 7. Этика «Он сам наказал себя»
	8. Праздник «Новогоднее волшебство» 9. Театра в гостях у сказки «Всем нужны друзья» 10. Презентация «Танцы народов мира» 11. Праздник зимы «Здравствуй зимушка зима»
Январь	1. Викторина «Сказки Бажова»

	2. Презентация «Богат наш край родной» 3. Беседа «Мой край, моя Родина» 4. Экскурсия «По улицам родного поселка» 5. Презентация «Азбука безопасности в зимний период» 6. Этика «спасибо за правду» 7. Беседа «Путешествие по уральским промыслам» 8. Конкурс «Самая танцующая группа» 9. Развлечение «Зимние забавы со снеговиком» 10. Беседа о олимпийских играх
Февраль	1. Беседа «Защитники Отечества», 2. Беседа «Кем я стану, когда вырасту», 3. Этика «Спешите творить добро» 4. Просмотр видеоролика «Для чего нужна армия», «Мой папа!», 5. Спортивный досуг «Вот какие мы солдаты» 6. Коллаж «Профессии настоящих мужчин» 7. Беседа «Не ешь снег и сосульки!» 8. Концерт «Мой папа защитник» 9. Фольклорный праздник «Русская изба» 10. Спортивный праздник, посвященный 23 февраля 11. Музыкально-спортивный праздник «Проводы зимы» 12. Лыжня России

Март	Просмотр видеоролика «Профессии наших мам» Беседа «8 марта, история праздника» Инсценировка «Как котенок искал свою маму» Выставка рисунков «Моя мама всех милее!» Экскурсия-квест «В поисках 8 марта» КВН «Хорошее настроение» Беседа «Наблюдаем, но правила безопасности не забываем» Мультфильм «За бортом» Этика «У ленивого Федорки, всегда отговорки» Развлечение «Моя мама-лучше всех!» Беседа «Знакомство с олимпиадой» Веселые старты «а ну-ка девчонки»
Апрель	Развлечение «Русские посиделки» Создание альбома «Весенние приметы» Беседа «Весна – красна!» Этика «Правда всегда узнается» Выставка «Весенняя фантазия» КВН «Сказочные загадки» Беседа «Герб, флаг и гимн г. Богданович» Беседа «Знамя Победы» Создание фотоальбома «Мои папа и дедушка – защитники Отечества». Беседа «Бабушка и дедушка вместе» Творческая лаборатория «Покорение космоса» Развлечение «Птицы наши друзья» Спортивно-досуговое мероприятие «Покорители космических далей» «Мама, папа, я - спортивная семья»

Май	Выставка детских работ, посвященных «Дню победы» Просмотр видео ролика - «Как это было. Великая Отечественная Война» Беседа «День Победы» Беседа «Детство, растоптанное войной» Акция «Голубь мира, как живая память» Беседа «Юные герои войны». Просмотр видеоролика «Опасный перекресток»
	Экскурсия к мемориальной доске поселка Выставка открыток «С праздником Победы» Праздник, посвященный Дню победы «День победы-яркий праздник!» Спортивно-музыкальный праздник, посвященный 9 мая Беседа «Летние виды спорта»
Июнь	Фотовыставка и выставка рисунков «Мир, в котором мы живем» Мастер-класс «Листок с божьей коровкой» Составление букета «Ромашки» Выставка детских работ «Чтобы не было беды...» Выставка «Веселое лето» Викторина «Знаки пожарной безопасности» Беседа «Мой друг светофор» Мультфильм «Что такое лето?» Видеоролик «Какого цвета лето» Праздник «Волшебное приключение» Спортивный праздник, посвященный дню защиты детей «Лето, ах, лето»

Июль	Беседа «Съедобные и несъедобные грибы» Беседа «Безопасность на воде» Досуг «Веселое лето» Газета «Лето – это маленькая жизнь» Выставка «Пусть всегда будет солнце!» Развлечение «Песочные фантазии» Просмотр видеоролика «Цветочный калейдоскоп» КВН «Знатоки природы» Драматизация «Волшебный театр» Викторина «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» Беседа «Правила дорожные знать каждому положено» Спортивное развлечение «В здоровом теле здоровый дух» День Нептуна
Август	Викторина «Чудеса на грядках» Выставка «Красивые сапожки с чуда-дерева» Коллаж «Корзинка для овощей» Развлечение «Досвидания, лето прекрасное!» Беседа «Лето, ах, лето!» Просмотр мультфильма «В гостях у лета» Видеоролик «Лето кота Леопольда» Турслет «Путешествие к Лесовичку»

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в разных видах деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Праздники: День матери, Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето», «Зима», «День защиты детей».

Спортивные соревнования: «Папа, мама, я – спортивная семья», «В здоровом теле, здоровый дух», «В гостях у снеговика». **Развлечения:** «Русские посиделки», «1 апреля с Машей и медведем», «Птицы – наши друзья». **Викторины:** «Сказы

Бажова», «Этот удивительный мир», «О космосе», «Сказки братьев Гримм». **Театрализованные представления**

Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра, театра игрушек. Театрализованные представления: «Буратино», «Золушка», «Чиполино», «Красная шапочка», «Бременские музыканты», «Пых», «Гуси-лебеди» **Конкурсные программы:** «По дорогам сказок», «Весна идет» **Концерты:** «День Матери», «8 марта»

Традиционные конкурсы семейного творчества: «Дары осени», «Новогодняя игрушка»

ДОХУМЕ НТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

С ВЕО Е Н И Я О С Е Р Т И Ф И G A T E Э П

Сертификат3763042300830478076]86370568823702831884) 2430564

Ваделец ГориноваЛюдмила Геннадьевна

Д е й с т в и е л е н С 22. Дè 2024 п о 22. 042025

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430564

Владелец Горинова Людмила Геннадьевна

Действителен с 22.04.2024 по 22.04.2025

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430564

Владелец Горинова Людмила Геннадьевна

Действителен с 22.04.2024 по 22.04.2025