

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 7»
623503, Свердловская область, Богдановичский район, поселок Полдней, улица Ленина, дом 15
8(34376)54538, e-mail mkdou7@uobgd.ru

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
Протокол № 01
от «29» 05 2025г

УТВЕРЖДЕНА:
заведующая МАДОУ №7
Л.Г. Горина
Приказ №
от «06» 06 2025 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

освоения воспитанниками 7-го года жизни основной общеобразовательной программы- общеобразовательной программы
дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности
срок реализации – 1 год
новая редакция в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования
и федеральной образовательной программой дошкольного образования

Разработчик:
Котова Ирина Владимировна
воспитатель 1 квалификационной категории

п. Полдней, 2025г

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 7»
623503, Свердловская область, Богдановичский район, поселок Полдней, улица Ленина, дом 15
8(34376)54538, e-mail mkdou7@uobgd.ru

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
Протокол №
от «__» _____ 2025г

УТВЕРЖДЕНА:
заведующая МАДОУ №7
_____ Л.Г. Горинова
Приказ №
от «__» _____ 2025 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

освоения воспитанниками 7-го года жизни основной общеобразовательной программы- общеобразовательной программы
дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности
срок реализации – 1 год
новая редакция в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования
и федеральной образовательной программой дошкольного образования

Разработчик:
Котова Ирина Владимировна
воспитатель 1 квалификационной категории

п. Полдней, 2025г

			Содержание	
Пояснительная записка				
Раздел 1. Целевой				4
	1.1.	Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования		4
	1.2.	Принципы и подходы организации образовательного процесса		7
	1.3.	Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования		8
	1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов		11
Раздел 2. Содержательный.				14
	2.1.	Обязательная часть. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям		14
		2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	14
		2.1.2.	Познавательное развитие	18
		2.1.3.	Речевое развитие	20
		2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	23
		2.1.5.	Физическое развитие	32
	2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.		36
	2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования и парциальные программы: О. В. Савельева, О. В. Толстикова «Мы живем на Урале», С. Н. Николаева «Юный эколог».		39
	2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		42
	2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы		49
	2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников		50
	2.7.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы		53
Раздел 3. Организационный				56
	3.1.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.		56
	3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		57
	3.3.	Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания		64

	3.4.	Режим и распорядок дня	83
	3.5.	Календарный план воспитательной работы	90
Приложение 1. Календарное планирование			
Приложение 2. Содержание микрометодкабинета			
Приложение 3. Перечень наглядно-дидактических пособий			
Приложение 4. Список учебно-методической литературы			
Приложение 5. Диагностический инструментарий			

Пояснительная записка

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении (далее – ДООУ) реализуется основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДООУ) в группе общеразвивающей направленности для детей 7-го года жизни (далее – группа). Планирование воспитательно - образовательной работы с детьми представлено в рабочей программе по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – РП), разработанную в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г №1155; с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию и размещенной в Реестре примерных основных образовательных программ (протокол от 20.05.2015 №2/15) и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования и с учебно-методического комплекта программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, методическими пособиями и формами организации образовательной деятельности с детьми (в части формируемой участниками образовательных отношений) в виде парциальных образовательных программ: Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале», С. Н. Николаева «Парциальная программа «Юный эколог»».

Раздел 1. Целевой

1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цель - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- 1) Обеспечить единым для РФ содержание ДО и планируемые результаты освоения образовательной программы ДО;

- 2) Приобщить детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3) Построить (структурировать) содержание образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) Создать условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6) Обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 7) Обеспечить психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 8) Достичь детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализуемые цели и задачи парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»

Цели:

- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности;
- формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

- формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной;
- воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям;
- развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее;
- содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях;
- развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу);
- познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села);
- развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае;
- воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории;
- развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала;
- развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их;
- развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей;
- способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности;

- обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры;

- развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Реализуемая цель и задачи парциальной программы С. Н. Николаевой «Парциальная программа «Юный эколог».

Цель:

- Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Задачи:

- способствовать накоплению знаний об особенностях жизни отдельных существ, некоторых биоценозов;
- формировать элементарные представления о приспособительных зависимостях живых организмов от факторов внешней среды;
- формировать представления о взаимосвязях внутри природных сообществ;
- познакомить детей с природоведческой литературой;
- развивать способность творчески воспроизводить впечатления о природе, отражать их в разных формах изобразительной деятельности;
- воспитывать бережное, ответственное и эмоционально-положительное отношение к природе.

1.2 Принципы и подходы организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;

- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Основной образовательной программы к концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры О.В. Толстикова, О.В. Савельева «Мы живем на Урале»

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность;

- Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- Ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- Ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- Ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в

конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего поселка; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- Ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Планируемые результаты С. Н. Николаевой «Парциальная программа «Юный эколог»

- Ребенок проявляет интерес к сведениям о Вселенной;
- Ребенок усваивает элементарные представления о свойствах: воды, воздуха, песка, земли. Проявляют познавательный интерес к практическим опытам;
- У ребенка сформировано обобщенное представление о временах года. Отношения детей к природе выражается в познавательном интересе: наблюдениях за сезонными изменениями, работа в календаре;
- Ребенок понимает, что растения – это живые существа, сочувствует им, оберегает их целостность, выполняет поручения по уходу за растениями; знает как вырастить растение из семян, охотно участвует в выращивании;
- У ребенка сформировано понимание, что животные – это живые существа со своими потребностями, о них нужно заботиться. Проявляют интерес к их жизни, наблюдают, проявляют готовность ухаживать, умеют правильно обращаться с ними, подкармливают птиц;
- Ребенок имеет представление о лесе, водоемах, луге, степи и их обитателях, соблюдает правила поведения в природе;
- Ребенок проявляет интерес к природоохранной деятельности человека, участвует в доступных природоохранных мероприятиях.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках «Педагогического мониторинга в новом контексте образовательной деятельности. Изучения индивидуального развития детей» Ю. А. Афоньконой. Оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Диагностика по выявлению уровня сформированности экологических представлений детей дошкольного возраста, разработанный на основе рекомендаций С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики два раза в год – октябрь и апрель месяц.

На начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с

согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Раздел 2. Содержательный

2.1 Обязательная часть. Задачи и содержания образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке);
- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

- Обеспечивать детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомить детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу;

- Знакомить детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснять детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых;
- Обогащать представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширять представление о роли школы в жизни людей;
- Развивать умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогать находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрировать детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства;
- Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет;
- Обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях;
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживать обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивать ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствовать тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий;
- Воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);
- Приучать детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащать представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России;
- Знакомить детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.);
- Рассказывать, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте;
- Расширять представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети;
- Знакомить с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны);
- Обогащать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- Знакомить детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывать эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагать детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке);
- Расширять представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;
- Развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка

родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

- Расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организовывать встречи детей с представителями разных профессий, организовывать экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организовывать просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организовывать этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывать личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;
- Создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формировать представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формировать элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу;
- Поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.;
- Поддерживать коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иглки и т. п.

В области формирования безопасного поведения.

- Осуществлять ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;
- Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободрять похвалой правильно выполненные действия;
- Рассказывать детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах;
- Закреплять через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи;
- Организовывать встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках;
- Обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе;
- Обсуждать с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

1.1.1 Познавательное развитие

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

В процессе исследовательской деятельности совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществлять развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Поддерживать стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощрять умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления.

Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствовать умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Совершенствование у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формировать представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Закреплять умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развивать чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир.

В совместной с детьми деятельности обогащать представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывать о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности побуждать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа.

Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывать о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях,

этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомить с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закреплять правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря.

Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря.

Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе.

- Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Формирование у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи.

Способствование автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводить работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Развивать у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь.

- Подводить детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формировать умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогать детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Использовать речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закреплять у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводить к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- В описательных рассказах формировать у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формировать умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закреплять у детей умение строить свой рассказ, соблюдать структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- Развивать у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогать детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закреплять умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивать у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте.

- Продолжать формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогать освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов;
- закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;
- определять количество и последовательность слов в предложении;
- составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;

- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формировать у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

- Продолжать развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;
- Воспитывать гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства;
- Продолжать знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство;
- Воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства;
- Формировать у детей основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовывать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);
- Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.);
- Формировать представлений о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.);
- Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.

Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.);

- Продолжать знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.);

- Обогащать представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.);

- Продолжать знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края;

- Продолжать знакомить детей с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);

- Поощрять желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка;
- Развивать у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование.

- Совершенствовать у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);
- Совершенствовать у детей технику изображения. Продолжать развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагать детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;
- Учить детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;
- Продолжать формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;
- Учить детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;
- Развивать у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формировать умение создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета

окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.);

- Развивать у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование.

Продолжая формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Продолжать развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать у детей навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления детского творчества.

Прикладное творчество.

При работе с бумагой и картоном закреплять у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать

умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, формировать у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивать у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать у детей навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность:

Формировать у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Учить детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Знакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Учить детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание.

Развивать у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.). Знакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию. Закреплять у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощрять желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать у детей танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогать придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать у детей музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учить детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Активизировать использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживать желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивать проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);
- Воспитывать любовь к театру. Учить детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях;
- Знакомить со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности;
- Учить детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Формировать у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формировать умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формировать у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью;
- Формировать умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

- Продолжать формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.);
- Развивать активность детей в участие в подготовке развлечений;

- Формировать навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. расширять знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывать уважение к культуре других этносов;

- Формировать чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности;
- Поддерживать интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт;
- Поощрять реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Создавать условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощрять стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживать стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Продолжать приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).

Способствовать совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; сменяя ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнение в равновесии. Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Общеразвивающие упражнения. Проводить с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагать упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Поддерживать и поощрять инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно - оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Совершенствовать навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры. Продолжать знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр - эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Поддерживать стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощрять творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжать воспитывать сплоченность,

взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствовать формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры. Обучать детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения. Продолжать обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни. Расширять, уточнять и закреплять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дать доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучать детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Организовывать праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день организовать оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Организовывать пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма формировать представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, в пяти образовательных областях.

2.2.1. О.В. Толстикова, О.В. Савельева «Мы живем на Урале»

Содержание образовательной программы «Мы живем на Урале» направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования.

Социально-коммуникативное развитие.

- Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи;
- Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края;
- Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия;
- Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала;
- Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Познавательное развитие.

- Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций;
- Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка;
- Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится);
- Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность;
- Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека;
- Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка;
- Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности;
- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу, рассуждать с опорой на них.

Речевое развитие.

- Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой Родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (поселке), на Урале, о достопримечательностях родного города (поселка), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей;
- Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале;

Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Художественно-эстетическое развитие.

- Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей;
- Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности;
- Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности;
- Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала;
- Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Физическое развитие.

- Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала;
- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях;

- Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных явлениях.

2.2.2. С.Н. Николаевой «Парциальная программа «Юный эколог»

Программа экологического воспитания «Юный эколог» обеспечивает всестороннее развитие детей, успешно интегрируется с пятью образовательными областями.

Социально-коммуникативное развитие:

- Формировать представления о роли человека в жизни леса;
- Формировать представления о заповедных местах России, о роли человека в сохранении природы;
- Формировать представления о правилах поведения в лесу;
- Воспитывать осознанное отношение к хорошим поступкам и стремления совершать добрые дела.

Познавательное развитие:

- Развивать познавательный интерес к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения, к людям;
- Формировать элементарные представления о Солнечной системе: солнце, Земля и др. планеты;
- Уточнять представления о Земле, об условиях жизни на ней для растений, животных, человека; развитие эмоционально - положительного отношения к планете как к своему дому;
- Наблюдать за перемещение солнца в течение суток, знакомство с тенью;
- Уточнять представления о свойствах природных материалов: песка, глины, камней;
- Познакомить с аквариумом, средой обитания рыб, особенностями их поведения и питания;
- Формировать представления об особенностях поведения животных;
- Знакомить со свойствами воздуха;

- Формировать обобщенные представления о временах года, умение замечать сезонные изменения в природе, самостоятельно фиксировать их в календаре природы;

- Расширять представления о лесе, как о сообществе растений и животных;
- Уточнять и закреплять представления об особенностях строения и поведения птиц; воспитание сочувствия к птицам;
- Уточнять представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях, о первоцветах;
- Расширять представления о хвойных, лиственных, и смешенных лесах;
- Формировать любовь к природе, желание беречь её.

Речевое развитие:

- Знакомить детей с природоведческой литературой;
- Формировать представление о Красной книге мира. Красной книге России;
- Расширять представления о писателях и их произведениях: В. Бианки, М. Пришвин, Н. Сладков, Г. Снегирев, Е. Чарушин, К Паустовский, И. Акимов, А. Толстой;
- Воспитывать интерес и любовь к чтению художественной литературы.

Художественно-эстетическое развитие:

- Учить видеть красоту окружающей природы, обращать внимание на то , как она передается в произведениях искусства (музыка, литература, живопись, графика, предметы прикладного искусства);
- Развивать эстетическое восприятие природы и произведения искусства, ее отражающих;
- Учить отражать в рисунках впечатления о прочитанном.

Физическое развитие.

Обогащенная среда в помещении и на участке детского сада способствует укреплению здоровья детей.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования и парциальные программы «Мы живем на Урале», «Юный эколог»

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно - исследовательская	- дидактические игры, игры (сюжетные, с правилами), режиссерские игры, интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), игры-имитации на основе народных сказок, сказок Урала, непосредственного опыта ребенка; - наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций; - экспериментирование, моделирование, исследование; - увлечения, коллекционирование; - проектная деятельность; - изучение энциклопедий; - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - мини – музеи: «Русская изба», «Уральские самоцветы», «Полезные ископаемые Урала»; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе,

	родном крае; - целевые прогулки, экскурсии, игры –путешествия по поселку, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, презентаций, рисование на социальные темы (семья, город (поселок), труд людей); - выставки детских рисунков; - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; составление герба своей семьи; - ознакомление с гербом Свердловской области, г.Богдановича; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - совместное создание макетов «Мой поселок», «Урал»; - составление панно-коллажа «Моя малая Родина»; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине.; возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; - заполнение календаря природы; - работа с клумбами;
--	---

	- изготовление кормушек для «Птичьей столовой» - создание экологической книги
Коммуникативная	- игры (словесные, сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации; - беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация; - сочинение и отгадывание загадок, творческое рассказывание (придумывание сказок), игры с рифмой; - этюды и постановки; - мнемотаблицы; - диалоги; - рассматривание репродукций и иллюстраций; рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям; - чтение художественной литературы, книги писателей Урала; - устное народное творчество. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); - разучивание малых фольклорных форм; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
Трудовая	- дежурство, поручения, задания; - самообслуживание, совместные действия; - экскурсия; - схемы; - реализация проектов; - создание плакатов, макетов, коллажей, позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;

	- постройки снежных фигур (горка, снеговик)
Музыкально-художественная	- музыкально-дидактические игры; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); сказки с музыкальным сопровождением; игры-импровизации; - слушание, импровизация, танцы, хороводы, народные танцы; - исполнение на музыкальных и народных музыкальных инструментов; - экспериментирование; - рассматривание иллюстраций, портретов композиторов; - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
Двигательная	- подвижные игры, подвижные игры народов Урала; - ходьба на лыжах; - катание на санках; - спортивные игры; - проекты. - выставки детских или совместно подготовленных с родителями фотографий, проектов - стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, приеме пищи - образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;

	- спортивные конкурсы, соревнования с участием детей и родителей - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта, о спорте традиционном для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края, страны;
--	--

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно – ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты;
- ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Комплексно – тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
«День знаний» 4-я неделя августа-1-я неделя сентября	Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
«Осень» (2-я -4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Семейная выставка поделок «Дары осени». Проект «Осень» (нетрадиционное рисование).
«Моя планета – Земля». (1-я - 3-я недели октября)	Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Продолжать знакомить детей с Красной книгой. Формировать представления о разных климатических зонах, животном и растительном мире,	Викторина «Эта удивительная планета»

	климате.	
«День народного единства» (4-я неделя октября - 1-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Проект «Путешествие в стану «Финансы»
«Зима» (2-я – 4-я недели ноября)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Викторина «Животные Арктики»
«Новогодний праздник» (1-я – 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка». Изготовление новогодних подарков совместно с детьми родным и близким.
«Мы живем на Урале» (2-я – неделя)	Развивать у детей интерес к своей малой Родине. Познакомить с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей Урала. Развивать интерес к народной культуре своего этноса, к природным богатствам своего края.	Викторина «Уральские писатели» Проект «Волшебные

января –1 февраля	Развивать способность к толерантному общению. Воспитывать патриотические и гражданские чувства.	кристаллы»
«День защитника Отечества» (2-я -3-я недели февраля).	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Открытки папам. Изготовление стенгазеты к 23 февраля
«Международный женский день» (4-я неделя февраля - 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выступление на концерте в ДК в честь 8 марта. Открытки мамам.
«Знакомство с народной культурой и традициями» (2-я -4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Развлечение «Русские посиделки». Изготовление «Кукла берегиня».
«Весна» (1-я-3-я недели	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	Праздник «Весна». Проект «Удивительные

апреля)	Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	растения планеты»
«День Победы» (4-я неделя апреля -1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ	Праздник, посвященный Дню Победы. Изготовление георгиевских ленточек.
«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (2-я - 4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

План работы с библиотекой

№п/п	Название мероприятия	Форма работы	Месяц
1	«Весь мир о А до Я откроет книжная страна»	Обзорная экскурсия в библиотеку	Сентябрь
2	«День добрых глаз и добрых рук»	Социальная акция, изготовление открыток	Октябрь
3	«Только мама одна на свете...»	Конкурс чтецов	Ноябрь
4	«Где живет Дед Мороз?» (ко дню рождения Деда Мороза)	Беседа. Конкурс открыток.	Декабрь
5	«Подари библиотеке книгу»	Акция	Январь
6	«Отвага, мужество и честь»	Краеведческий час	Февраль
7	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	Литературно-игровой час	Март
8	«День космонавтики»	Тематическая неделя	Апрель
9	«День Победы»	Конкурс рисунков	Май

План работы с ДК п. Полднейой Тематические фольклорные уроки

1	«Во поле береза стояла»	Сентябрь
2	«Делу – время, потехе – час»	Октябрь
3	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Ноябрь
4	«Мой род – моя крепость»	Декабрь
5	«Масленица»	Март
6	«Весна всё живое оживит, разбудит»	Апрель
7	«Дружба как солнышко греет»	Май
8	«Праздник русской березки»	Июнь

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для формирования детской инициативности (самостоятельности) образовательная среда выстраивается следующим образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Организация образовательной среды

Среда вариативная, состоит из различных уголков, центров (мастерских, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей.

Создание ситуаций, в которых дети учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи, повышение воспитательного потенциала семьи;

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи, построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- открытость для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе;
- каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО;
- между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей, при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями), важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье, при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.
2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки

семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов, способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основными формами взаимодействия с семьями воспитанников являются:

- персональная выставка ребенка;
- выставка достижений семьи;
- выставка семейного творчества;

- семейные праздники в детском саду: День матери; Новый год; День защитников Отечества; Международный женский день; День Победы, Всероссийский День семьи, любви и верности; спортивный праздник « Папа, мама, я – спортивная семья»;
- проектная деятельность;
- стенды.

План работы с родителями

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Роль семьи в подготовке ребенка к школе» Консультация «Возрастные особенности детей 6- лет» Памятка «Правила безопасности для пешехода» Родительский патруль
Октябрь	Праздник «Осень». Конкурс семейных поделок «Дары осени» Памятка «Как правильно отвечать на детские вопросы» Консультация «Если ребенок ругается матом» Консультация «Действия при обнаружении подозрительного предмета»
Ноябрь	Выставка рисунков ко Дню Матери Консультация «Финансовая грамотность в детском саду» Памятка по ПБ Бюллетень «Ротавирусная и норовирусная инфекция» Выступление к Дню матери
Декабрь	«Новый год, веселый праздник», привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Новогодний утренник Консультация «Грипп. Меры профилактики» Консультация «Кризис 7-ми лет»
Январь	Консультация «Готовность ребенка к школе» Консультация «Профилактика ОРЗ и ОРВИ»

	Беседа «10 советов по укреплению физического здоровья ребенка»
Февраль	Утренник «23 февраля» Стенгазета «Защитники Отечества» Фестиваль патриотической песни к 23 февраля Консультация «Роль семьи в развитии поисково-исследовательской деятельности»
Март	Утренник «8 Марта» Выступление в ДК к 8 Марта Стенгазета к 8 марта Консультация «Опасные сосульки»
Апрель	Утренник «Весна» Ремонт деревянных лопат, подготовка к посадке цветов Фестиваль «Красная горка» Детско-родительский проект «Удивительные растения планеты» Памятка «Путешествуйте с детьми безопасно»
Май	Утренник «День победы» Шествие «Бессмертный полк» Акция «Георгиевская лента» Итоговое родительское собрание «А ваш ребенок готов к школе»
Июнь Июль Август	Праздники - "День защиты детей" - «До свидания лето, здравствуй детский сад!» Памятки - «Как помочь ребенку при солнечном ударе» - «Первая помощь ребенку, если он съел ядовитое растение» - «Первая помощь, если ребенок съел грибы» - «Укусы насекомых»

2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с ООП: с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
3. Обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
4. Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
5. Одаренные обучающиеся;
6. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
7. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

8.Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого - педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

KPP включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Раздел 3. Организационный

3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы.

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Уголок РППС	Наполнение
Уголок природы	- Магнитный набор «Погода» с набором карточек – 1 шт. - Энциклопедии и книги о природе, животных – 8 шт. - Наборы -«Дикие животные» – 1 шт. - Домашних птиц и животных – 1 шт. - «Птицы» - 1 шт. - «Животные Севера» -1 шт. - «Насекомые» - 1шт. - «Животные разных климатических зон» - 1шт. Игры: - Кубики с картинками - 4 шт.

	- Д/и «Времена года», «Дары природы», «Кто, где живет?» - Домино – 2 шт. - Лото- 4 шт. - Календарь погоды - Альбом за наблюдениями погоды, альбом зарисовок «Погода» - Лейка, цветы, скворечник
Центр экспериментирования	- Микроскоп – 1 шт. - Картотека опытов - Лупа -2 шт. - Увеличительный стакан – 1 шт. - Зеркало – 2 шт. - Весы: с чашами – 2 шт. - Колбы, чашки, стаканы, контейнеры - Набор мерных стаканчиков – 1 шт. - Пинцеты – 3 шт. - Сито – 2 шт. - Шестиколор – 1 шт. - Компас – 1 шт. - Слайды «Фрукты», «Времена года» - по 1 шт. - <u>Природный материал</u>: шишки (еловые, сосновые, кедровые, лиственница); морская галька, щебень, песок, глина; бобы, фасоль, горох, крылатки; набор круп; морские ракушки. - Бросовый материал: пробки, крышечки, трубочки, различные емкости - Разные виды бумаги
Центр логических игр	-Танграм – 3 шт. - Лабиринт – 5 шт. - Альбом логических игр – 2 шт. -«Собери картинку» (из счетных палочек). - «Умные кубики» (арифметика). - «Составь пример». - «Соотнеси картинку» (цифра + предмет).

	- Логическая игра – конструктор (геометрические фигуры). - «Считалочка Карлсона». - Лото «Буквы и цифры». - Головоломка «Переложил палочку» - 1 шт. - Кубики Никитина - 3 шт. - Шашки – 2 шт. - Игра «Обобщение». - Мозаика №4, магнитная мозаика №1. - Развивающая игра «Веселая азбука».
Центр «Моя страна»	- стойка- 1 шт. - глобус – 1 шт. - карта – 2 шт. - энциклопедии – 5 шт. - атлас – 2 шт. - мини – музей «Самоцветы Урала» - символика РФ, герб Богдановича. - Альбомы - «Костюмы народов России». - «Животный мир Урала». - «Россия – Родина моя». - «Мой поселок Полдневой». - «Русские матрешки». - «День народного единства. Минин и Пожарский». - русская народная кукла – 3 шт. - матрешка – 1 набор - деревянные ложки – 4 шт. - хохломской туесок – 1 шт. - лапти – 1 шт. - самовар – 2 шт. - макет «Сельский двор»: дом – 1 шт., семья – 1 шт.

	- дидактические игры
Сюжетно-ролевые игры	<u>Парикмахерская:</u> набор «Парикмахерская» - 1 шт., бусы – 6 шт., браслеты – 6 шт., ободки для волос – 6 шт. <u>Магазины:</u> «Супермаркет»: касса – 1 шт., наборы «Овощи» - 1 шт., «Фрукты»-1 шт., «Продукты»-1 шт. «Салон сотовой связи»: коробка – 1 шт., телефон – 3 шт. <u>Дом:</u> кукла – 3 шт., пупс маленький – 3 шт., коляски – 2 шт., комплект одежды для кукол и пупсов., сумка – 6 шт., корзинка – 1 шт. <u>Кухня:</u> набор посуды – 2 шт., поднос – 1 шт. <u>Почта:</u> коробка – 1 шт., открытки, конверты. <u>Столярная мастерская:</u> набор инструментов – 1 набор. <u>Библиотека:</u> комплект книг, книжки-малышки, формуляры, ручка. <u>Гараж:</u> машина средняя - 9 шт., машина маленькая – 10 шт., набор знаков – 1 шт., игра «Собери дорогу». <u>Поликлиника:</u> набор «Больница» - 2 шт., тетрадь, ручка.. <u>Аптека:</u> коробка – 1 шт., баночки – 15 шт. <u>Окулист:</u> коробка – 1 шт., очки (оправа) – 4 шт., тест-лист – 1 шт. <u>Фотоателье:</u> фотоаппарат – 2 шт., фотоальбом – 1 шт. <u>Конструкторское бюро:</u> - конструктор металлический – 2 шт., - «Флора» - 1 шт., - «ТИКО» - 1 шт., - «Лего» (мелкий) – 4 шт., - «Город» - 1 шт., - «Магнитный» - 1 шт., - «Ёжик» - 1 шт., - «Карусель» - 1 шт., - «Присоски» - 1шт., - «Block» - 1 шт., - деревянный строитель (напольный) – 1 шт.,

	- деревянный строитель (настольный, цветной) – 1 шт.
Центр настольных игр	- пазлы – 40 шт. - домино – 6 шт. - кубики – 7 шт. - игры с кубиком – 9 шт. - «Баскетбол» - 1 шт. - «В погоне за морковкой» - 1 шт. - настольная игра «О золотом петушке». - игра «МЕМО» - 3 шт. - игровой набор с мелкими персонажами – 1 шт. - «Ассоциации» - 3 шт. - бумажные куклы – 2 набора. - настольная игра «Профессии». - развивающий планшет.
Центр дорожной безопасности	- настольные игры: «01» - «Чрезвычайные ситуации» - «Азбука пешехода» - «Дорожные знаки» - лото «Дорожные знаки» - макет по ПБ - Уголок ПДД: макет перекрёстка – 1 шт. - заправка-1 шт. - машина–6 шт. - светофор – 1 шт. - набор дорожных знаков –2 шт. - дом – 4 шт. - фуражка.
Центр «Ряженья»	- <u>комплекты одежды:</u> - сарафан – 4 шт., - костюм «Самурая» – 1 шт.,

	- костюм военного – 1 шт., Для девочек: желтый костюм – 1 шт.. юбки – 3 шт., платье – 2 шт., накидка белая – 2 шт., <u>- головные уборы:</u> - кокошник – 1 шт., - фуражка шофера – 1 шт., - шляпа женская – 1 шт. - каска военная – 3 шт.
Центр физического развития	- мяч резиновый (большой) - 1шт. - мяч резиновый (средний) - 3 шт. - мяч массажный – 15 шт. - кегли – 7 шт. - кольцоброс – 1 шт. - скакалки – 4 шт. - флажки – 15 шт. - колечки с лентами – 20 шт. - дорожки массажные – 5 шт.
Центр изобразительного и конструктивного творчества	- нетрадиционное рисование: ватные палочки – 1 уп., зубные щетки – 5 шт., штампы – 1 набор, штампы поролоновые – 6 шт., тычки поролоновые– 3 шт. - альбомы «Русские умельцы» – 2 шт. - альбом «Учимся рисовать» - 2 шт. - альбом «Учимся лепить» - 1 шт. - «Рисую все» - 1 шт. - трафареты «Русская роспись» - 1 шт. - набор трафаретов – 30 шт. - линейка геометрическая – 7 шт. - цветные карандаши – 3 - акварельные краски – 5 шт. - набор фломастеров - ручки цветные – 6 шт. - кисти

	- салфетки - непроливайки – 8 шт. - палитра – 1 шт. - набор пластилина - доска для лепки – 14 шт. - стека – 14 шт. - тарелочка под клей – 4 шт. - ножницы – 10 шт. - ластик – 4 шт. - раскраски - бумага: альбомная, цветная, цв. картон - магнитная доска с набором цветных магнитов
Книжный центр	- выставка книг (по плану) – книги, портрет автора - книжки – малышки - библиотека - загадки по сказкам - «Детям о писателях».

3.3. Материально-техническое обеспечение основное образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы;

2. Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН

2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- к оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала.

3. Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учтены особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания образовательной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Группа	Стол детский регулирующийся – 4 шт. Стул детский регулирующийся – 14 шт. Стол письменный – 1 шт. Стул взрослый - 1 шт. Доска маркерная, магнитная - 2 шт. Театральный уголок – 1 шт. Парикмахерская – 1шт. Уголок творчества – 1 шт. Уголок природы – 1 шт. Уголок экспериментирования – 1 шт. Уголок познания – 1 шт. Уголок «Поликлиника»- 1 шт. Уголок «Светофор» - 1 шт. Диван мягкий детский – 1 шт. Стол детский пластмассовый– 1 шт. Спортивный уголок – 1 шт.
---------------	---

	Стойка детская Кухня – 1 шт. Стеллаж для игрушек – 2 шт. Шкаф книжный – 1 шт. Кровать 3-х ярусная- 4 шт. Стол кухонный – 1шт. Стол для приема посуды – 1 шт. Шкаф кухонный навесной – 1 шт. Раковина – 2 шт.
Приемная	Шкаф 4-х секционный – 4 шт. Скамья – 4 шт.
Туалет	Раковина – 5 шт. Кабинка – 5 шт. Унитаз – 5 шт. Поддон – 1 шт. Полотеночница – 2 шт.

Обеспеченность методическими материалами по пяти образовательным областям

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Направления развития	Поднаправление	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
Социально-коммуникативное	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.	-«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, О.В. Савельева.

		Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.; - В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2015-80 с. -О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 80 с.	- Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», М., ЛИНКА – ПРЕСС, 2009 -96с. - Г.П. Шалаева «Новейшие правила поведения для воспитанных детей» М., изд ЭКСМО, 2006 - 207 стр. - Т.А. Шорыгина «Общительные сказки» социально-нравственное воспитание, Москва, изд. Книголюб, 2006 – 80 с. - Т.А. Шорыгина «Красивые сказки» Эстетика для малышей, Москва, изд. Книголюб, 2006 – 136 с. - Т.А. Шорыгина «Добрые сказки» Этика для малышей. – М.: изд. Книголюб, 2006 – 88 с. - Н.М. Сертакова «Игра как средство социальной адаптации дошкольников», СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009 – 64 с. -Н.М. Метенова «Уроки вежливости», Ярославль, 2000 – 50 - Серия обучающие карточки «Что такое хорошо и что такое плохо», Ростов на Дону, «Проф-Пресс», 2013г.
	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.; -О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 80 с.	- Рут Брокльхерст «Мой первый атлас мира», Москва «РОСМЕН», 2006, 48 стр.; - Тематический уголок ДОУ «Великая Отечественная война», Москва, ТЦ «Сфера», 2013; - Е.Н. Гриценко «История России» - Ростов-на-Дону, Владис, 2017 – 128 с. – Л.А. Лаврова «Удивительный Урал», - Екатеринбург, изд дом «СОКРАТ», 2012 – 71 с. – Н,В, Пикулева «Времена года». Стихи и загадки. – Ярославль, ООО «Академия развития», 2011 – 128 с.
	Самообслуживание, самостоятельность,	Примерная основная общеобразовательная программа	- Тематический уголок ДОУ «Роль семьи в воспитании

	трудовое воспитание	дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.; - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет Москва, «Мозаика-Синтез», 2010 – 96 стр. - «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: «Профессии», «Инструменты»	ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;
	Формирование основ безопасности	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.; - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 64с. - И.Ю. Бордачева Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» для работы с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.	- О.Ю. Старцева «Школа дорожных наук», Москва, ТЦ «Сфера», 2012 – 64 стр. - Н.В. Елжова «ПДД в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2013 – 172 стр. - Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ «Сфера», 2006 – 64 стр. – Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет.- М.:ТЦ Сфера, 2006 – 64 с. – Н.М. Кузнецова «Психолого- педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» учебно-методическое пособие.- Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа-Принт», 2016.-84с. – Н.В. Елжова «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – изд.2-е – Ростовн/Д: Феникс, 2013. – 173с.(сердце отдаю детям).

			- Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр. - Н.А. Горохова, Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр. - Путешествие в страну дорожных знаков и сказок/ Авт. сост. О.В. Калашникова-Волгоград: Учитель, 2005-71с. - Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн. для воспитателей дет. сада: Из опыта работы/В.А. Добрякова, Н.В. Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская; Сост. Т.Ф. Саулина-М: Просвещение, 1989-62с. - О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 40 с. Демонстрационный дидактический материал: - С. Вохринцева, «Транспорт», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: - «Не играй с огнем», Киров «Весна-Дизайн», 2009 - Тематический уголок ДОУ «Безопасность ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013; - Тематический уголок ДОУ «Безопасность дорожного движения», Москва, ТЦ «Сфера», 2013; - Тематический уголок ДОУ «Безопасность ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013; - Тематический уголок ДОУ «ПДД», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.	- Е.Н. Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ», Воронеж, ТЦ «Учитель» 2006 – 79 с. - Т.А. Шорыгина «Точные сказки», Москва, Книголюб, 2006 – 80 с.

		Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с. - И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа. – М.,: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-176 с.	- «Чего на свете не бывает?»/ под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой- М.: Просвещение, 1991 – 64 с.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа. – М.,:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-176 с.	- С.Н. Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-208с. - Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009 – 128 с. - Н.С. Голицына, Л.Д. Огнева, « Ознакомление дошкольников с Конвенцией о правах ребенка». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005 – 95 с. - А.К. Бондаренко, «Дидактические игры в детском саду» - М.: Просвещение, 1991. – 160 с.(23) - Е.А. Гуричева, «Космос», Москва, РОСМЭН, 2014 – 16 с.
	Ознакомление с предметным окружением	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с. -О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к	- С.Г. Шумеева, «Техника», Москва, РОСМЭН, 2014. – 16 с. - «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. - Серия «Учебное пособие для дошкольников», «Одежда» - Обучающие карточки. Ростов – на - Дону, изд. «Проф - Пресс» 2012.

		школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 80 с. - «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: - Автомобильный транспорт. - Водный транспорт - Инструменты - Одежда. - Посуда. - Бытовая техника	- Демонстрационный дидактический материал: С. Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: - Наш дом - Транспорт
	Ознакомление с социальным миром	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с. -О.В. Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 –80 с. - «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: «Профессии»	- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.(89) - Л.И. Мусякина Методическое руководство к картинам «Кем быть?» пособие для воспитателей, изд 3-е, переработанное, М.: Просвещение, 1989 – 16 с. - Демонстрационный дидактический материал: С. Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: - Наш дом - Космос - Профессии - Защитники Отечества
	Ознакомление с миром природы	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.	- С.Н. Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-208с. - С.Н. Николаева Наглядно-дидактическое пособие «Картины

		Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с. «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: - Домашние животные - Животные средней полосы - Домашние птицы - Деревья и листья - Цветы. - Ягоды садовые - Ягоды лесные - Овощи. Картины для рассматривания: - «Коза с козлятами» - «Кошка с котятами» - «Свинья с поросятами» - «Корова с телятами» - «Овцы с ягнятами» - «Утки и гуси» - «Ежи» - «Кролики» - «Куры» - Наглядно - дидактическое пособие, Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012: «Хлеб», «Как наши предки выращивали хлеб»	из жизни диких животных – бурый медведь», М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 - С.Н. Николаева Наглядно-дидактическое пособие «Картины из жизни диких животных – заяц - белая», М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 - И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова, «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы». – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208 с. - Детская энциклопедия «Животные», - М., РОСМЕН, 2017-47 с. - Т.А. Шорыгина, «Зеленые сказки» Экология для детей. – М.: изд. Книголюб, 2006 – 104 с. - Н.В. Нищева, «Мир природы. Животные». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.- 16 картин; 23 с. методич. рек. - О.А. Воронкевич, «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (Старшая группа). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 16 с., 15 цв. ил. - И.В. Травина, «Планета земля», Москва, РОСМЭН. 2014– 16 с. - И.В. Травина, «Удивительные растения», Москва, РОСМЭН. 2014 – 16 с. - А.А. Шахова «Животные России», Москва, РОСМЭН. 2014-16с. - <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: - Осень. - Лето. - Зима.
--	--	--	---

			- Весна. - Фрукты - Перелетные птицы - Серия «Учебные пособия для дошкольников» «Животные Австралии», Обучающие карточки. – Ростов – на – Дону, изд. «Проф – Пресс» 2012. - Серия «Учебные пособия для дошкольников» «Насекомые», Обучающие карточки. – Ростов – на – Дону, изд. «Проф – Пресс» 2012. - Комплект открыток «Мир поздравлений», 2010: - «Дикие животные и птицы» - «Домашние животные и птицы» - Альбомы для рассматривания: «Лето», «Осень», «Зима», «Весна», «12 месяцев»
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа. М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112с.	- «Полная хрестоматия для дошкольников» С.Д.Томилова, М., Астрель, 2011 – 612 с. – М.В. Юдаева «Хрестоматия для подготовительной группы». – М., ООО Самовар – книги, 2018 – 218 с. - О.А. Новиковская «500 лучших стихов и песенок для детских праздников». – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2010 – 224 с.: ил. – (Для самых умных малышей). - Т. Клименко, «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышей». – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009.– 256 с.: ил.(24) - сборники: А. Барто, К.И. Чуковский, В. Сутеев «Сказки», «Сказки о животных», «250 золотых страниц», Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», П. Бажов «Серебряное копытце», «Былины», В.И. Даль «Старик-годовик», Шарль Перро «Сказки», «Русские Волшебные Сказки», Ганс Христиан Андерсен «Девчонкам и мальчишкам», «Сказки» А.С. Пушкин, «Золотая книга Русских сказок», «Золотая книга сказок»

			Братья Гримм.
	Развитие речи	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с. -В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112с.	- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. -Е.С. Анищенкова «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов», М.:АСТ: Астрель, 2007 -58 с. - Г.С. Швайко, «Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. Работников ДОУ». – М.: Айрис – пресс, 2007 – 176 с.(35) - А.Е. Белая «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов». – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004. – 46, (2) с.: ил. -«Полная хрестоматия для дошкольников» С.Д. Томилова, М., Астрель, 2011 -702 с. Картины: - «Грачи прилетели» Саврасов - «Золотая осень» Левитан - «Три богатыря» В.М. Васнецов - «Медведи в сосновом бору» Шишкин - «Иван царевич и серый волк» В.М. Васнецов
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.:	- Л.В. Котенко, «Что мы знаем о цвете?» Курс развивающих занятий для дошкольников. – М.: Книголюб, 2005. – 48 с. - А.А. Анистратова, Н.И. Гришина, «Поделки из бумаги». – М.: Институт инноваций в образовании им. Л.В. Зенкова: изд. Оникс, 32 с. + 32 с. вкл.: ил. – (Развиваем творческие способности).

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с. - Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. Вкл.	-Н.С. Васина, «Бумажные цветы» - М.: Айрис – пресс, 2013. – 112 с.: цв. ил. – (Внимание: дети!). - А.Л. Романовская, «Поделки из слоеного теста». – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2007. – 96 с.: ил. -Г.Н. Давыдова, «Пластилинография для малышей». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008. – 80 с. Н.Г. Пищекова, «Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2007. – 64 с. - Н.Г. Пищикова, «Работа с бумагой в нетрадиционной технике - 3». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008. – 48 с. - С.А. Лесовская «Зверушки из пластилина», М.: Эксмо, 2014– 64 с. Демонстрационный дидактический материал: С. Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий, 2003: - Народное творчество ,Народное творчество - 2
	Приобщение к искусству	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015– 368с. - Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2016.–112с.: цв. вкл. «Искусство – детям» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Москва, изд. «Мозаика-	Картины: - «Грачи прилетели» Саврасов - «Золотая осень» Левитан - «Три богатыря» В.М. Васнецов - «Утро в сосновом бору» Шишкин - «Иван царевич и серый волк» В.М. Васнецов

		Синтез», 2012 - «Дымковская игрушка» - «Матрешка» - «Чудесная гжель» - «Городецкая роспись» - «Урало-сибирская роспись»	
	Конструктивно-модельная деятельность	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с. - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» в подготовительной к школе группе., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 64 с.	- И.А. Вербицкий, «Конструирование из поролона». Детские маски. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил. - Г.И. Долженко, «200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами». Ярославль: ООО «Академия развития», 2011. – 320 с., ил.
	Музыкально-художественная деятельность	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014— 368с. Демонстрационный дидактический материал: Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005: «Музыкальные инструменты», «Народные инструменты»	- Е.Л. Кисленко «Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2005, 220 с. - Н.М. Амирова, О.П. Власенко «Осень в гости к нам пришла: сценарии утренников и развлечений для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2010, 348 стр. - Л.А. Топникова «Праздники для современных малышей», Ярославль, Академия развития, 2006, 160 с. - сост.: Т.И. Канда и др. «Занимаемся, празднуем, играем: сценарии совместных мероприятий с родителями». Волгоград: Учитель, 2011 – 144 с. – сост. В. Цыбульник «Золотой карнавал сказок», М.: ООО «Издательство АСТ», 2002 – 319 с.: ил. - Е.А. Гальцова «Забавные истории обо всем на свете:

			театрализованные и игровые занятия с детьми», Волгоград, Учитель, 2008, 127 с. - А.А. Чирков «Приключения у новогодней елки», Брянск: Т.И.Возяковой – 1999 – 32 с. — Л.А. Епанчинова «Новогодний бал» Екб.: Изд-во Т.И. Возяковой, 2002. – 32 с. - Г.А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Весна, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр. - Г.А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Осень –Зима, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр. - Е.А. Никонова «Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год», С-П., Паритет, 2008, 160 с. – М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 5-6 лет. Сценарии для ДОУ», М.: ТЦ Сфера, 2010 -128с. - С.Ю. Антропова «Осень зимушку ведет»: праздники для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2008, 255 с.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015– – 368с. – Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112 с. – Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.:	Демонстрационный дидактический материал: - «Режим дня» С. Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий, 2003:

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с. – Э.Я. Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144 с.	
	Физическая культура	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с. – Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 –112 с – Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с. – Э.Я. Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144 с.	-С.А. Миняева «Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет. М., Айрис-Пресс, 2008, 208 с.

3.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно - эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня (осень, зима, весна)

7.00 - 8.30	Прием, осмотр, игры
8.30 - 8.45	Утренняя гимнастика
8.45. - 9.00.	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00. - 9.10.	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.10. - 9.40.	Организованная образовательная деятельность
9.40. - 9.50.	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.50. - 10.20.	Организованная образовательная деятельность
10.20. - 11.05.	Игры, совместная с воспитателем деятельность
11.05.- 12.10.	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10. - 12.20.	Возвращение с прогулки
12.20. - 12.50.	Подготовка к обеду, обед
12.50. - 15.00.	Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00. - 15.25.	Подъем, воздушные и водные процедуры
15.25. - 15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.35.- 16.05.	Организованная образовательная деятельность
16.05. - 16.50.	Подготовка к прогулке, прогулка
16.50. - 17.00.	Возвращение с прогулки
17.00. - 17.10.	Подготовка к ужину, ужин
17.10. - 17.30.	Игры, уход домой

Режим дня (лето)

7.00 - 8.20	Прием, осмотр, игры
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 9.00	Чтение художественной литературы
9.00 – 10.30	Подготовка к прогулке, прогулка
10.30 - 10.40	Возвращение с прогулки
10.40 – 11.10	Организованная образовательная деятельность
11.10 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10 – 12.20	Возвращение с прогулки, игры
12.20 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10 – 15.25	Подъем, воздушные, водные процедуры
15.25 – 15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.35 – 16.50	Подготовка к прогулке, прогулка
16.50 – 17.00	Возвращение с прогулки
17.00 – 17.15	Подготовка к ужину, ужин
17.15 – 17.30	Игры, уход домой

Календарно-учебный график

Месяц	Количество НОД (15 занятий в неделю)
Сентябрь	66
Октябрь	69
Ноябрь	54
Декабрь	66
Январь	48
Февраль	57
Март	63
Апрель	66
Май	57
Июнь	Летняя оздоровительная работа 13 НОД по физическому развитию 10 НОД по музыкальному развитию
Июль	Летняя оздоровительная работа 14 НОД по физическому развитию 12 НОД по музыкальному развитию
Август	Летняя оздоровительная работа 14 НОД по физическому развитию 11 НОД по музыкальному развитию

Учебный план

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении (далее – ДООУ) реализуется основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДООУ) в группе общеразвивающей направленности для детей 7-го года жизни (далее – группа).

Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми представлено в рабочей программе по реализации основной образовательной программы дошкольного образования (далее – РП), разработанную в соответствии с утвержденной образовательной программой дошкольного образования, с учётом учебно-методических рекомендаций, представленных в виде проекта примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (далее – «От рождения до школы» (обязательная часть), парциальной образовательной программой Толстиковой О.В., Савельевой О.В. Мы живем на Урале: с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. и парциальной программой С.Н.Николаевой «Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-112с. (в части формируемой участниками образовательных отношений).

В структуру учебного плана входят две части: обязательная 80% и часть формируемая участниками образовательного процесса 20%.

Обязательная часть включает в себя пять модулей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников.

Принципы планирования:

- индивидуализации;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического планирования;
- системности и доступности;
- возрастного подхода.

Образовательные области/направления	Виды	Кол-во	Формы работы в ООД
-------------------------------------	------	--------	--------------------

	деятельности	часов в неделю	
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие/ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Труд Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная	1 (30)	- проектная деятельность; - рассматривание экспозиции; - проведение «Русских посиделок» - рассматривание иллюстраций, картинок; - проблемная ситуация, - игры-имитации; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел; - описательный рассказ; - восприятие художественной литературы; - сюжетно-ролевые игры
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Социально-коммуникативное развитие	*	*	*
Обязательная часть			
Познавательное развитие Развитие познавательно-исследовательской деятельности Приобщение к социокультурным ценностям Формирование элементарных	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие	3(30)	- проектная деятельность; - рассматривание экспозиции; камней самоцветов, полезных ископаемых Урала, Русской избы; - проведение «Русских посиделок» - дидактические игры;

математических представлений Ознакомление с миром природы Ознакомление с предметным и социальным окружением	художественной литературы Двигательная Продуктивная		- игры-экспериментирования; - игровые ситуации; - проблемная ситуация, - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - целевые прогулки; - наблюдение; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - чтение художественной литературы; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - отгадывание загадок; - развлечения; - просмотр видеофрагментов, презентаций; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, репродукций; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации; - исследования и рассматривание изделий из различного материала.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Познавательное развитие	Игровая Коммуникативная Восприятие	2 (30)	- наблюдение; - экскурсии; - целевые прогулки;

	художественной литературы Театрализованная		- чтение художественной литературы; - проектная деятельность; - дидактические игры; - опыты; - игровые ситуации; - проблемная ситуация, - рассматривание иллюстративно-наглядного материала (картины, плакаты); - изготовление экологической книги; - Панорама добрых дел; - календарь погоды.
Обязательная часть			
Речевое развитие Развитие речи Художественная литература	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Театрализованная	2 (30)	- проектная деятельность; - рассматривание экспозиций: камней самоцветов, полезных ископаемых Урала, Русской избы; - проведение «Русских посиделок» - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - дидактические словесные игры; - проблемные, игровые образовательные ситуации; - рассматривание картин, иллюстраций, предметов репродукций; - наблюдения; - игры со звуком, словом;

			-описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление загадок; - викторины; -экскурсии.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Речевое развитие	*	*	*
Обязательная часть			
Художественно-эстетическое развитие/ Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Конструктивно-модельная деятельность Музыкально-художественная деятельность	Игровая Продуктивная Музыкально-художественная Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная	3 (30) 1 (30) 2 (30)	- проектная деятельность; - рассматривание экспозиции в мини-музеях: камней самоцветов, полезных ископаемых Урала, Русской избы; - рисование, лепка, аппликация; - пение, слушание, танцы; - музыкально-дидактические игры; -составление коллажей; -рассматривание иллюстраций Урало-Сибирской росписи; каслинского литья; - рассматривание альбомов «Народное творчество» - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание элементов росписи; - настольно-печатные игры по ИЗО; - иллюстрирование книг; - выставки детского и семейного творчества;

			- игра на народных музыкальных инструментах.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Художественно-эстетическое развитие	*	*	*
Обязательная часть			
Физическое развитие/ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура	Игровая Двигательная Продуктивная Познавательная-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы	3(30)	- подвижные народные игры; - дидактическая игра; - спортивные игры и соревнования, эстафеты; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - беседа; - чтение народных потешек и стихотворений; - простейшая поисковая деятельность; - нормотворчество; - проектная деятельность;
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Физическое развитие	*	*	*

* часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе Толстиковой О.В., Савельевой О.В.

Мы живем на Урале: с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, реализуется в свободной и совместной деятельности: методом проектов, мини-музеями, русской избой, играми. Согласно комплексно – тематическому планированию продолжительность реализации программы составляет 6 недель.

Организованная образовательная деятельность

День недели	Подготовительная к школе группа
Понедельник	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка
Вторник	1. Формирование элементарных математических представлений 2. ОБЖ 3. Физкультура
Среда	1. Развитие речи 2. Конструирование 3. Музыка
Четверг	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Рисование 3. Физкультура
Пятница	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением/экология 2. Аппликация/лепка 3. Физкультура

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

3.5. Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям

воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	1. Праздник «День знаний» 2. ООД по этике «Ещё один секрет вежливости» 3. Беседа «Откуда хлеб пришел» 4. ООД по этике «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» 5. Беседа «Наши предки – славяне» 6. Презентация «Интересные памятники России» 7. Акция «Голубь мира» 8. Проект «Волшебные слова» 9. Праздник «День здоровья» 10. Изготовление стенгазеты «Вредные и полезные продукты» 11. Викторина «Вредные и полезные продукты»
Октябрь	1. ООД по этике «Воспитанность и вежливость» 2. Беседа «Народные промыслы России» 3. Выставка рисунков «Русская народная роспись» 4. ООД по этике «Кто кого обидел?» 5. Сбор осенних листьев (создание гербария) 6. Беседа «Как Москва строилась» 7. Презентация «Москва –столица России»

	8. Презентация «Водные ресурсы России» 9. Презентация «Служебные собаки» 10. Беседа «Екатеринбург – столица Урала»
Ноябрь	1. Беседа «День России» 2. Беседа «Символы России» 3. Беседа «О чем рассказывают гербы городов» 4. Семейный проект «Герб моей семьи» 5. Выставка поделок из пластилина «Моя семья» 6. ООД по этике «Как дети могут заботиться о взрослых» 7. Концерт ко Дню матери 8. Презентация «Русская народная куклы» 9. Изготовление русской народной куклы 10. ООД по этике «Я самый главный» 11. ООД по этике «Все работы хороши, выбирай на вкус» 12. Конкурс рисунков «Кем быть?»
Декабрь	1. Беседа «Откуда пришел Новый год» 2. Беседа «Деда Морозы разных стран» 3. Презентация «Новогодние традиции разных стран» 4. Изготовление новогодних игрушек для поселковой елки 5. ООД по этике «Обиженные друзья» 6. Развлечение «Узнай своих друзей» 7. ООД по этике «Я задаром спас его» 8. Беседа «Международный день инвалидов»

	9. Презентация «Отдавая свое сердце» 10. Конкурсная программа «Зимние забавы» 11. ООД по этике «Кто не работает – тот не ест»
Январь	1. Беседа «Моя малая Родина» 2. ООД по этике «Не завидуй другому» 3. Изготовление макета поселка, построение безопасного маршрута . 4. ООД по этике «Что такое бескорыстная помощь» 5. Беседа «Русские изобретатели и инженеры» 6. Выставка детских работ из конструкторов «Юный изобретатель» 7. Беседа «Белая Земля», «Как живут в тундре»
Февраль	1. Беседа «Что такое Отечество» 2. Беседы «Рода войск» 3. Беседа «Военная техника» 4. Выставка поделок «Военная техника» 5. Праздник «День защитников Отечества» 6. ООД по этике «С чего начинается дружба» 7. Беседа «Русские богатыри» 8. Беседа «Мой папа» 9. Концерт к Дню защитника Отечества 10. Изготовление стенгазеты к 23 февраля 11. ООД по этике «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают»
Март	1. Праздник «8 марта» 2. Выставка рисунков «Моя мамочка»

	3. ООД по этике «Почему нельзя дразниться» 4. Экологический проект «Зеленая планета» 5. Работа с лэпбуком «Чистая планета» 6. Сбор макулатуры 7. Конкурс поделок из вторсырья «Вторая жизнь» 8. ООД по этике «Добрейший носорог» 9. Викторина «Братья наши меньшие» 10. ООД по этике «За труд говорят «спасибо»
Апрель	1. ООД по этике «Тайное, всегда становится явным» 2. Проект «Мы живем на Урале» 3. ООД по этике «Злая неправда» 4. Беседа «День космонавтики» 5. Презентация «Этот удивительный космос» 6. Изготовление макета солнечной системы 7. ООД по этике «Надо вещи убирать, не придется их искать» 8. Презентация «Красивы леса России» 9. Презентация «Хищники России» 10. Презентация «Наша удивительная планета Земля» 11. Беседа «Юный избиратель» 12. Посадка семян цветов и овощей
Май	1. Беседа «Великий день Победы» 2. Беседа «Письма с фронта» 3. Презентация «Памятники ВОВ»

	4. Праздник «9 мая» 5. Концерт «9 мая» 6. Акция «Георгиевская лента» 7. Беседа «Великие полководцы» 8. ООД по этике «Кто разбил большую вазу» 9. ООД по этике «Без труда не будет и плода» 10. Игра «Что, где, когда?»- «Профессии» 11. ООД по этике «Неряха-замараха» 12. Презентация «Личная гигиена» 13. Выставка рисунков «Мое счастливое детство» 14. Экскурсия «Мой поселок» 15. Высадка цветов на клумбы 16. Праздник «День защиты детей» 17. День А.С.Пушкина 18. Викторина по сказкам А.С.Пушкина 19. Выставка рисунков по произведениям А.С.Пушкина 20. Всемирный День охраны окружающей среды 21. Развлечение «День Нептуна» 22. Работа по уходу за клумбами
--	---

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в разных видах деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Праздники: День матери, Новый год, День защитников Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето», «Зима», «День защиты детей», «Выпускной».

Спортивные соревнования: «Папа, мама, я – спортивная семья», «В здоровом теле, здоровый дух», «В гостях у Снеговика».

Развлечения: «Русские посиделки», «1 апреля с Машей и медведем», «Птицы – наши друзья».

Викторины: «Сказы Бажова», «Этот удивительный мир», «О космосе», «Сказки братьев Гримм», «Сказки Андерсена».

Театрализованные представления: представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра, театра игрушек. Театрализованные представления: «Буратино», «Золушка», «Чиполино», «Красная шапочка», «Бременские музыканты», «Пых», «Гуси-лебеди», «Морозко», «Кот, петух и лиса».

Конкурсные программы: «Зимушка-зима», «Весна идет».

Концерты: «День Матери», «8 марта»

Традиционные конкурсы семейного творчества: «Дары осени», «Новогодняя игрушка»

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений
для реализации основной образовательной программы**

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благи́нина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник»,

«Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму»

Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество.

«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление

(«Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти.

«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане»,

муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой. Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430564

Владелец Горинова Людмила Геннадьевна

Действителен с 22.04.2024 по 22.04.2025