

Содержание

Раздел 1. Целевой……………………….……………………………………………………………………………………………………………………………4

1.1. Пояснительная записка………………………………….……………………………………………………………………..…………………….......4

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования...…………………………………..4

1.1.2. Принципы и подходы организации образовательного процесса…………………………………………………………………………....5

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста……………………………………………….…...........8

1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования...……………….…………………….........9

Раздел 2. Содержательный …………………………………………………....................................................................................................................................10

2.1. Обязательная часть.

Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребёнка, в пяти образовательных областях……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………...10

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие…………………………….............................................................................................................10

2.1.2. Познавательное развитие…………………………………………….............................................................................................................13

2.1.3. Речевое развитие……………………………………………………………………........................................................................................16

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие……………………………………………………………………………………………………...19

2.1.5. Физическое развитие ………………………………………………………………........................................................................................22

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Описание образовательной деятельности в образовательной области художественно-эстетическое развитие…………………….………………………..23

2.3. Описание вариативных форм и методов, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 3-го года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов…..................25

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов. …………………………………………..……………………………………………..25

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы………………................................................................................................................... 28

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников…….....................................................................................................................................29

Раздел 3. Организационный ………………………..………………………………………..….……………………………………………………….................31

3.1. Описание материально-технического обеспечения основной образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности……………………………………………………...………………………………………………..………………………..31

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по пяти образовательным областям…………………...42

3.3. Календарно-учебный план, распорядок и режим дня………………….………….....................................................................................................42

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий………………………………………………………………..…….…………....48

3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды……………….……………………………………………………...…………….49

Приложение 1. Календарное планирование

Приложение 2. Содержание микрометодкабинета

Приложение 3. Перечень наглядно-дидактических пособий

Приложение 4. Список литературы для чтения детям

**Раздел 1. Целевой**

* 1. **Пояснительная записка**

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ) реализуется основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДОУ) в группе общеразвивающей направленности для детей 3-го года жизни (далее – группа). Планирование воспитательно - образовательной работы с детьми представлено в рабочей программе по реализации основной образовательной программы дошкольного образования (далее – РП), разработанную в соответствии с утвержденной образовательной программой дошкольного образования, с учётом учебно-методических рекомендаций, представленных в виде проекта примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (далее – «От рождения до школы» (обязательная часть) и парциальными программами, методическими пособиями и формами организации образовательной деятельности с детьми (в части формируемой участниками образовательных отношений) Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий». Творческий Центр СФЕРА Москва 2009г - 240с.

**1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Реализуемые цель и задачи парциальной программы** **Л.В.Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009г:**

**Цель:** развитие конструкторских и художественных способностей детей.

**Задачи:**

* формирование у дошкольников познавательной и исследовательской активности;
* стремление к умственной деятельности;
* приобщение к миру технического и художественного изобретательства;
* развитие эстетического вкуса, конструкторских навыков и умений.

**1.1.2. Принципы и подходы организации образовательного процесса.**

Принципы организации образовательного процесса:

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и

иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Характеристика особенностей развития детей |
| Социально-коммуникативное развитие | На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.  Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. |
| Художественно-эстетическое развитие | Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий |
| Речевое развитие | В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. |
| Познавательное развитие | К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.  На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.  Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. |
| Физическое развитие | Третий год жизни ребенка – это последний год раннего детства или ясельного возраста.  Существуют общераспространённые показатели двигательного развития ребенка третьего года жизни  Прыгает;  Умеет работать ногами при езде на велосипеде;  Ездит на трехколесном велосипеде, объезжая углы и меняя направление;  Стоит на одной ноге 3 сек;  Спускается по лестнице без посторонней помощи. |

**1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

*Целевые ориентиры:*

* Ребенок интересуется окружающими предметами активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье и группе)), имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становиться полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремиться двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно- ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремиться осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.). с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, не сложными движениями.

**Раздел 2. Содержательный.**

**2.1. Обязательная часть.**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, в пяти образовательных областях**

**2.1.1. Социально - коммуникативное развитие**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли

в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят

*Ребенок в семье и сообществе*

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

*Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание*

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

*Формирование основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)

**2.1.2. Познавательное развитие**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Цели и задачи** **реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Познавательное развитие»**

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творение творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и предметным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордость за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы*.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Описание образовательной деятельности** **в соответствии с направлениями развития ребёнка образовательной области «Познавательное развитие»**

*Формирование элементарных математических представлений*

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

*Ознакомление с предметным окружением.*

Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь мебель и пр.).

*Ознакомление с социальным миром.*

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

*Ознакомление с миром природы.*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

*Сезонные наблюдения*

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**2.1.3. Речевое развитие**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Цели и задачи** **реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Речевое развитие»**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка образовательной области «Речевое развитие»**

*Развитие речи*

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

*Формирование словаря.* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*Звуковая культура речи.* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи.* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

*Связная речь.* Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

*Художественная литература*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Цели и задачи** **реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Описание образовательной деятельности** **в соответствии с направлениями развития ребёнка образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к искусству*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

*Изобразительная деятельность*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

*Рисование.* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен- сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*Конструктивно-модельная деятельность*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

*Музыкальная деятельность*

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

*Слушание.* Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни

**2.1.5. Физическое развитие**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Цели и задачи** **реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования по образовательной области «Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,

грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Описание образовательной деятельности** **в соответствии с направлениями развития ребёнка образовательной области**

**«Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

*Физическая культура*

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

*Подвижные игры.* Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п.).

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

При работе с парциальной программой Л. В. Куцаковой «Конструирование и ручной труд в детском саду» в процессе деятельности у детей формируются такие качества, как инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость, коммуникабельность. У дошкольника огромный потенциал фантазии, который с возрастом снижается, поэтому задачей программы является удержать и развить этот потенциал, сформировать и совершенствовать уникальные детские способности.

Автор предлагает систему разнообразных занимательных игр-экспериментов, игр-фантазий, которые позволят в увлекательной для дошкольников форме развивать их конструкторские способности, отрабатывать навыки и умения детей, совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.

Реализуемые цель и задачи парциальной программы

**Цель:** развитие конструкторских и художественных способностей детей.

**Задачи:**

* формирование у дошкольников познавательной и исследовательской активности;
* стремление к умственной деятельности;
* приобщение к миру технического и художественного изобретательства;
* развитие эстетического вкуса, конструкторских навыков и умений.

**Описание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

* Формирования у детей практического опыта в процессе обследования строительных деталей и игрушек, их сравнения, подбора по форме, цвету, величине, фактуре и соотношению друг с другом;
* Знакомство с основными формами строительных деталей;
* Умение различать и называть некоторые (кубики, кирпичики, пластины);
* Совершенствовать элементарные конструкторские умения в процессе действий со строительными деталями и простыми элементами конструкторов;
* Побуждать к играм-экспериментам со строительными деталями, познанию их конструктивных свойств;
* Формировать пространственные понятия («вверху», «внизу», «вдалеке», «на заборе», «далеко», «высокая»)
* Учить называть признаки предметов и контрастные размеры («длинная-короткая пластинка, «большой-маленький шарик»);
* Упражнять в плоскостном конструировании;
* Расширять представления об окружающем;
* Обогащать словарный запас, развивать внимание, память, стимулировать познавательную деятельность;
* Содействовать сюжетно-отобразительной игре, побуждать к взаимодействию в процессе ситуативно-делового общения со сверстниками, сотрудничества с взрослыми;
* Развивать речевое и игровое общение;
* Приучать к порядку.

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования и парциальную программу Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий».**

Основной формой реализации программы, является игра.

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы работы |
| Познавательно исследовательская | - дидактические игры, игры-имитации на основе народных сказок,  - наблюдение, экскурсия,  - экспериментирование,  - целевые прогулки,  - чтение художественной литературы, рассматривание картин, ил­люстраций, |
| Коммуникативная | - игры, игровые ситуации;  - беседа,  - диалоги;  - рассматривание репродукций и иллюстраций;  - чтение художественной литературы,  - разучивание малых фольклорных форм;  - расширение словаря |
| Трудовая | - экскурсия; |
| Музыкально-художественная | - музыкально-дидактические игры; подвижные игры (с музыкальным сопровождением);  - рассматривание иллюстраций, |
| Двигательная | - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов |

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов.**

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития

детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных

навыков, понятийного мышления.

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Примерные варианты итоговых мероприятий** |
| *Детский сад* (4-я неделя августа —  1-я неделя  сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| *Осень* (2-я–4-я недели сентября) | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень».  Выставка детского творчества.  Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных  листьев. |
| *Я в мире  человек* (1-я–2-я недели октября) | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Совместное с родителями чаепитие.  Создание коллективного плаката с фотографиями детей.  Игра «Кто у нас хороший?». |
| *Мой дом*  (3-я неделя  —  4-я неделя  октября) | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».  Выставка детского творчества. |
| *Зима* (1-я–4-я недели ноября) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Праздник «Зима».  Выставка детского творчества. |
| *Новогодний*  *праздник* (1-я неделя  ноября —  4-я неделя  декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| *В гостях у сказки* (2-я-4-я неделя января) | Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использование фольклора при организации всех видов деятельности. | Итоговое мероприятие: настольный театр «Колобок» |
| *Мамин день* (1-я неделя  февраля —  1-я неделя  марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник. |
| *Народная  игрушка*  (2 -я–4-я недели марта) | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.  Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры-забавы.  Праздник народной игрушки. |
| *Весна*  (1-я–4-я недели апреля) | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна».  Выставка детского творчества. |
| *Лето* (1-я–4-я недели мая) | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.  Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо: предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

*Развитие самостоятельности*

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности образовательная среда выстроена таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
* быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

**2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

*Основными формами взаимодействия с семьями воспитанников являются:*

* персональная выставка ребенка;
* выставка достижения семьи;
* выставка семейного творчества;
* семейный праздник в детском саду День матери, День отца, Новый год, 8 марта, Всероссийский День семьи, любви и верности,
* проектная деятельность.

**План работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия |
| Сентябрь | Родительское собрание «Давайте познакомимся» (выбор родительского актива группы) |
| Консультация «Одежда в детском саду» |
| Анкетирование «Давайте познакомимся» |
| Оформление уголка для родителей наглядной информацией: «Возрастные особенности детей двух-трех лет» |
| Оформление информационного стенда: «Адаптация ребенка в детском саду» |
| Октябрь | Проведение конкурса «Дары осени» |
| Консультация «Наши верные друзья. Все о зарядке» |
| Консультация «Кризис 3-х лет» |
| Фотовыставка «Моя семья» |
| Беседа: «Одежда в разные сезоны» |
| Уголок здоровья. Памятки: «Без лекарств и докторов», «Вместе растим малышей». |
| Ноябрь | Памятка: «Игры для 3-х леток» |
| Консультация «Учим ребенка общаться» |
| Оформление стенгазеты к празднику «День Матери» |
| Памятка: «Ротовирусная инфекция» |
| Беседа о пользе вакцинации против гриппа |
| Декабрь | «Украсим нашу группу», привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника |
| Родительское собрание «Когда ваш ребенок дома» (о режиме) |
| Проведение конкурса «Новогодняя игрушка» |
| Памятка: «Грипп. Профилактические меры против гриппа» |
| Уголок здоровья. Памятка родителям о закаливании детей в семье |
| Январь | Памятка в уголок родителей: «Десять заповедей родителей» |
| Беседа «Истоки доброты. Покормите птиц зимой» |
| Памятка «Развиваем речь детей через игру» |
| Консультация: «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?» |
| Фотовыставка «Я – дома» |
| Февраль | Консультация «Агрессивный ребенок» |
| Памятка «Правильна ли правильная раскраска» |
| Консультация «Детский сад со всех сторон. Стеснительные и замкнутые дети» |
| Памятка «Игры детей третьего года жизни» |
| Стенгазета на тему: «Наши замечательные папы» |
| Март | Консультация «Леворукий ребенок» |
| Консультация «Как развивать творческие способности у детей?» |
| Выставка детских работ «Маму поздравляем» |
| Оформление стенгазеты «Мамины помощники» |
| Памятка «Как работает светоотражатель» |
| Апрель | Памятка «Клещевой энцефалит» |
| Консультация «Ругать можно, а хвалить нужно» |
| Фотовыставка «Ребенок в семье» |
| Консультация «Детский сад со всех сторон. Если ребенок много смотрит телевизор» |
| Консультация «Детский сад со всех сторон. Если ребенок испытывает страхи» |
| Май | Памятка «Профилактика плоскостопия» |
| Памятки «Болезни грязных рук», «Первая помощь при укусах насекомых» |
| Родительское собрание «Подведение итогов работы за год» |
| Консультация Детский сад со всех сторон. Что делать с ябедами» |
| Консультация «Как организовать летний отдых детей?» |

**Раздел 3. Организационный**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения основной образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Помещения | Наименование | Количество |
| Группа | Стол письменный взрослый  Шкаф книжный  Стул взрослый  Стол кухонный тумба  Шкаф навесной кухонный  Мойка (2х секционная)  Тумба  Водонагреватель  Лампа бактерицидная  Стол детский  Стул детский  Кровать детская 3-х ярусная  Центр воды и песка  Мольберт  Кресло детское  Дидактический стол  Кухня детская  Детское трюмо с зеркалом  Спортивный уголок  Изоуголок  Спортивный уголок  Полка книжная | 1  1  2  1  2  1  1  1  1  4  16  5  1  1  2  1  1  1  1  1  1  1 |
| Приемная | Шкаф для одежды 4х местный  Скамейка  Полка для обуви  Палас  Гардина  Светильник  Штора | 5  5  1  1  1  1  1 |
| Туалетная комната | Унитаз детский  Унитаз взрослый  Раковина детская  Раковина взрослая  Поддон  Вешалка для полотенец  Светильник | 3  1  4  1  1  3  1 |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами по пяти образовательным областям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Поднаправление** | **Обязательная часть** | **Часть, формируемая участниками**  **образовательного процесса** |
| **Социально-коммуникативное** | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015г  О.В. Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром» Педагогическое общество России Москва 2007г | - О.В.Толстикова, О.В.Савельева «Мы живем на Урале»  образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014г  - Н.Михайленко, Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», М., ЛИНКА – ПРЕСС  - «Вежливые сказки. Этикет для малышей» Т.А. Шорыгина, Книголюб 2005г  - Е.Н. Лункина «Растим малыша 2-3 лет» Творческий Центр Сфера Москва 2008г  - Т.А.Шорыгина «Общительные сказки» социально-нравственное воспитание, Москва, изд. Книголюб, 2006г  Серия обучающие карточки «Что такое хорошо и что такое плохо», Ростов на Дону, «Проф-Пресс», 2013г.  - Развивающие игры для детей 2-7 Е.Н. Михина-Волгоград: Учитель 2013г  - Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. М.Ю. Картушина: «Издательство Скрипторий 2003» 2008г |
|  | Ребенок в семье и сообществе | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; | - Л.Е. Орлова «Работа детского сада с семьей». Издательство Скрипторий 2003, 2008г |
| Самообслуживание,  самостоятельность, трудовое воспитание | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;  - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет  Москва, «Мозаика-Синтез», 2010 – 96 стр.  - «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003:  - «Профессии»  - «Инструменты» | Дидактический материал: разрезные картинки «Последовательность мытья рук», «Последовательность одевания» |
|  | Формирование основ безопасности | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; | - Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки», Москва, Книголюб», 2005г  Дидактический материал: разрезные картинки «Если малыш поранился» |
| **Познавательное развитие** | формирование элементарных математических представлений, | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015г | - Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7» Волгоград: Учитель 2013г |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2016г, | -Н.Михайленко, Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», М., ЛИНКА – ПРЕСС  - Дидактические игры-занятия в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Е.Н. Панова – Воронеж: ТЦ «Учитель» 2006г  - Зеленые сказки: Экология для малышей. (Развивающие сказки для детей) М: Книголюб, 2006г |
| Ознакомление с предметным окружением | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г  «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003г  - О.В. Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром» Педагогическое общество России Москва 2007г  -Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015г. | - Ю. А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры».– Волгоград, 2008 г  Демонстрационный материал:  С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003г  - Наш дом  - Транспорт  «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003г  - Автомобильный транспорт.  - Одежда.  - Посуда. |
| Ознакомление с социальным миром | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г | - О.В.Толстикова, О.В.Савельева «Мы живем на Урале»  образовательная программа с учетом  специфики национальных,  социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/  Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014г  - Т. В. Иванова «Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни». Младшая группа. Разработки занятий.– Волгоград: ИТД «Корифей» 2007г  - Е.Н. Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» Воронеж: ТЦ «Учитель» 2006г |
|  | Ознакомление с миром природы. | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г  - О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015г  «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез 2003г  - Домашние птицы  - Домашние животные  - овощи  - фрукты  - одежда.  - посуда. | - О.В.Толстикова, О.В.Савельева «Мы живем на Урале»  образовательная программа с учетом  специфики национальных,  социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/  – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014г  - Т. В. Иванова «Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Младшая группа». Разработки занятий.– Волгоград: ИТД «Корифей» 2007г  - Ю. А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры»– Волгоград, 2008г |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015г  Картины для рассматривания:  - «Коза с козлятами»  - «Кошка с котятами»  - «Свинья с поросятами»  - «Корова с теленком»  - «Овцы с ягнятами»  - «Утки и гуси»  - «Ежи»  - «Кролики»  - «Куры» | - О.В.Толстикова, О.В.Савельева «Мы живем на Урале»  образовательная программа с учетом  специфики национальных,  социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/  – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014г  - С. Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников» с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 Кн. Астрель: АСТ, 2011г  - народные сказки: «Петушок –золотой гребешок», «Три поросенка», «Вершки и корешки», «Баба-яга и даоьюшка», «Пых», «Серебряный ключик», «Гадкий утенок», «Козлята и волк», «Репка», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Заяц-хваста», «Три медведя», «У страха глаза велики», «Кот и лиса», «Теремок», «Курочка Ряба», «»Колобок», «Русские народные сказки», «Гуси –лебеди», «Крылатый, мохнатый и масляный»  Демонстрационный материал:  «Одежда» 12 развивающих карточек; 2012г  «транспорт» 12 развивающих карточек; 2012г  «Мебель» 12 развивающих карточек; 2012г  «Времена года» дидактические карточки ООО «Фактор»; 2003г  «Домашние птицы» дидактический материал Издательство «Страна Фантазий»; 2003г  «Овощи» дидактический материал Издательство «Страна Фантазий; 2003г  «Фрукты» дидактический материал материал Издательство «Страна Фантазий; 2003г  «Посуда» дидактический материал ООО «Издательство ГНОМиД» 2008г |
|  | Художественная литература | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с. | - Книга для чтения в детском саду и дома 2 – 4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Составители В.В.Гербова и др. – М. Оникс 21 век, 2005. .  - Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 Кн.1 авт. – сост. С. Д. Томилова – М. Астрель: АСТ, 2011.г  - сборник В. Сутеев «Сказки»  -К.И. Чуковский «Айболит», «Путаница», «Тараканище», «Муха – Цокотуха», «Мойдодыр», «Телефон», «Федорино горе», С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке»,  - народные сказки: «Петушок –золотой гребешок», «Три поросенка», «Вершки и корешки», «Баба-яга и даоьюшка», «Пых», «Серебряный ключик», «Гадкий утенок», «Козлята и волк», «Репка», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Заяц-хваста», «Три медведя», «У страха глаза велики», «Кот и лиса», «Теремок», «Курочка Ряба», «»Колобок», «Русские народные сказки», «Гуси –лебеди», «Крылатый, мохнатый и масляный» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Приобщение к искусству | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г | - О.В.Толстикова, О.В.Савельева «Мы живем на Урале»  образовательная программа с учетом  специфики национальных,  социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/  – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» 2014г  «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003:  - Домашние животные  - Домашние птицы  - Деревья и листья  - Цветы.  - Ягоды садовые  - Овощи. |
|  | Изобразительная деятельность | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г | -Г.Н.Давыдова, «Пластилинография для малышей». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008. – 80 с.  «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003:  - Домашние животные  - Домашние птицы  - Деревья и листья  - Цветы.  - Ягоды садовые  - Овощи. |
|  | Конструктивно-модельная деятельность | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014гВасильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г - Л.В.Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009г | - Л.В.Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009г |
|  | Музыкальная деятельность | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г | -Е.А.Никонова «Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год», С-П., Паритет, 2008г  -Е.А.Гальцова «Забавные истории обо всем на свете: театрализованные и игровые занятия с детьми», Волгоград, Учитель, 2008г  -Л.А.Топникова «Праздники для современных малышей», Ярославль, Академия развития, 2006г  -Е.Л.Кисленко «Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2005г  Демонстрационный дидактический материал:  - Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г |
| **Физическое развитие** | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г  С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2016г | - И. В. Кравченко, Т. Л. Долгополова «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие.– М: ТЦ Сфера, 2009 – 176 стр.  - С. Миняева «Подвижные игры дома и на улице» От 2 до 14 лет.– 3-е изд. – М: Айрис-пресс, 2008 – 208 стр. |
|  | Физическая культура | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; | -С.А.Миняева «Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет.М., Айрис-Пресс, 2008, 208 с. |

**3.3. Календарно-учебный график, распорядок и режим дня**

**Календарно-учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Количество ООД (10 в неделю) |
| Сентябрь | 44 |
| Октябрь | 44 |
| Ноябрь | 40 |
| Декабрь | 46 |
| Январь | 30 |
| Февраль | 38 |
| Март | 44 |
| Апрель | 44 |
| Май | 36 |
| Июнь | Летняя оздоровительная работа  13 ООД по физическому развитию  9 ООД по музыкальному воспитанию |
| Июль | Летняя оздоровительная работа  14 ООД по физическому развитию  8 ООД по музыкальному воспитанию |
| Август | Летняя оздоровительная работа  13 ООД по физическому развитию  9 ООД по музыкальному воспитанию |

**Учебный план**

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении (далее –ДОУ) реализуется основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДОУ) в группе общеразвивающей направленности для детей 3-го года жизни (далее – группа). Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми представлено в рабочей программе по реализации основной образовательной программы дошкольного образования (далее – РП), разработанную в соответствии с утвержденной образовательной программой дошкольного образования, с учётом учебно-методических рекомендаций, представленных в виде проекта примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (далее – «От рождения до школы» (обязательная часть), парциальной образовательной программой Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий». Творческий Центр СФЕРА Москва 2009г - 240с.

В структуру учебного плана входят две части: обязательная 80% и часть формируемая участниками образовательного процесса 20% .

Обязательная часть включает в себя пять модулей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательно, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников.

Принципы планирования:

- индивидуализации;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- интеграции образовательных областей;

- комплексно-тематического планирования;

- системности и доступности;

- возрастного подхода.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области/направления | Виды деятельности | Кол-во часов в неделю | Формы работы в НОД |
| Обязательная часть | | | |
| Социально-коммуникативное развитие/  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.  Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.  Труд  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.  Формирование основ безопасности. | Игровая  Познавательно-исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Двигательная  Продуктивная | Вынесено в свободную деятельность | - рассматривание иллюстраций, картинок;  - проблемная ситуация,  - игры-имитации;  - загадки;  - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;  - ситуации добрых дел;  - восприятие художественной литературы; |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  |  |
| Обязательная часть | | | |
| Познавательное развитие/  Развитие познавательно-исследовательской деятельности  Приобщение к социокультурным ценностям  Ознакомление с предметным окружением  Формирование элементарных математических представлений  Ознакомление с миром природы | Игровая  Познавательно-исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Двигательная  Продуктивная | 0,75 (10)  0,25 (10) | -дидактические игры;  - игры  -экспериментирования;  - игровые ситуации;  - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;  - наблюдение;  - игровое моделирование;  - рассматривание иллюстративно-наглядного материала;  - чтение художественной литературы;  - праздники;  - развлечения;  - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;  - продуктивная деятельность;  - исследования и рассматривание изделий из различного материала; |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | |
| Познавательное развитие |  |  |  |
| Обязательная часть | | | |
| Речевое развитие/  Развитие речи  Художественная литература | Игровая  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Театрализованная | 1 (10) | - артикуляционная гимнастика;  - пальчиковая гимнастика;  - дидактические игры;  - рассматривание картин, иллюстраций , предметов репродукций;  - наблюдения;  - отгадывание загадок;  -экскурсии. |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | |
| Речевое развитие |  |  |  |
| Обязательная часть | | | |
| Художественно-эстетическое развитие/  Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность  Музыкально-художественная деятельность | Игровая  Продуктивная  Музыкально-художественная  Познавательно-исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы  Двигательная | 2 (10)    2 (10) | - рисование, лепка,  - пение, слушание, танцы;  - музыкально-дидактические игры;  -декоративно-прикладное творчество;  - чтение произведений  - экспериментирование с изобразительными материалами;  - настольно-печатные игры;  - выставки детского и семейного творчества; |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | \* | Вынесено в свободную деятельность | \* |
| Обязательная часть | | | |
| Физическое развитие/  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  Физическая культура | Игровая  Двигательная  Продуктивная  Познавательно-исследовательская  Коммуникативная  Восприятие художественной литературы | 3(10) | - подвижная игра;  - спортивное упражнение;  - игра-путешествие;  - дидактическая игра;  - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;  - увлекательные конкурсы;  - беседа;  - чтение народных потешек и стихотворений;  - экскурсия;  - сюжетно-ролевая игра. |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | |
| Физическое развитие |  |  |  |

\* часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий» реализуется в области Художественно-эстетическое развитие и осуществляется в свободной деятельности через игру

**Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | Развитие речи  Музыкальное воспитание |
| ВТОРНИК | Лепка  ФЭМП |
| СРЕДА | Развитие речи  Музыкальное воспитание |
| ЧЕТВЕРГ | Ознакомление с предметным и социальным окружением 2 раза в месяц  Ознакомление с природой 1 раз в месяц  Конструирование 1 раз в месяц  Физическая культура |
| ПЯТНИЦА | Рисование  Физическая культура |

**Организация режима пребывания детей (осень, зима, весна)**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.00 | Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика |
| 8.00 – 8.20 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.20 – 8.40  8.40–9.10  (по подгруппам) | Игры, совместная деятельность детей с воспитателем |
| 8.40–9.10  (по подгруппам) | Организованная образовательная деятельность |
| 9.10– 11.10 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 11.10–11.30 | Возвращение с прогулки |
| 11.30–12.10 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.10–15.00 | Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон |
| 15.00–15.15 | Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры |
| 15.15–15.25 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.25–13.45 | Самостоятельная и организованная детская деятельность  (Д/И игры по вторникам) |
| 15.35–16.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 16.30 – 16.40 | Возвращение с прогулки |
| 16.40 - 17. 00 | Подготовка к ужину, ужин, |
| 17.00-17.30 | Игры, уход домой |

**Организация режима пребывания детей (лето)**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.00 | Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика |
| 8.00 – 8.20 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.20 – 8.50 | Игры, совместная деятельность детей с воспитателем |
| 8.50 -9.00 | Чтение художественной литературы |
| 9.00 - 9.10 | Организованная образовательная деятельность |
| 9.10 – 11.10 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 11.10–11.30 | Возвращение с прогулки |
| 11.30–12.10 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.10–15.10 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.10–15.20 | Подъем, воздушные и водные процедуры |
| 15.20–15.30 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.30–16.15 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 16.30-16.40 | Возвращение с прогулки |
| 16.40–17.00 | Подготовка к ужину, ужин |
| 17.00-17.30 | Игры, уход домой |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

*Праздники:* Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

*Тематические праздники и развлечения:* «Мои любимые игрушки», «В стране мыльных пузырей», «В гости к нам пришла избушка», «В гости к старичку- Лесовичку», «Мои любимые сказки», «Курочка Ряба», «День рождения Машеньки», «Кто в гости пришел?».

Театрализованные представления: «Репка», «Теремок», «Колобок», «На бабушкином дворе».

*Игры с пением:* «Кошка», «Кто у нас хороший?».

*Спортивные развлечения:* «Мы смелые и умелые»

*Забавы:* «Из-за леса, из-за гор», «Лягушка»

*Фотовыставки:* «Моя семья», «Я – дома», «Ребенок в семье».

**3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

*Принципы организации предметно-пространственной среды*

• содержательно-насыщенная, развивающая;

• трансформируемая;

• полифункциональная;

• вариативная;

• доступная;

• безопасная;

• здоровьесберегающая;

• эстетически-привлекательная.

Оборудование помещения группы является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда является пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

*Уголок настольно-печатных игр:* пазлы, кубики для складывание целостной картины (4 шт),, пазлы –вкладыши, пазлы деревянные, дидактические игры, пазлы-замочки, лото, мозаики,

*Уголок для музыкальной деятельности:* металлофон, бубен, погремушки, барабаны

*Уголок изобразительной деятельности:* кисти, гуашь, пластилин, дощечки для пластилин, бумага для рисования, фломастеры, ручки цветные, штампы;

*Книжный уголок:* комплект детских книг, книжки-малышки, фотоальбомы с семейными фотографиями, театр

*Ленточный стол:* пирамидки, сортеры разной величины, шнуровки, тренажер-паннель «Бабочка», кубики-вкладыши, кубики-мякиши, дидактическая игра «Достань шарик», «Закрути крышку», развивающий куб

*Сельский двор:* набор домашних животный, набор диких животных, конура для собаки,

*Дидактический стол с наполнением.*

*Игровой уголок:* машинки, строительный материал деревянный, пластмассовый, конструктор средний пластмассовый

*Уголок для конструктивной деятельности:* конструктор лего большой, лего средний, конструктор «Змейка»

*Игровой уголок:* кухня, трюмо, конь-качалка, грузовая машина, мотоцикл, коляски, кресла, столик, больница, парта

*Спортивный уголок:* мячи разной величины, обручи, скакалки, мячи набивные, флажки, кегли, мешочки с песком

*Уголок для игр с водой и песком:* стол с емкостями для воды и песка, формочки, сито для песка, прозрачные емкости для воды разной формы, кумушки, ракушки, шишки, лопатки, грабли, леечка, ведерки, мельница

*Уголок природы:* календарь природы