

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 7»  
623503, Свердловская область, Богдановичский район,  
поселок Полдней, улица Ленина, 15  
телефон 83437654538, e-mail: mkdou7@uobgd.ru

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «28» 08 2023г

СОГЛАСОВАНА  
Советом родителей  
Протокол № 1  
от «29» 08 2023г

УТВЕЖДЕНА:  
заведующая МАДОУ №7  
Л.Г. Горинова  
Приказ № 146  
от «31» 08 2023г



**Основная общеобразовательная программа дошкольного образования**

Срок реализации 5 лет

Новая редакция в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования

п. Полдней, 2023

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №  
7»  
623503, Свердловская область, Богдановичский район,  
поселок Полдней, улица Ленина, 15  
телефон 83437654538, e-mail: mkdou7@uobgd.ru

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г

УТВЕЖДЕНА:  
заведующая МАДОУ №7  
\_\_\_\_\_ Л.Г.Горинова  
Приказ № \_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНА  
Советом родителей  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г

### **Основная общеобразовательная программа дошкольного образования**

Срок реализации 5 лет

Новая редакция в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования

№ п/п	Содержание	Стр.
	Пояснительная записка	6
I	Целевой раздел основной образовательной программы дошкольного образования.	9
1.1.	Обязательная часть.	9
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования.	9
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации основной образовательной программы дошкольного образования.	10
1.1.3.	Планируемые результаты реализации основной образовательной программы дошкольного образования.	11
1.1.4.	Педагогическая диагностика достижения воспитанниками ДОО планируемых результатов.	21
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Реализуемые цель и задачи парциальной программы Л.В. Куцаковой, «Конструирование и художественный труд в детском саду». Реализуемые цели и задачи парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале» Реализуемые цель и задачи парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»	23
II.	Содержательный раздел основной образовательной программы дошкольного образования	26
2.1.	Обязательная часть.	26
2.1.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям.	26
	Социально-коммуникативное развитие	26
	Познавательное развитие	43
	Речевое развитие	54
	Художественно-эстетическое развитие	69
	Физическое развитие	108
2.1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования.	132
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	136
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	140

2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	143
2.1.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.	152
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	161
2.3.	Рабочая программа воспитания. Пояснительная записка.	175
2.3.1.	Целевой раздел Программы воспитания. Цели и задачи воспитания. Направления воспитания. Целевые ориентиры воспитания.	183
2.3.2.	Содержательный раздел Программы воспитания. Уклад образовательной организации. Воспитывающая среда ДОО. Общности образовательной организации Социокультурный контекст. Работа с родителями. События образовательной организации. Организация предметно-пространственной среды. Социальное партнерство.	183
2.3.3.	Организационный раздел Программы воспитания. Кадровое обеспечение . Нормативно-методическое обеспечение. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.	215
III	Организационный раздел основной образовательной программы дошкольного образования.	220
3.1	Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы.	220
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	222
3.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	231

3.4.	Кадровые условия реализации образовательной программы.	299
3.5.	Режим и распорядок дня в группах ДОО. Календарно-учебный график. Учебный план Расписание организованной образовательной деятельности.	299
3.6.	Календарный план воспитательной работы	333
IV	Дополнительный раздел. Краткое описание основной образовательной программы дошкольного образования.	348

## Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту ООП ДО) разработана педагогическим коллективом МАДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155, с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) и с учетом учебно-методического комплекта программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале», С.Н.Николаевой «Юный эколог» и Л.В. Куцаковой «Конструирование в детском саду».

Программа ДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. Вторая часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента, приоритетного направления ДОУ и сложившимся традициям.

Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7» (далее по тексту ДОУ) определяет срок реализации программы от 2 месяцев до 7 лет.

Срок реализации Программы установлен с учетом с Приложением к лицензии № 15307 от 20 февраля 2012 год.

Устав ДОУ определяет срок освоения программы с 2 месяцев (при наличии соответствующих условий) до 7 лет на основании перечня документов, прилагаемых родителями к направлению-путевке управления образования.

Режим работы в ДОУ с учетом потребности родителей в соответствии с Уставом, установлен в режиме сокращенного дня (10,5 часового пребывания) с 7.00 до 17.30 часов ежедневно, выходные дни: суббота, воскресенье. ДОУ ежегодно, согласно возрастным показателям, производит перевод воспитанников в следующую возрастную группу.

Воспитание и обучение в ДОУ ведется на государственном языке Российской Федерации.

С учетом жизненной ситуации ребенка срок освоения Программы может начаться с 2 месяцев.

ООП ДО разрабатывается в соответствии с нормативными правовыми документами федерального, регионального и уровня образовательного учреждения:

- Федерального уровня:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 8 апреля 2014 г. № 293 г. Москва "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
5. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.
6. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Приказ от 29.05.2014г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014г. № 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования».
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».
  - Региональный уровень:
    1. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области.
    2. План мероприятий («дорожную карту») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» в Свердловской области на 2014-2018 годы, утвержденный Постановлением Правительства Свердловской области от 26.02.2013 № 223-ПП "Об утверждении Плана мероприятий ("дорожной карты") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования" в Свердловской области на 2014-2018 годы"
  - Уровень образовательной организации:
    1. Положение «О порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ДОУ и воспитанниками и (или) родителями (законными представителями) воспитанников в ДОУ.
    2. Положение «О мониторинге качества образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7»
    3. Положение «Об официальном сайте муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7»
    4. Положение «О педагогическом совете муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7»
    6. Положение «О родительском комитете муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7»

7. Положение «Об образовательной программе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7».



## **I. Целевой раздел основной образовательной программы дошкольного образования.**

### **1.1. Обязательная часть.**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования.**

Целью основной образовательной программы является:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в

обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации основной образовательной программы дошкольного образования.**

Программа построена на следующих принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого,

раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Планируемые результаты реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и т.д. имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **Планируемые результаты в младенческом возрасте**

К одному году:

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на

общение со взрослым;

- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);

- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.).

### **Планируемые результаты в раннем возрасте**

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые - имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов,

ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с

определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к



результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы дошкольного образования.**

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения

- (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
  - ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
  - ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
  - ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
  - ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
  - ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
  - ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
  - ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
  - ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
  - ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
  - у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
  - ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
  - ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
  - ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных
  - ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
  - ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
  - ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ;

- свойства неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в

совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

#### **1.1.4. Педагогическая диагностика достижения воспитанниками ДОО планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках «Педагогического мониторинга в новом контексте образовательной деятельности. Изучения индивидуального развития детей» Ю.А.Афоньконой. Оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОО 2 раза в год - на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Диагностика по выявлению уровня сформированности экологических представлений детей дошкольного возраста, разработанная на основе рекомендаций С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой.

Содержание данной педагогической диагностики направлено на выявление следующего:

- в какой степени ребенок освоил экологические знания;
- какова степень освоения ребенком трудовых навыков и умений по уходу за живыми объектами;
- в какой степени у ребенка сформированы разные виды отношения к природе (природоохранного, эстетического, познавательного).

#### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Реализуемые цель и задачи парциальной программы Л.В. Куцаковой, «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009г:**

Цель: развить конструкторские и художественные способности детей.

Задачи:

- формирование у дошкольников познавательной и исследовательской активности;
- стремление к умственной деятельности;
- приобщение к миру технического и художественного изобретательства;
- развитие эстетического вкуса, конструкторских навыков и умений.

**Реализуемые цели и задачи парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»**

Цели:

- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности;
- формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

- формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной;
- воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи
- развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам,

достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям;

- развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее;

- содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях;

- развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу);

- познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села);

- развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае;

- воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества;

- чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории;

- развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала;

- развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их;

- развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей;

- способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности;

- обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры;

- развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

### **Реализуемые цель и задачи парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»**

Цель: формирование у детей осознанно правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Задачи:

- способствовать накоплению знаний о особенностях жизни отдельных существ, биоценозов;

- формировать элементарные представления о приспособительных зависимостях живых организмов от факторов внешней среды;

- формировать представление о взаимосвязях внутри природных сообществ;

- познакомить детей с природоведческой литературой;



- развивать способность творчески воспроизводить впечатления о природе отражать их в разных формах изобразительной деятельности.

- воспитывать бережное, ответственное и эмоционально-положительное отношение к природе.

## **II. Содержательный раздел основной образовательной программы дошкольного образования**

### **2.1. Обязательная часть.**

#### **2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям.**

Образовательная программа дошкольного образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

От 2 месяцев до 1 года.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;
- с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;
- с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам/игрушкам и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

#### Содержание образовательной деятельности.

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и пр.

С 6-ти месяцев – педагог при общении с ребенком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;
- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.

Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

*В сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о

детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

-развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

*В сфере социальных отношений.* Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.* Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

*В сфере трудового воспитания.* Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и пр.). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

*В области формирования основ безопасного поведения.* Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами,

обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и др.;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

*В сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании

включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

*В сфере социальных отношений.* Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с сотрудниками, с



доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.* Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

*В сфере трудового воспитания.* Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*В области формирования основ безопасности поведения.* Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и

ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате

совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

*В сфере трудового воспитания:*

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
  - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

*В области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

*Содержание образовательной деятельности.*

*В сфере социальных отношений.* Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.* Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.

Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям

Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

*В сфере трудового воспитания.* Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

*В области формирования безопасного поведения.* Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в

природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### *В сфере социальных отношений:*

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

##### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство

гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке);

- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

*В сфере трудового воспитания:*

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

*В области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

*Содержание образовательной деятельности.*

*В сфере социальных отношений.* Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач,

определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту

способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.* Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День



Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

*В сфере трудового воспитания.* Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами

использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.

*В области формирования безопасного поведения.* Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально

значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие**

От 2 месяцев до 1 года.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;
- вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;
- развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
- вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

#### Содержание образовательной деятельности.

С 2-х месяцев в процессе общения с ребенком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

С 6-ти месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать ее из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.

С 9-ти месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.

Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.

### **От 1 года до 2 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

#### Содержание образовательной деятельности.

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

*Окружающий мир.* Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе, о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении, игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

*Природа.* Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать

природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

### **От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### Содержание образовательной деятельности.

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства- различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3-х геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и

форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

*Математические представления.* Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

*Окружающий мир.* Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

*Природа.* В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### Содержание образовательной деятельности.

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

*Математические представления.* Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

*Окружающий мир.* Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые

инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

*Природа.* Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### *Содержание образовательной деятельности.*

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета



(красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

*Математические представления.* Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

*Окружающий мир.* Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно- нужно теплее одеться, если темно-нужно зажечь свет, если сильный ветер-закрывать окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.

*Природа.* Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и

др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов

окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира:

опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### Содержание образовательной деятельности.

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

*Математические представления.* В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

*Окружающий мир.* Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

*Природа.* Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен

года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

#### Содержание образовательной деятельности.

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойства отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

*Математические представления.* Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

*Окружающий мир.* В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

*Природа.* Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях

животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Речевое развитие**

От 2 месяцев до 1 года.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

С 2-х месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за

ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием.

С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх.

С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

Содержание образовательной деятельности.

С 2-х месяцев – подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно-выразительной речи. При этом старается побудить ребенка к гулению.

С 4-х месяцев – педагог побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

С 6 месяцев – педагог побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

С 9 месяцев – педагог формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребенку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребенка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев – развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы

взрослого.

*Развитие активной речи.* Продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.

Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – *развитие понимания речи.* Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.

*Развитие активной речи.* Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки).

Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений.

Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

#### *Содержание образовательной деятельности.*

От 1 года до 1 года 6 месяцев – *развитие понимания речи.* Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных;



активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

*Развитие активной речи.* Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет – *развитие понимания речи.* Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

*Развитие активной речи.* Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания. Педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря.* Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

*Звуковая культура речи.* Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

*Грамматический строй речи.* Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

*Связная речь.* Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

*Интерес к художественной литературе.* Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### Содержание образовательной деятельности.

*Формирование словаря.* Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

*Звуковая культура речи.* Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-,

четырёхсловных предложений.

*Связная речь.* Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря. Обогащение словаря.* Педагог закрепляет у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

*Активизация словаря.* Педагог активизирует в речи детей слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

*Звуковая культура речи.* Педагог продолжает закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выработывает правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

*Грамматический строй речи.* Педагог продолжает формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закрепляет у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствует у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

*Связная речь.* Педагог продолжает закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывает умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводит детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

*Подготовка детей к обучению грамоте.* Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

*Интерес к художественной литературе.* Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций. Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

#### Содержание образовательной деятельности.

*Формирование словаря. Обогащение словаря.* Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

*Активизация словаря.* Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

*Звуковая культура речи.* Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

*Грамматический строй речи.* Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

*Связная речь.* Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе

взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте. Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Развитие словаря. Обогащение словаря.* Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

*Активизация словаря.* Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные

предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

*Связная речь.* Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

*Подготовка детей к обучению грамоте.* Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

*Интерес к художественной литературе.* Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### Содержание образовательной деятельности.

*Развитие словаря.* Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

*Звуковая культура речи.* Педагог помогает детям овладеть правильным

произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

*Грамматический строй речи.* Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

*Связная речь.* Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

*Подготовка детей к обучению грамоте.* Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### **От 5 лет до 6 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря. Обогащение словаря.* Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

*Активизация словаря.* Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.



*Подготовка детей к обучению грамоте.* Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

*Интерес к художественной литературе.* Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### *Содержание образовательной деятельности.*

*Формирование словаря.* Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

*Звуковая культура речи.* Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

*Грамматический строй речи.* Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

*Связная речь.* Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

*Подготовка детей к обучению грамоте.* Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

*Формирование словаря. Обогащение словаря.* Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

*Активизация словаря.* Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

*Звуковая культура речи.* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

*Грамматический строй речи.* Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

*Связная речь.* Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

*Подготовка детей к обучению грамоте.* Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

*Интерес к художественной литературе.* Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня,

пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### Содержание образовательной деятельности.

*Формирование словаря.* Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

*Звуковая культура речи.* Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

*Грамматический строй речи.* Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

*Связная речь.* Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-

контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

*Подготовка детей к обучению грамоте.* Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Художественно-эстетическое развитие.**

От 2 месяцев до 1 года. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**От 2-3 до 5-6 месяцев.**

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера.

Формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов.

**От 5-6 до 9-10 месяцев.**

Приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки.

Формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее.

**От 9-10 месяцев до 1 года.**

Способствовать у детей возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки.

Поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

*Содержание образовательной деятельности.*

От 2-3 до 5-6 месяцев. Педагог побуждает у ребенка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и

опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

От 5-6 до 9-10 месяцев. Педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

От 9-10 месяцев до 1 года. Педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая, спокойная, быстрая, медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

#### **От 1 года до 2 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев.**

Формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.

Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.

Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.

Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

#### Содержание образовательной деятельности.

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев.**

Педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов

(барабан, флейта или дудочка). Содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Развивает умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином.

Формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Приобщение к искусству.* Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности.

Развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства).

Знакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

Поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).

Поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

*Изобразительная деятельность.* Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить. Учить правильно держать карандаш, кисть. Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов). Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Знакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.

Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

*Конструктивная деятельность.* Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

*Музыкальная деятельность.* Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

*Театрализованная деятельность.* Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*Культурно-досуговая деятельность.* Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

Привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них, формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### Содержание образовательной деятельности.

*Приобщение к искусству.* Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит



с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

*Изобразительная деятельность. Рисование.* Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*Конструктивная деятельность.* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Театрализованная деятельность.* Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

*Культурно-досуговая деятельность.* Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и

защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### *Приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

#### *Изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и

коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

*Конструктивная деятельность:*

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

*Музыкальная деятельность:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать

характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

*Театрализованная деятельность:*

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре,

- создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать умение у детей сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы

диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

*Культурно-досуговая деятельность:*

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений.
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

*Содержание образовательной деятельности.*

*Приобщение к искусству.* Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

*Изобразительная деятельность:* Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

*Рисование.* Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

*Лепка.* Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

*Аппликация.* Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета,

составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

*Конструктивная деятельность.* Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

*Музыкальная деятельность. Слушание.* Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.* Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.* Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог учит детей двигаться в

соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

*Театрализованная деятельность.* Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т. д.). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

*Культурно-досуговая деятельность.* Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т. д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-



забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т. д.).  
Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства

*Изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные

произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

*Конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

*Музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

*Театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи,

интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*Культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

*Содержание образовательной деятельности.*

*Приобщение к искусству.* Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, школа, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность:

*Рисование.* Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые

(коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета.

Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

*Лепка.* Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на

треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

*Конструктивная деятельность.* Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Музыкальная деятельность. Слушание.* Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

*Пение.* Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей

умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

*Песенное творчество.* Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «гаинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

*Театрализованная деятельность.* Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при

создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*Культурно-досуговая деятельность.* Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.

Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (город, поселок). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### *Приобщение к искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по



видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

*Изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-

прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

*Конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

*Музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

*Театрализованная деятельность:*

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

*Культурно-досуговая деятельность:*

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.
- Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

*Содержание образовательной деятельности.*

*Приобщение к искусству.* Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов,

Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), двorcов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др.

Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

*Изобразительная деятельность.* Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения

изображений.

*Предметное рисование.* Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и

филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бугоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской,

каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стек. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Конструктивная деятельность.* Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность. Слушание.* Педагог учит детей различать жанры



музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

*Пение.* Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.



*Театрализованная деятельность.* Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

*Культурно-досуговая деятельность.* Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

*Изобразительная деятельность:*

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том,

кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам развлечениям, художественных проектах).

#### *Конструктивная деятельность:*

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

#### *Музыкальная деятельность:*

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

#### *Театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань,

бросового материала и пр.);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

*Культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

*Содержание образовательной деятельности.*

*Приобщение к искусству.* Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к

произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности

образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

*Изобразительная деятельность. Предметное рисование.* Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие,

способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование.* Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.* Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.* Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать

чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

*Прикладное творчество.* При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними



пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

*Конструктивная деятельность.* Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

*Конструирование из строительного материала.* Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов.* Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.

Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

*Музыкальная деятельность. Слушание.* Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской

Федерации.

*Пение.* Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

*Театрализованная деятельность.* Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает

проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

*Культурно-досуговая деятельность.* Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия

детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Физическое развитие** От 2 месяцев до 1 года.

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;

- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком;

- поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

С 2-х месяцев – педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте ее в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.

С 6 месяцев – педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и др.); проводит с ребенком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).

С 9 месяцев – педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль

опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и др.); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы («Поехали-поехали», «Сорока-сорока», «Ладушки», «Коза рогатая», «Пташечка-перепелочка» и др.) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.

#### **От 1 года до 2 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

#### Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создаёт эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).* В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

*Основные движения. Бросание и катание.* Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя.

*Ползание, лазанье.* Ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра).

*Ходьба.* Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении.

*Упражнение в равновесии.* Ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог помогает детям выполнять упражнения

из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них.

В комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

*Подвижные игры и игровые упражнения.* Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и др.).

### **От 2 лет до 3 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### *Содержание образовательной деятельности.*

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и др.), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).* В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

### *Основные движения.*

- бросание, катание, ловля.

- скатывание мяча по наклонной доске;
- прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50- 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.

*Ползание и лазанье.* Ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

*Ходьба.* Ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и др.); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

*Бег.* Бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 сек; медленный бег на расстояние 40–80 м.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см.

*Упражнение в равновесии.* Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание,



потягивание с подниманием на носки и др.

*Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и т. п.).

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### **От 3 лет до 4 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:  
- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### *Содержание образовательной деятельности.*

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного



эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.

Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).* В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

*Основные движения. Бросание, катание, ловля, метание.* Прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

*Ходьба.* Ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом.

*Бег.* Бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10- 15 м; медленный бег 120-150 м.

*Прыжки.* Прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не

менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); прыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).

*Упражнение в равновесии.* Ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.).

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад.

*Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения — разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.). Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

*Подвижные игры.* Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

*Спортивные упражнения.* Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

*Активный отдых.* Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

*Дни здоровья.* В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).* Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

*Основные движения.* Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

*Ходьба.* Ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы,

приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной). Бег. Бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.

*Упражнение в равновесии.* Ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

*Общеразвивающие упражнения.* Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и др. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на

четвереньках.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

*Строевые упражнения.* Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звеня на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

*Спортивные упражнения.* Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба

за предметом в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и др.), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

*Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги.* Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1–1,5 часов.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

*Дни здоровья.* Проводится 1 раз в три месяца, в этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме



активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).*

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

*Основные движения. Бросание, катание, ловля, метание.* Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

*Ходьба.* Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким



подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3–4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

*Бег.* Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

*Прыжки.* Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

*Упражнения в равновесии.* Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

*Строевые упражнения.* Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности,

чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

*Спортивные игры.* Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

*Спортивные упражнения.* Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная

гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

*Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги.*

Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

*Дни здоровья.* Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и

самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).* Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях,

использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

*Основные движения. Бросание, катание, ловля, метание.* Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

*Ходьба.* Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

*Бег.* Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

*Прыжки.* Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

*Упражнение в равновесии.* Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой

ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

*Строевые упражнения.* Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

*Спортивные игры.* Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.



Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Спортивные упражнения.* Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с

партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

*Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги.* Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

*Дни здоровья.* Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. г организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении

препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования.**

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Основной формой реализации программы, является игровая деятельность

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<p>шутки, ребусы, кроссворды, шарады), игры-имитации на основе народных сказок, сказок Урала, непосредственного опыта ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование, моделирование, исследование;</li> <li>- увлечения, коллекционирование;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- изучение энциклопедий;</li> <li>- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;</li> <li>- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;</li> <li>- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;</li> <li>- мини – музеи: «Русская изба», «Уральские самоцветы», «Полезные ископаемые Урала»;</li> <li>- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целевые прогулки, экскурсии, игры –путешествия по поселку, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;</li> <li>- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;</li> <li>- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, презентаций, рисование на социальные темы (семья, город (поселок), труд людей); выставки детских рисунков</li> <li>- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала;</li> <li>- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; составление герба своей семьи;</li> <li>- ознакомление с гербом Свердловской области, г.Богдановича; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;</li> <li>- совместное создание макетов «Мой поселок», «Урал»;</li> <li>- составление панно-коллажа «Моя малая Родина»;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине.; возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;</li> <li>- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этноtolерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;</li> <li>- работа с календарем погоды;</li> <li>- реализация опытов;</li> <li>- выращивание рассады цветов и овощей.</li> </ul>
--	---

Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, сюжетные, с правилами, театрализованные),</li> <li>игровые ситуации;</li> <li>- беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация;</li> <li>- сочинение и отгадывание загадок, творческое рассказывание (придумывание сказок), игры с рифмой;</li> <li>- этюды и постановки;</li> <li>- мнемотаблицы;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- рассматривание репродукций и иллюстраций; рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;</li> <li>- чтение художественной литературы, книги писателей Урала;</li> <li>- устное народное творчество. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);</li> <li>- разучивание малых фольклорных форм;</li> <li>- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;</li> <li>- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство, поручения, задания, самообслуживание, совместные</li> </ul>

	<p>действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия;</li> <li>- схемы;</li> <li>- реализация проектов;</li> <li>- создание плакатов, макетов, коллажей, позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;</li> <li>- работа с клумбами.</li> </ul>
<p>Музыкально - художествен ная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-дидактические игры; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); сказки с музыкальным сопровождением;</li> <li>игры-импровизации;</li> <li>- слушание, импровизация, танцы, хороводы, народные танцы;</li> <li>- исполнение на музыкальных и народных музыкальных инструментов;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, портретов композиторов;</li> <li>- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этноtolерантных установок;</li> <li>- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;</li> <li>- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;</li> <li>- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;</li> </ul>

<p>Двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры, подвижные игры народов Урала;</li> <li>- ходьба на лыжах;</li> <li>- катание на санках;</li> <li>- спортивных игр;</li> <li>- проекты.</li> <li>- выставки детских или совместно подготовленных с родителями фотографий, проектов</li> <li>- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, приеме пищи ....</li> <li>- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;</li> <li>- спортивные конкурсы, соревнования с участием детей и родителей</li> <li>- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта, о спорте традиционном для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края, страны;</li> </ul>
---------------------	---

### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в



роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). В процессе организации разных видов деятельности педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами

(сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за растениями и др.);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог организывает образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня. Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами,

задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте трех-четырех лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и т. п.), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная

потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов:

Не сразу помогает ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей,

связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог акцентирует внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО;

- между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

- дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста),



обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с

рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

- просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между

семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**План работы с родителями.  
Вторая группа раннего возраста**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>
Сентябрь	Родительское собрание «Давайте познакомимся» (выбор родительского актива группы)
	Консультация «Одежда в детском саду»
	Анкетирование «Давайте познакомимся»
	Оформление уголка для родителей наглядной информацией: «Возрастные особенности детей двух-трех лет»
	Памятка «Адаптация ребенка в детском саду»
Октябрь	Проведение конкурса «Дары осени»
	Консультация «Кризис 3-х лет»
	Фотовыставка «Моя семья»
	Беседа: «Одежда в разные сезоны»
	Памятки: «Без лекарств и докторов», «Вместе растим малышкой».
Ноябрь	Консультация «Просто ли играть»
	Оформление стенгазеты к празднику «День Матери»
	Памятка: «Ротовирусная инфекция»
	Беседа о пользе вакцинации против гриппа
Декабрь	Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника
	Проведение конкурса «Новогодняя игрушка»
	Памятка: «Грипп. Профилактические меры против гриппа»
	Уголок здоровья. Памятка родителям о закаливании детей в семье
	Памятка «Вредные привычки»
	Консультация: «Развитие мелкой моторики»
	Фотовыставка «Я – дома»
Февраль	Консультация «Агрессивный ребенок»
	Памятка «Правильна ли правильная раскраска»
	Консультация «Если ребенок не здороваётся»
	Памятка «Что почитать детям?»
	Стенгазета: «Наши папы»
Март	Памятка: «Игрушки для малышей»
	Консультация «Как развивать творческие способности у детей?»
	Выставка детских работ «Маму поздравляем»
	Оформление стенгазеты «Мамины помощники» Памятка «Не забудь о фликере»
Апрель	Памятка «Клещевой энцефалит»
	Консультация «Кризис 3-х лет»
Май	Консультация «Детские страхи»
	Памятки «Первая помощь при укусах насекомых»
	Родительское собрание «Подведение итогов работы за год»
	Консультация «Безопасность в летний период»

### Младшая группа

Дата	Название мероприятия
<b>сентябрь</b>	Консультация «Возрастные особенности детей 3-4 года» Индивидуальные беседы «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» Консультация для родителей по безопасности дорожного движения Консультация для родителей по профилактике педикулеза
<b>октябрь</b>	Родительское собрание: знакомство с группой Консультация «ОРВИ» Консультация «Развитие речи ребенка 3-4 лет» Конкурс семейных поделок «Дары Осени» Праздник «Осень» Памятка ««Правила пожарной безопасности»»
<b>ноябрь</b>	Консультация «Детская агрессивность». Консультация для родителей «Норо- и ротавирусная инфекция» Памятка «Тонкий лед» Развлечение к Дню матери
<b>декабрь</b>	Родительское собрание: «Развитие речи детей 3-4 лет» Папка-передвижка «3 декабря – всемирный день инвалидов» Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Памятка «Осторожно, Новый год!» Консультация «Детские истерики» Новогодний утренник
<b>январь</b>	Консультация «Грипп!» Папка-передвижка «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет» Беседа «Прогулки и их значение» Конкурс «Снежные постройки» Консультация по ПДД «Светоотражатели и их важность»
<b>февраль</b>	Оформление стенгазеты «Наши защитники» Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества «23 февраля» Сбор отзывов родителей о детском саду и его сотрудниках Консультация «Прививки – за и против»
<b>март</b>	Памятка «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка» Консультация «Роль игрушек в развитии ребенка» Оформление стенгазеты «Наши мамочки» Праздник «Мамин день» Консультация для родителей «Питание детей дошкольного возраста»
<b>апрель</b>	Папка-передвижка "Пришла весна» Праздник «Весна» Консультация «Воспитание культуры поведения у детей младшей группы»

### Средняя группа.

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>
Сентябрь	Родительское собрание «Растить любознательных»; Конкурс семейных поделок «Дары осени» Консультация «Выбираем автокресло» Консультация «Профилактика педикулеза» Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 5-го года жизни».
Октябрь	Памятка «Действия в ЧС» Консультация «Игрушки для детей 4-5 лет» Консультация: «Профилактика простудных заболеваний в осенний период» Проект «Мои домашние любимцы»
Ноябрь	Памятки для родителей: «Как отвечать на детские вопросы» «Птичья столовая!» - изготовление родителями и детьми кормушек для птиц Памятка по ПБ Беседа «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» Памятка «Советы по соблюдению ПДД в осенне-зимний период» Бюллетень «Ротавирусная и норовирусная инфекция»
Декабрь	Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Памятка «Что важно знать о туберкулезе» Консультация: «Безопасный Новый год» Беседа «Ребенок в автомобиле» Утренник «Новый год»; Консультация «Трудовое воспитание дошкольников»
Январь	Консультация: «Развитие финансовой грамотности у детей дошкольного возраста»; Памятка «Действия при обнаружении подозрительных предметов»; Буклет «Играем дома всей семьей»
Февраль	Утренник «Праздник 23 февраля» Стенгазета «Мой папа лучше всех» Консультация «Развитие поисково-исследовательской деятельности»; Консультации: «Секреты воспитания вежливого ребёнка»;
Март	Утренник «8 марта» Памятка «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» Консультация: «Занимательная математика» Консультация «Экологическое воспитание дошкольников».
Апрель	Ремонт деревянных лопат, подготовка к посадке цветов Консультация «Дизентерия» Круглый стол «Речевая культура ребенка рождается в семье» Буклеты «Пожарная безопасность» « Соблюдайте правила дорожного

**Старшая группа**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>
Сентябрь	Родительское собрание «Особенности развития детей 5-6 лет» Консультация «Правила дорожного движения» Консультация «Волшебный мир книг» Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в новом учебном году?»
Октябрь	Праздник «Осень» Конкурс семейных поделок «Дары осени» Памятка «Действия в ЧС» Консультация «Гимнастика для глаз»
Ноябрь	Консультация «Развитие поисково-исследовательской деятельности» Памятка по ПБ Консультация «Ротовирусная и норовирусная инфекция» Консультация «Грипп. ОРВИ»
Декабрь	Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Новогодний утренник Памятка «Что важно знать о туберкулезе» Консультация «Трудовое воспитание дошкольников»
Январь	Консультация «Компьютер и дошкольник» Развлечение «Зимние забавы» Консультация по антитеррористической деятельности «Посторонние предметы»
Февраль	Утренник «23 февраля» Фотовыставка «Защитники Отечества» Консультация «Патриотическое воспитание дошкольников в процессе общения с книгой»
Март	Утренник «8 марта» Выступление в ДК к 8 Марта Консультация «Безопасный лес»
Апрель	Утренник «Весна»

**Подготовительная к школе группа**

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста» Консультация «Возрастные особенности ребенка 6-7 лет» Консультация «Выбираем автокресло» Консультация «Профилактика педикулеза»
Октябрь	Праздник «Осень». Конкурс семейных поделок «Дары осени» Памятка «Действия в ЧС» Консультация «Духовно-нравственное воспитание детей в семье»
Ноябрь	Родительское собрание «Безопасный интернет» Консультация «Роль семьи в развитии поисково-исследовательской деятельности» Памятка по ПБ Бюллетень «Ротавирусная и норовирусная инфекция» Выступление ко Дню матери
Декабрь	«Украсим нашу группу», привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Новогодний утренник Памятка «Что важно знать о туберкулезе»
Январь	Консультация «Просто ли играть?» Конкурсная программа «Зимушка-зима»
Февраль	Утренник «23 февраля» Стенгазета «Защитники Отечества» Фестиваль патриотической песни к 23 февраля
Март	Утренник «8марта» Выступление в ДК к 8 Марта Стенгазета «Мамочка любимая» Консультация «Трудовое воспитание в семье»
Апрель	Утренник «Весна» Ремонт деревянных лопат, подготовка к посадке цветов Семейный проект «Герб моей семьи» Фестиваль «Красная горка», фестиваль сказок по ПБ
Май	Ремонт оборудования на участке Пополнение участка новым оборудованием. Консультация «Адаптация ребенка к детскому саду» Праздники: - "День защиты детей" - «До свидания лето, здравствуй детский сад!» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»

### 2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

На основании приказа Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам –дошкольного образования» в Программе ДОУ выделены следующие позиции коррекционной работы (при наличии детей с ОВЗ):

- содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания



детей с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой;

- под специальными условиями для получения дошкольного образования детьми с ОВЗ в МАДОУ понимаются условия обучения, воспитания и развития таких детей, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, с помощью специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа развивающей предметно – пространственной среды МАДОУ.

Воспитательно-образовательный процесс при наличии детей с ОВЗ в детском саду организуется совместно с другими детьми. В связи с этим коррекционная работа в ДОУ направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги.

ДОО разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных

коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с ООП:
  - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся.
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

#### **Содержание КРР на уровне ДО.**

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со

сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

*КРР включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования

соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

*Консультативная работа включает:*

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми – инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с ЧБД имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и

деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для

ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

*Направленность КРР с ЧБД на дошкольном уровне образования:*

- коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к

сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» относятся дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

#### *Результаты коррекционной работы.*

Итоговые и промежуточные результаты коррекционной работы ориентируются на освоении детьми с ОВЗ образовательной программы. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута или адаптивной образовательной программы, успешное продвижение по которым свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении образовательной программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником образовательной программы из-за тяжести физических или психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической

комиссией, содержание коррекционной работы в МАДОУ формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически- ориентированных навыков.

Формами оценки эффективности образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является административный контроль, самоконтроль или самооценка и самоанализ деятельности каждым участником педагогического процесса.

#### **Мониторинг**

Процедура оценки результатов образовательной деятельности ДОО, реализующих инклюзивную практику, может быть несколько.

Одной из таких процедур является оценка соответствия деятельности организации с целям, задачам и принципам инклюзивного образования.

*Критерии эффективности образовательного процесса в соответствии с принципами инклюзии*

№	Критерий	Показатели	Индикаторы
1	Реализация индивидуального подхода	Составление адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ с учетом данных диагностики	Наличие адаптированных образовательных программ с оценкой хода их выполнения
2	Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка	Организация развивающей среды, наличие в режиме дня времени и форм для самостоятельной активности детей	Планирование времени в режиме дня для самостоятельной активности детей. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению детей с разными образовательными потребностями в процессе самостоятельной активности
3	Активное включение в образовательный процесс всех его участников	Наличие психолого-медико-педагогического консилиума	Функционирование в учреждении разнообразных форм работы, в том числе взаимодействие взрослых и детей
4	Междисциплинарный подход	Обсуждение специалистами ПМПк особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, составление и реализация адаптированной образовательной программы	Циклограмма проведения ПМПк, формы фиксации результатов
5	Вариативность в организации процессов обучения и воспитания	приемы, методы образования, организационные формы, вариативная образовательная среда	Использование специалистами учреждения разных методов и технологий обучения и воспитания, наличие методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс
6	Партнерское взаимодействие с семьей	Организация партнерских форм взаимодействия с семьей, участие родителей в жизни Организации, консультации родителей	разработке и реализации адаптированной образовательной программы и индивидуального образовательного маршрута



7	Функционирование дошкольной образовательной организации	Выстраивание образовательного процесса в соответствии с потребностями детского контингента, изменение образовательных условий в связи с диагностикой образовательных потребностей	Соответствие качественного состава контингента детей, штатного расписания, методической базы и предметно-развивающей среды. Применение новых технологий в соответствии с выявленными потребностями детей
---	---	---	--

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание парциальной образовательной программы «Мы живем на Урале» направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Представленный содержательный материал образовательной программы выбирается и реализуется педагогами в соответствии с возрастными особенностями детей, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. При этом в младшем и среднем дошкольном возрасте педагоги обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица), в старшем дошкольном возрасте ребенок постепенно начинает осваивать представления о родном городе (деревне, поселке), родном крае и родной стране.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка и самостоятельную деятельность детей

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, в пяти образовательных областях.**

**Младший дошкольный возраст (3-5 лет).**

**Задачи воспитания и обучения детей младшего дошкольного возраста:**

1. Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.

2. Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).

3. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.

4. Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений)

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закалывающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

11. Развивать интерес к родному городу (селу).

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;

- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;

- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи воспитания и обучения:**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- стимулировать познавательную активность ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- стимулировать инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,

4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;

5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;

- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;

- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;

- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;

- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;

- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;

- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;

- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;

- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

#### **Старший дошкольный возраст (5-7 лет)**

##### **Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:**

1. Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.

2. Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных

представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.

3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.

4. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

5. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

6. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

7. Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.

8. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;

- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;

- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;

- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;

- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;

- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;

- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации

- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;

- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;

- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;

- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);

- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;

- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;

- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;

- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;

- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;

- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;

- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.

3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.

- *использование различных видов игр:*

• интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

• ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

• коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

• ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),

• творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);



- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
- дидактические игры краеведческого содержания;
- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибирика. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- опору на природную детскую любознательность;

- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;

- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;

- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;

- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;

- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;

- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;

- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

#### **Решение образовательных задач предусматривает:**

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, взрослыми знаниями об окружающем;

- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;

- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорков, скороговорок, поговорок уральских народов;

- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;

- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;

- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Задачи воспитания и обучения:**

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

**Решение образовательных задач предусматривает:**

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластику, народной игрушки;

- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;

- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;

- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);

- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;

- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;

- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;

- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

При работе с парциальной программой С.Н.Николаевой «Юный эколог» у детей формируется осознанно-правильное отношение к природе на её чувственном восприятии, эмоциональном отношении к ней, знании особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязь внутри природных сообществ. Принцип интеграции, реализуемый в программе позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности.

В процессе образовательной деятельности по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи других образовательных областей. В программе выделено 6 основных тем: «Неживая природа-среда жизни растений, животных, человека»; «Многообразие растений и их связь со средой обитания»; «Многообразие животных и их связь со средой обитания»; «Рост и развитие растений и животных, их связь».

### **Познавательное развитие.**

Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально- культурных традиций;

- формирование элементарных представлений о мироздании, неживой природе, и ее значении в жизни живых существ;

- формирование представлений о взаимосвязи растений и животных со средой обитания;

- формирование элементарных представлений о взаимодействии человека с природой;

со средой обитания»; «Жизнь растений и животных в сообществе»;

#### **Младшая группа.**

- формирование представлений о сезонных изменениях в природе;
- формирование первоначальных представлений о живых объектах, принципиальном отличии от предметов;
- развитие наблюдательности;
- формирование представлений о разных видах растений, корнеплодах, животных, птицах;
- развитие сенсорных ощущений;
- развитие интереса к природе;
- формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных;
- формирование доброго и ответственного отношения к животным, растениям, птицам;
- воспитание эмоционального отклика на красоту природы, побуждение детей к эмоциональному восприятию мира природы;
- побуждение детей к художественно-творческой деятельности: рисованию, лепке, аппликации;
- формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру.
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.

#### **Средняя группа.**

- уточнение представлений о свойствах природных материалов: песка, глины;
- знакомство с аквариумом и его обитателями;
- формирование представлений об особенностях поведения животных;
- знакомства со свойствами воды;
- формирование элементарные представления о временах года, умение замечать сезонные изменения в природе;
- расширение представлений о лесе, как о сообществе растений и животных;
- формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных;
- формирование представлений о разных видах растений, корнеплодах, фруктах, животных, птицах;
- формирование доброго и ответственного отношения к животным, растениям, птицам;
- знакомить детей с природоведческой литературой;
- знакомить детей с природоведческими сказками В. Бианки;
- развивать способность творчески воспроизводить впечатления о природе;
- развитие интереса к природе.

### **Старшая группа.**

- формировать умение определять погоду и сезонное состояние живой природы, развивать наблюдательность ребенка;
- формировать обобщенное представление о домашних и лесных животных;
- развивать представление ребенка о птицах;
- воспитывать интерес ребенка к выращиванию растений, проведению опытов;
- формировать у ребенка представления о планете, как доме для всех людей, воспитывать любовь к природе, желание ее беречь;
- расширять представления детей о цветущих травянистых растениях, их строении и особенностях жизни;
- формировать обобщенные представления о домашних животных;
- учить проследить сезонные изменения в состоянии дерева;
- окружающей среды;
- развивать способность творчески воспроизводить впечатления о природе.
- способствовать формированию у ребенка представлений о теле человека и его оздоровлении.

### **Подготовительная к школе группа.**

- формирование элементарных представлений о Солнечной системе: солнце, Земля и др. планеты;
- уточнение представлений о Земле, об условиях жизни на ней для растений, животных, человека; развитие эмоционально-положительного отношения к планете как к своему дому;
- наблюдение за перемещением солнца в течение суток, знакомство с тенью;
- уточнение представлений о свойствах природных материалов: песка, глины, камней;
- знакомство с аквариумом, средой обитания рыб, особенностями их поведения и питания;
- формирование представлений об особенностях поведения животных;
- знакомства со свойствами воздуха;
- формирование обобщенных представлений о временах года, умение замечать сезонные изменения в природе, фиксировать их в календаре природы;
- расширение представлений о лесе, как о сообществе растений и животных;
- уточнение и закрепление представлений об особенностях строения и поведения птиц; воспитание сочувствия к птицам;
- уточнение представлений о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях, о первоцветах;

- расширения уточнения представления о хвойных, лиственных, и смешенных лесах;
- формирование представлений о роли человека в жизни леса;
- развитие эстетического восприятия природы и произведения искусства, ее отражающих;
- формирование представлений о заповедных местах России, о роли человека в сохранении природы;
- развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения, к людям.

При реализации парциальной программы Л.В.Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду» главным является развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала. Программа основана на принципах сотрудничества и сотворчества с Взрослыми.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Цель: развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи:

- формирование познавательной и исследовательской активности, стремление к умственной деятельности;
  - приобщение детей к миру технического и художественного изобретательства;
  - развитие эстетического вкуса, конструкторских навыков и умений.
- Вторая группа раннего возраста. Содержание педагогической деятельности:**
- дать представление, что все люди трудятся;
  - - воспитывать бережное отношение к вещам;
  - - знакомить с основными формами строительных деталей;
  - учить называть детали: кирпичик, кубик, пластина;
  - закреплять умение накладывать детали, наращивая постройки в высоту;
  - учить строить постройки, по образцу, по памяти, по инструкции, самостоятельно подбирая етали по форме, цвету, величине;
  - учить распознавать строительные детали;
  - подвести к усвоению пространстве (длинная дорожка, рядом с домиком);
  - учить убирать строительный материал.

## 2.3. Рабочая программа воспитания.

### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде»

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.



Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

### **2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания.**

#### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия,

особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных

качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте. Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.).

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба.	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Проявляющий художественно-эстетический вкус.

### **2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

#### **Уклад образовательной организации.**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад образовательной организации учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад образовательной организации способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений.

**Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.**

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правил поведения для детей взрослых внутренняя символика.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации вида деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; – разработку традиций и ритуалов ДОО; – праздники и мероприятия.	ООП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Профессиональная подготовка сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

**Воспитывающая среда ДОО.**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

**Общности образовательной организации**

Общность – система связей и отношений между людьми, основанная на



разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, выделяются следующие общности: педагог – дети, родители – ребенок (дети), педагог – родители. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряя даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно

жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Социокультурный контекст.**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-

содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

*Образовательная область «Познавательное развитие»* соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

*Образовательная область «Речевое развитие»* соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* соотносится с эстетическим направлением воспитания;

*Образовательная область «Физическое развитие»* соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота» и «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни.

упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Работа с родителями.**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития детей работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные формы работы с родителями при реализации программы.**

<b>Формы работы с родителями</b>	<b>Традиционные формы</b>	<b>Нетрадиционные формы</b>
Информационно-аналитические	Анкетирование Беседа Наблюдение	Социологический срез, опрос «Почта (телефон) доверия»
Познавательные	Родительское собрание Консультация Тематическая беседа Круглый стол	Семинар-практикум Тренинг Педагогическая гостиная Проектная деятельность «Вечер вопрос и ответов» Мастер-класс Творческая мастерская
Наглядно-информационные	Папка-передвижка Информационный стенд Выставка детских работ Фотовыставка Брошюра, памятка, буклет	Сайт детского сада День открытых дверей Открытый просмотр занятий Презентация Видеоролик Выставка семейных газет и плакатов
Досуговые	Совместный праздник, развлечение, угренник	Участие в конкурсах различного уровня, акциях, проектах Совместная прогулка, экскурсия

**План работы с родителями.  
Вторая группа раннего возраста**

Дата	Мероприятие
Март	Памятка: «Игрушки для малышей»
	Консультация «Как развивать творческие способности у детей?»
	Выставка детских работ «Маму поздравляем»
	Оформление стенгазеты «Мамины помощники»
	Памятка «Не забудь о фликере»
Апрель	Памятка «Клещевой энцефалит»
	Консультация «Кризис 3-х лет»
	Консультация «Детские страхи»
Май	Памятки «Первая помощь при укусах насекомых»
	Родительское собрание «Подведение итогов работы за год»
	Консультация «Безопасность в летний период»

**Младшая группа**

Дата	Название мероприятия
сентябрь	Консультация «Возрастные особенности детей 3-4 года» Индивидуальные беседы «О соблюдении режима дня в детском саду и дома» Консультация для родителей по безопасности дорожного движения Консультация для родителей по профилактике педикулеза
октябрь	Родительское собрание: знакомство с группой Консультация «ОРВИ» Консультация «Развитие речи ребенка 3-4 лет» Конкурс семейных поделок «Дары Осени» Праздник «Осень» Памятка ««Правила пожарной безопасности»
ноябрь	Консультация «Детская агрессивность». Консультация для родителей «Норо- и ротавирусная инфекция» Памятка «Тонкий лед» Развлечение к Дню матери
декабрь	Родительское собрание: «Развитие речи детей 3-4 лет» Папка-передвижка « 3 декабря – всемирный день инвалидов» Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Памятка «Осторожно, Новый год!» Консультация «Детские истерики» Новогодний угренник
январь	Консультация «Грипп!» Папка-передвижка «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет» Беседа «Прогулки и их значение» Конкурс «Снежные постройки» Консультация по ПДД «Светоотражатели и их важность»
февраль	Оформление стенгазеты «Наши защитники» Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества «23 февраля» Сбор отзывов родителей о детском саду и его сотрудниках Консультация «Прививки – за и против»
март	Памятка «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка» Консультация «Роль игрушек в развитии ребенка» Оформление стенгазеты «Наши мамочки» Праздник «Мамин день» Консультация для родителей «Питание детей дошкольного возраста»
апрель	Папка-передвижка "Пришла весна» Праздник «Весна» Консультация «Воспитание культуры поведения у детей младшей группы» Подготовка к весенней посадке цветов Ремонт деревянных лопат
май	Родительское собрание «Чему мы научились за год» Памятка «Укусы насекомых!» Проведение субботника по благоустройству ДОУ
июнь	День защиты детей
июль	Конкурс на самый интересный головной убор Ремонт оборудования на участке
август	Пополнение участка новым оборудованием Праздник «До свидания лето, здравствуй детский сад!»



### Средняя группа

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Растить любознательных»; Конкурс семейных поделок «Дары осени» Консультация «Выбираем автокресло» Консультация «Профилактика педикулеза» Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 5-го года жизни».
Октябрь	Памятка «Действия в ЧС» Консультация «Игрушки для детей 4-5 лет» Консультация: «Профилактика простудных заболеваний в осенний период» Проект «Мои домашние любимцы»
Ноябрь	Памятки для родителей: «Как отвечать на детские вопросы» «Птичья столовая!» - изготовление родителями и детьми кормушек для птиц Памятка по ПБ Беседа «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» Памятка «Советы по соблюдению ПДД в осенне-зимний период» Бюллетень «Ротовирусная и норовирусная инфекция»
Декабрь	Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Памятка «Что важно знать о туберкулезе» Консультация: «Безопасный Новый год» Беседа «Ребенок в автомобиле» Утренник «Новый год»; Консультация «Трудовое воспитание дошкольников»
Январь	Консультация: «Развитие финансовой грамотности у детей дошкольного возраста»; Памятка «Действия при обнаружении подозрительных предметов»; Буклет «Играем дома всей семьей»
Февраль	Утренник «Праздник 23 февраля» Стенгазета «Мой папа лучше всех» Консультация «Развитие поисково-исследовательской деятельности»; Консультации: «Секреты воспитания вежливого ребёнка»;
Март	Утренник «8 марта» Памятка «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» Консультация: «Занимательная математика»

	Консультация «Экологическое воспитание дошкольников».
Апрель	Ремонт деревянных лопат, подготовка к посадке цветов Консультация «Дизентерия» Круглый стол «Речевая культура ребенка рождается в семье» Буклеты «Пожарная безопасность» « Соблюдайте правила дорожного движения» Консультация «Безопасный лед»
Май	Стенгазета «День Победы» Перекопка клумб и посадка цветов на участке Проведение итогового родительского собрания
Июнь	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Консультации: «Безопасное лето» Индивидуальные беседы: «Режим дня в детском саду на летний период», «Профилактика кишечных инфекций»
Июль	Ремонт оборудования на участке; Конкурс на самый интересный головной убор Буклет «Пожарная безопасность», «Соблюдайте правила дорожного движения» Консультации: «Пальчиковые игры» Памятки: «Солнечный удар», «Правила поведения на воде»
Август	Пополнение участка новым оборудованием; Праздник «До свиданья лето»; Папка – передвижка: «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»; Консультация «Профилактика детского травматизма».

### Старшая группа

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Особенности развития детей 5-6 лет» Консультация «Правила дорожного движения» Консультация «Волшебный мир книг» Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в новом учебном году?»
Октябрь	Праздник «Осень» Конкурс семейных поделок «Дары осени» Памятка «Действия в ЧС» Консультация «Гимнастика для глаз»
Ноябрь	Консультация «Развитие поисково-исследовательской деятельности» Памятка по ПБ Консультация «Ротовирусная и норовирусная инфекция» Консультация «Грипп. ОРВИ»
Декабрь	Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Новогодний утренник Памятка «Что важно знать о туберкулезе» Консультация «Грудовое воспитание дошкольников»
Январь	Консультация «Компьютер и дошкольник» Развлечение «Зимние забавы» Консультация по антитеррористической деятельности «Посторонние предметы»
Февраль	Утренник «23 февраля» Фотовыставка «Защитники Отечества» Консультация «Патриотическое воспитание дошкольников в процессе общения с книгой»
Март	Утренник «8 марта» Выступление в ДК к 8 Марта Консультация «Безопасный лес»
Апрель	Утренник «Весна» Фестиваль «Красная горка» Консультация «Экологическое воспитание дошкольников»
Май	Утренник «День победы» Субботник
Июнь	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» День защиты детей
Июль	Ремонт оборудования на участке Конкурс на самый интересный головной убор
Август	Пополнение участка новым оборудованием. Праздник «До свиданья лето» Консультация «Профилактика детского травматизма»

### Подготовительная к школе группа

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание «Ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста» Консультация «Возрастные особенности ребенка 6-7 лет» Консультация «Выбираем автокресло» Консультация «Профилактика педикулеза»
Октябрь	Праздник «Осень». Конкурс семейных поделок «Дары осени» Памятка «Действия в ЧС» Консультация «Духовно-нравственное воспитание детей в семье»
Ноябрь	Родительское собрание «Безопасный интернет» Консультация «Роль семьи в развитии поисково-исследовательской деятельности» Памятка по ПБ Бюллетень «Ротавирусная и норовирусная инфекция» Выступление ко Дню матери
Декабрь	«Украсим нашу группу», привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» Новогодний утренник Памятка «Что важно знать о туберкулезе»
Январь	Консультация «Просто ли играть?» Конкурсная программа «Зимушка-зима»
Февраль	Утренник «23 февраля» Стенгазета «Защитники Отечества» Фестиваль патриотической песни к 23 февраля
Март	Утренник «8марта» Выступление в ДК к 8 Марта Стенгазета «Мамочка любимая» Консультация «Трудовое воспитание в семье»
Апрель	Утренник «Весна» Ремонт деревянных лопат, подготовка к посадке цветов Семейный проект «Герб моей семьи» Фестиваль «Красная горка», фестиваль сказок по ПБ
Май	Утренник «День победы» Шествие «Бессмертный полк» Акция «Георгиевская лента» Субботник

Июнь Июль Август	Ремонт оборудования на участке Пополнение участка новым оборудованием. Консультация «Адаптация ребенка к детскому саду» Праздники: - "День защиты детей" - «До свидания лето, здравствуй детский сад!» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»
------------------------	---

### **События образовательной организации.**

Событие – это форма взаимодействия ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событие, это не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и

возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО проводится в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях.*

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т. п.), экскурсии (в музей, в школу и т. п.), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и др.);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, города и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

### **Описание развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Вторая группа ран возраста.**

Уголок	Наполнение
Уголок настольно-печатных игр	кубики с картинками - 4 шт.; пазлы –вкладыши – 8 шт.; пазлы деревянные- 6 шт. дидактические игры- 9шт.; пазлы-замочки- 2 шт.; лото- 3 шт. мозаики- 2 шт. деревянная змейка «Сельский двор» тренажер-панель «Бабочка» шнуровка деревянная «Животные»– 1 шт.
Ленточный стол	пирамидки деревянные - 6 шт.; пирамидки пластмассовые – 5 шт.; сортеры разной величины- 6 шт.; кубики пластмассовые с вкладышами – 2шт.; шнуровка пластмассовая «Пуговки» -1 шт.; шнуровка мягкие - 2 шт.; змейки – 2 шт.; стаканчики вкладыши – 2 набора; кубики-вкладыши- 2 шт. кубики-мякиши - 2 набора; дидактические игры: «Достань шарик», «Закрути крышку»; развивающий куб – 1 шт.
Уголок для музыкальной деятельности	металлофон, бубен, погремушки, барабаны, гармошка, маракасы, гитара
Уголок для изобразительной деятельности	кисти, гуашь, пластилин, дощечки для пластилин, бумага для рисования, фломастеры, ручки цветные, штампы, ватные палочки;
Книжный уголок	комплект детских книг, комплект «Книжки-малышки», фотоальбомы с семейными фотографиями, театр
Сельский двор	набор домашних животных, набор диких животных, конура для собаки, дом, набор семья
Игровой уголок для мальчиков	машины средние – 6 шт. машинки малые – 7 шт. набор «Инструменты»-2 шт.
Уголок для конструктивной деятельности	конструкторы: - магнитный – 1 шт.; - пластмассовый «Флора» - шт.; - пластмассовый «Полусфера» - 1 шт. - деревянный «Ферма» - шт. - лего большой – 2 набора;- лего средний - 2 набора; конструктор «Змейка»; - «Строитель» деревянный крупный – набор;- «Строитель» деревянный мелкий – 5 наборов; - «Строитель» пластмассовый – 2 набора;
Уголок сюжетно-ролевых игр	«Дом» кухня с набором посуды – 1 шт.;коляски-3 шт.; кровати - 2шт.; кресла – 2 шт.; столик пластмассовый -1 шт.; парта – 1 шт.; куклы – 3; пупсы – 4шт.; пупс негроидной расы – 1шт.; доска гладильная с утюгом – 1шт. «Набор маленькой хозяйки» - 1 шт. «Больница» набор «Больница» - 1 шт.; стойка – 1 шт. халат, шапочка – 1 шт. «Парикмахерская» трюмо – 1 шт. банкетка – 2 шт. набор «Парикмахерская» - 1шт. «Магазин» стойка – 1 шт.; набор овощей-1 шт.; набор «Фруктов» - 1 шт. набор «Продукты» - 1 шт. касса – 1шт.
Уголок ряженья	Стойка, комплект одежды: платья, сарафаны, юбки, шляпки, панамки
Спортивный уголок	мячи резиновые разной величины, обручи, скакалки, мячи мягкие, флажки, кегли, мешочки с песком, дорожки массажные, горка
Уголок для игр с водой и песком	стол с емкостями для воды и песка, формочки, сито для песка, прозрачные емкости для воды разной формы, камушки, ракушки, шишки, лопатки, грабли, леечка, ведерки, мельница
Уголок природы	календарь природы - картины по временам года, картины с домашними и дикими животными

### Младшая группа



Уголок природы	Емкости для воды разной формы Трубочки для коктейля, палочки Природный материал - Камни, ракушки, деревяшки, шишки, грецкие орехи, стеклянные камешки Лейки – 2 шт. Д/и «Рыбалка» - 3 шт.
Уголок изобразительной деятельности	Пластилин, доски для лепки, тряпочки для рук, стеки Карандаши, краски, кисточки, стаканчики Бумага, раскраски Ватные палочки Поролоновые губки Трафареты Мольберт – 1 шт. Разноцветные магниты – 4 набора
Уголок для театрализованных игр	Ширма Театры настольный, пальчиковый, фланелеграф, теневой, на палочках, театр стаканчиков
Больница	Халат доктора, шапочка – 1 набор Набор медицинский – 1 шт. Телефон- 1 шт.
Гараж	Макет перекрёстка, парковка, светофор и набор дорожных знаков, дома -2 шт., заправка. Подъёмный кран – 1 шт. Машины маленькие – 10 шт. Машинки средние – 4 шт. Машины специального назначения – 7 шт.
Игровой центр со строительным материалом.	Конструктор «Лего» крупный- 2 набора Конструктор «Лего» мелкий - 2 набора Конструктор «Лего –горка» - 1 шт. Конструктор «Лего – шестеренки» - 1шт. Набор строительный деревянный- 2 набора Набор строительный деревянный «Транспорт» - 1 набор «Строитель» мягкий, крупный– 1 набор Конструктор пластмассовый – 3 набора Конструктор «Зоопарк»- 1шт.
Спортивный уголок	Мячи резиновые большие и малые Шарыки пластмассовые разноцветные Мячи тряпичные Кегли Кольцеброс Обручи Скакалки Коврики массажные Флажки четырёх цветов Мешочки с песком
Музыкальный уголок	Погремушки Бубны – 2 шт. Металлофоны- 2шт. Дудки – 3шт. Барабан-2 шт. Колокольчики Музыкальные звучащие игрушки
Уголок настольно-печатных игр	Пирамидка- 2 шт. Шнуровка – 2 шт. Куб –сортер пластмассовый с геометрическими фигурами – 1 шт. Мозаика различной конфигурации- 2 шт. Домино «Овощи»- 1шт. Пазлы деревянные – 10 шт. Пазлы бумажные – 15 шт. Пазлы мягкие – 2 шт. Вкладыши мягкие – 6 шт. Кубики с картинками – 4 шт.- Сортировщик с геометрическими формами – 3 шт. Д/и «Эмоции»- 1шт. Лото– 4 шт. Д/и «Ассоциации» - 2шт. Д/и «Веселые липучки – мамы и

	малыши» - 1 шт. Д/и «Половинки» - 2 шт. Д/и «Веселый магазин» -1 шт Игра «Горка» - 1шт. Бизиборд – 1шт. шт.;- пирамидки – 3 шт.; - счеты – 1 шт
--	---

**Средняя группа**

Уголок настольно-печатных игр	- пазлы картонные – 15 шт.; - кубики для складывания целостной картины: 6 кубиков – 3 шт.; 9 кубиков – 3 шт., 12 кубиков – 1 шт. - вкладыши деревянные «Цифры» - 1 шт.; - мягкие вкладыши – 4 шт.; - пазлы деревянные –9 шт.; - лото –5 шт.; - пазлы-замочки – «Профессии», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Откуда это»; - геометрические мозаики – 3 шт.; - магнитный лабиринт – 1
Уголок музыкальной деятельности	- металлофон – 1 шт., - бубен – 1 шт., - погремушки – 3 шт., - барабан– 1шт., - дудки – 2 шт., - гитара- 1 шт.
	Кисти, гуашь, пластилин, дощечки для лепки, бумага для рисования, фломастеры, ручки цветные, штампы, раскраски; трафареты – 2 шт., альбомы: «Учимся рисовать», «Учимся лепить».
Книжный уголок	Комплект детских книг, комплект «Книжки-малышки», фотоальбомы с семейными фотографиями
Театральный уголок	Разные виды театра: настольные – деревянный, стаканчики, бумажный. Театр игрушек, театр бибабо
Сельский двор	Набор домашних животных, набор диких животных, дом, колодец, огород
Игровой уголок	- Машинки: крупные –6 шт., средние – 15 шт., мелкие – 7 шт. - Набор резиновых игрушек. - С/р «Плотницкая мастерская»: набор инструментов- 3 шт., набор дощечек для строительства – 1шт. - С/р «Больница» - набор – 1 шт. - С/р «Аптека» - 1шт. - С/р «Салон красоты» - набор – 1 шт. - С/р «Супермаркет» - касса, набор продуктов – 1 шт., набор фруктов и овощей – 3 шт. -С/р «Дом»: кухня – набор посуды, куклы – большие – 3 шт., пупс большой -1 шт., пупс средний – 2 шт., пупс мелкий – 1 шт.; кровать – качалка – 1шт., коляска зимняя ( 1 шт.) , шкаф для одежды – 1 шт., набор кукольной одежды, утюг – 2 шт., сумочки, кошельки.
Уголок для конструктивной деятельности	- конструктор «Лего» мелкий – 3 шт.; - конструкторы пластмассовые: «Змейка», «Город», «Вертолет», «Мешок подарков» - 2 шт.; - строительный материал деревянный (мелкий - 3 шт. крупный – 1 шт.).
Уголок изобразительной деятельности	
Уголок Моя страна, Моя Россия	- флаг – 1шт., - матрешки – 3 шт., - берестяной туесок – 1 шт.,- куклы тряпичные - 1 шт., - альбомы: «Мой край», «Русское народное творчество» - 2 шт.
Уголок ряженья	Одежда: платья, сарафаны, юбки, шляпки, панамки

Спортивный уголок	- мячи разной величины – 5 шт., - скакалки – 2 шт., - мячи мягкие – 12 шт., - флажки – 9 шт., - кегли – 1 набор, - мешочки с песком – 4шт., - ленты на кольцах – 9шт., - игра «Рыбалка» - 2 шт., - обруч – 2 шт..
Уголок экспериментирования	Баночки с предметами для ДИ: «Что как звучит», формочки, сито для песка, прозрачные емкости для воды разной формы, камешки, ракушки, шишки, лопатки, грабли, леечка, ведерки.
Уголок природы	Календарь природы, животные разных климатических зон,

**Старшая группа**

Уголок	Направление
<i>Уголок природы</i>	- Цветы – 19 шт.- Энциклопедии и книги о природе, животных – 4 шт.- Игры: Кубики – 2 шт., Д/и « Запоминайка», «Гнездо, улей, нора», «Фото викторина грибы и ягоды» «Животные и их детеныши», «Когда это бывает?», «Кто как летает» «Чей домик?». Домино: «Океан», «Фрукты», «Лесные животные», «Парные картинки Анютки и Федотки». Лото: «Кто где.. живет?», «Собирай-ка», «Парочки Птицы»

Уголок изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбомы для рассматривания «Лето», «Осень», «Зима», «Весна», «Птицы», «Насекомые», «Деревья и листья», «Грибы», «Домашние и дикие животные».</li> <li>- Слайды «Фрукты», «Времена года», «Декоративные комнатные растения», «Цветы гор», «Их нужно спасти. Красная книга», «Кошки», «Мир животных», «Наши друзья – птицы», «Бабочки».</li> <li>- Календарь погоды, альбом за наблюдениями погоды, альбом зарисовок «Погода».- Лейка, палочки для рыхления земли, емкость под посадку лука.</li> </ul>
Центр экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Картотека опытов- Лупа - 4 шт.- Зеркала – 8 шт.- Весы: песочные – 4 шт., с чашами – 3 шт.- Колбы, чашки, стаканы, контейнеры- Набор мерных стаканчиков – 1 шт.- Воронки – 3 шт.- Пинцеты – 3 шт.- Магниты – 6 шт.- Сито – 3 шт.- Мельницы – 2 шт.- Природный материал: шишки: еловые, сосновые, кедровые, лиственница; морская галька, щебень, песок, глина, семена: бобы, фасоль, горох; набор круп; морские ракушки; перышки.- Бросовый материал: пробки, пуговицы, трубочки коктейльные, крышечки.- Разные виды бумаги.- Мешочки с наполнением – 5 шт.</li> </ul>
Уголок логических игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Танграм – 3 шт.- «Собери картинку» - 1 шт.- 3Д Мемори» - 1 шт.- «WISOOM TREE – 1шт. пятнашки – 1 шт.- змейки – 2 шт.- китайский узел – 2 шт.- «Логический шнуровальный планшет Степашка», «Пир горой. Клумба», «Музыкальный магазин. Кошки – мышки», «Дом. Ваза с цветами».- лабиринт – 5 шт.- «Часы»- игра Никитина – 2 шт.- альбомы логических игр – 2 шт.- головоломка «Переложил палочку» - 1 шт.- кубики с окрашиванием в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам - 2 шт.- шашки – 1 шт.</li> </ul>
Центр «Моя страна»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стойка- 1 шт.- глобус – 1 шт.- карта – 1 шт.- альбом «Урал», фотоальбом «Моя малая Родина»- мини – музей «Самоцветы Урала»- символика РФ, герб Богдановича, фото поселка- русская народная кукла – 1 шт.- матрешка – 5 наборов- матрешка – 5 шт.- деревянные ложки – 4 шт.- хохломской туесок – 1 шт.- берестяной туесок – 2 шт.- макет «Сельский двор»: набор «Домашние животные» - 1 шт., дом – 1 шт., семья – 1 шт.</li> </ul>
Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>Парикмахерская: - набор «Парикмахерская» - 2 шт., - бусы – 6 шт.</li> <li>Магазин:- «Супермаркет»: касса – 1 шт., наборы «Овощи» - 2 шт., «Фрукты» -1 шт., «Продукты» -1 шт.</li> <li>Дом: - кукла – 3 шт., - коляска – 1 шт., - утюг – 1шт.,- гладильная доска – 1 шт.,- комплект одежды для кукол и пупсов,- сумка – 5 шт., - корзинка – 1 шт.</li> <li>Кухня: - набор посуды – 2 шт., - поднос – 2 шт.</li> <li>Столярная мастерская: - набор инструментов – 2 набора.</li> <li>Библиотека: - комплект книг, - книжки-малышки, - формуляры, - ручка.</li> <li>Гараж: - машина модельная – 1 набор, - машина – 25 шт.,- парковка - 1 шт.</li> <li>Больница: - набор «Больница» - 1 шт., - тетрадь, - ручка, - ростомер,- весы,- чемоданчик «Скорая помощь» - 1 шт.</li> </ul>

Больница	<p>Аптека: - коробка с баночками – 1 шт., - коробка с препаратами – 1 шт., - калькулятор – 1шт.</p> <p>Окулист: - очки (оправа) – 1 шт., - тест-лист – 1 шт.</p> <p>Фотоателье: - фотоаппарат – 2 шт., - фотоальбом – 1 шт.</p> <p>Ателье: - швейная машинка – 2 шт., - журналы, образцы ткани, трафареты одежды, портняжный сантиметр – 1 шт., - набор пуговиц, наперсток.</p>
<i>Конструкторско е бюро</i>	<p>Конструктор: - «Лего» (мелкий) – 2 шт., «Лего» (крупный) – 1 шт.,- «Лего» (пластмассовый) – 1шт.,- «Дом» - 3 шт.,- конструктор «Луна – парк» - 1 шт.,- конструктор «Blocks» - 1шт.,- конструктор «Истребитель» - 1шт.,- конструктор «Тико» - 1шт.,- конструктор деревянный винтовой – 1шт.,- конструктор пластмассовый винтовой – 1шт.,- конструктор - деревянный строитель (напольный) – 1 шт.,- деревянный строитель (настольный, цветной) – 6 шт.,- деревянный строитель (настольный, неокрашенный) – 3 шт.,- круглый – 1 шт.,- пластмассовый «Машины» - 1 шт.,- конструктор «Мешок подарков» - 1 шт.,- конструктор магнитный – 1шт.,- конструктор «Needle Blocks» - 1шт.,- конструктор «Юла» - 1 шт.,- конструктор «Тетрис» - 1шт.</p>
<i>Центр настольных игр</i>	<p>- пазлы – 30 шт.,- домино – 8 шт.,- лото – 2шт.,- кубики (16) – 1 шт.,- кубики (12) – 10 шт.,- «Вежливые слова» - 1шт.,- «Веселые липучки» -1 шт.,- «Профессии» - 1 шт.,- «МЕМО» - 1 шт.,- игры с кубиком: «Репка», «Обезьянка спешит на помощь», «Русалочка», «МИ-МИ Мишки», «Колобок», «Опять на старт»,- «Рассказы по картинкам» - 1шт.,- «Наведи порядок» - 1 шт.,- «Найди дубль» - 1шт.,- планшет «Кто самый умный?» - 1 шт.,- «Супер лабиринт» - 1шт.,- игры по ОБЖ: «01», «Чрезвычайные ситуации», - мозаика – 4 шт., - ФЭМП: «Фигуры», «Магнитный Пифагорик», «Веселые цифры», «Найди пару», «Кубики с цифрами», «Часы» - по типу пирамидки», «Геометрическая мозаика» - 1шт.,- игровой набор с мелкими персонажами – 1 шт.,- «Рыбалка» -2 шт.,- набор солдатиков, военизированной техники – 2 шт.</p>
<i>Уголок ПДД</i>	<p>- макет перекрестка – 1 шт, - гараж - 1 шт, - машина – 6 шт., - набор дорожных знаков – 1 шт., - «Азбука пешехода», - «Дорожные знаки», - лото «Дорожные знаки».</p>
<i>Уголок ряженья</i>	<p>- комплекты одежды: сарафан – 2 шт., костюм – 2 шт., юбки – 3 шт., кофта, вязанная – 2 шт.- головные уборы: кокошник – 2 шт., шапка железнодорожника – 1 шт., пилотка – 1 шт., шляпа проводника, колпак гнома – 2 шт., панамка – 1 шт., кепка капитана – 1 шт., фуражка шофер – 1 шт., шляпа женская – 1 шт., шляпка барыни – 1 шт.</p>
<i>Спортивный уголок</i>	<p>- мяч массажный – 8 шт.- кегли – 7 шт.- кольцоброс – 2 шт.- скакалки – 2 шт.- игра «Волейбол» - 2 шт.- дорожки массажные – 7 шт.- перчатки боксерские – 2 шт.- балансир «Улитка» - 1 шт.- «Мышь в сыре» - 1шт.- «Магнитный лабиринт» - 1 шт.</p>
<i>Уголок творчества</i>	<p>- нетрадиционное рисование: ватные палочки – 1 уп., зубные щетки – 1 шт., штампы – 1 набор, тычки поролоновые– 1 шт.- альбом «Учимся рисовать» – 1 шт.- альбом «Учимся лепить» - 1шт.- трафареты (крупные) – 6 шт.- трафареты (мелкие) – 12 шт.- линейка геометрическая – 2 шт.- карандаши – 2 коробки- краски – 3 шт.- кисти, салфетки, непроливайки – 12 шт.- палитра – 6 шт.- пластилин – 12 шт.- доска для лепки – 12 шт.- стека – 12 шт.- тарелочка (большая) – 12 шт.- тарелочка (маленькая) - 12 шт.- раскраски- бумага: альбомная, цветная, цв.картон- магнитная доска с набором цветных магнитов</p>



Уголок природы	<p>- Магнитный набор «Погода» с набором карточек – 1 шт.- Цветы – 5 шт.- Энциклопедии и книги о природе, животных – 8 шт.- набор «Лесные животные» – 1 шт.- набор домашних птиц и животных – 1 шт.- набор «Птицы» - 1 шт.</p> <p>- Игры:-кубики – 2 шт. Д/и «Кто где живет», «Зоопарк», «Чей хвост», «Вершки-корешки», «Когда это бывает?» Домино «Фрукты», «Лесные животные»- Альбомы для рассматривания «Лето», «Осень», «Зима», «Весна»- Календарь погоды, альбом за наблюдениями погоды, альбом зарисовок «Погода»- Лейка, палочки для рыхления земли, емкость под посадку лука, скворечник.</p>
Центр экспериментирования:	<p>- Микроскоп – 1 шт.- Картотека опытов- Лупа -1 шт. Увеличительный стакан – 1 шт.- Зеркала – 3 шт.- Весы: с чашами – 1 шт.- Колбы, чашки, стаканы, контейнеры- Набор мерных стаканчиков – 1 шт.- Воронки – 3 шт.- Пинцеты – 3 шт.- Магниты – 1 шт.- Сито – 2 шт.- Шестиколор – 1 шт.- Компас – 1 шт.- слайды «Фрукты», «Времена года» - по 1 шт.- Природный материал шишки: еловые, сосновые, кедровые, лиственница; морская галька щебень, песок, глина; семена: бобы, фасоль, горох, крылатки; набор круп; морские ракушки.- Бросовый материал: пенопласт, пробки пружины, крышечки, скрепки, трубочки - Разные виды бумаги</p>
Уголок логических игр	<p>- Танграм – 3 шт.- кубик Рубика – 1 шт.- пятнашки – 1 шт.- змейки – 2 шт.- китайский узел – 2 шт.- лабиринт – 1 шт.- альбомы логических игр – 2 шт.- крестики-нолики – 1 шт.- головоломка «Переложил палочку» - 1 шт.- кубики Никитина - 2 шт.- шашки – 1 шт.</p>
Центр «Моя страна»	<p>- стойка- 1 шт.- глобус – 1 шт.- карта – 2 шт.- энциклопедии – 5 шт.- атлас – 2 шт.- альбом « Урал», фотоальбом «Моя малая Родина»- мини – музей «Самоцветы Урала»- символика РФ, герб Богдановича, фото поселка- русская народная кукла – 3 шт.- матрешка – 2 набора- деревянные ложки – 4 шт.- хохломской туесок – 1 шт.- берестяной туесок – 1 шт.- макет «Сельский двор»: дом – 1 шт., семья – 1 шт.</p>
Сюжетно-ролевые игры	<p>Парикмахерская: набор «Парикмахерская» - 2 шт., бусы – 6 шт., ободки для волос – 3 шт.</p> <p>Магазины:</p> <p>- «Супермаркет»: касса – 1 шт., наборы «Овощи» - 2 шт., «Фрукты»- 1 шт., «Продукты»-1 шт.</p> <p>- «Салон сотовой связи»: коробка – 1 шт., телефон – 3 шт., коробочки из-под телефонов – 2 шт.</p> <p>Дом: кукла – 3 шт., пупс маленький – 3 шт., коляски – 2 шт., комплект одежды для кукол и пупсов- 3 шт., сумка – 3 шт., корзинка – 1 шт. Кухня: набор посуды – 2 шт., поднос – 1 шт.</p> <p>Школа: коробка – 1 шт., пенал- 2шт., ручка- 6 шт., карандаш – 6 шт., ластик – 2 шт., колокольчик – 1 шт., прописи</p> <p>Почта: коробка – 1 шт., открытки, конверты, газеты, журналы.</p> <p>Столярная мастерская: набор инструментов – 2 набора.</p> <p>Библиотека: комплект книг, книжки-малышки, формуляры, ручка.</p> <p>Гараж: машина средняя- 9 шт. , машина маленькая – 10 шт., набор инструментов – 1 шт.</p> <p>Поликлиника: набор «Больница» - 1 шт., тетрадь, ручка, ростомер – 1 шт., весы – 1 шт.</p> <p>Аптека: коробка – 1 шт., баночки – 4 шт., шприцы -4 шт.</p> <p>Окулист: коробка – 1 шт., очки (оправа) – 4 шт., тест-лист – 1 шт.</p> <p>Фотоателье: фотоаппарат – 4 шт., фотоальбом – 1 шт.</p>



	Театр эстрады: афиша – 3 шт., микрофон – 2 шт., шляпа фокусника – 1 шт., парик – 2 шт
--	---

Конструкторское бюро	Конструктор: металлический – 2 шт.- «Флора» - 1 шт.- «ТИКО» - 1 шт.- «Лего» (мелкий) – 4 шт.- «Город» - 1 шт.- «Магнитный» - 1 шт.- «Ёжик» - 1 шт.- «Карусель» - 1 шт.- «Присоски» - 1шт.- «Block» - 1 шт.- деревянный строитель (напольный) – 1 шт.- деревянный строитель (настольный, цветной) – 2 шт.- «Большой строитель (мягкий) – 1 шт.
Центр настольных игр	- пазлы – 22 шт.- домино – 2 шт.- кубики (8 кубиков) – 4 шт.- игры с кубиком – 5 шт.- «Баскетбол» - 1 шт.- «В погоне за морковкой» - 1 шт.- «Любимые сказки», «Опять на старт», - мозаика – 3 шт., - шнуровки « Весёлые клубочки», «Музыкальные инструменты», «Полевые цветы»- ФЭМП: «Числа в кругу», «Корабль», «Квадраты Никитина», «Подбери картинку к цифре», «Кубики с цифрами», «Математические весы» «Геометрическая мозаика» - 1шт.- игровой набор с мелкими персонажами – 1 шт.- «Рыбалка» -1 шт.- бумажные куклы – 6 наборов
Центр ОБЖ	- настольные игры: «01», «Чрезвычайные ситуации», «Азбука пешехода», «Дорожные знаки», лото «Дорожные знаки»- макет по ПБ
Уголок ПДД	макет перекрёстка – 1 шт, заправка-1 шт, машина–6 шт., светофор – 1 шт., набор дорожных знаков –2 шт., дом – 4 шт., фуражка
Уголок ряженья	- комплекты одежды: сарафан – 2 шт., костюм – 2 шт., юбки – 3 шт., кофта вязанная – 2 шт. - головные уборы: кокошник – 2 шт., шапка железнодорожника – 1 шт., пилотка – 1 шт., шляпа проводника, колпак гнома – 2 шт., панамка – 1 шт., кепка капитана – 1 шт., фуражка шофер – 1 шт., шляпа женская – 1 шт.,
Спортивный уголок	- мяч резиновый (большой) - 1шт.- мяч резиновый (средний) – 3 шт.- мяч мягкий – 15 шт.- кегли – 7 шт.- кольцеброс – 1 шт.- скакалки – 4 шт.-флажки – 15 шт.- колечки с лентами – 20 шт.- дорожки массажные – 5 шт.
Уголок творчества	- нетрадиционное рисование: ватные палочки – 1 уп., зубные щетки – 5 шт., штампы – 1 набор, штампы поролоновые – 6 шт., тычки поролоновые– 3 шт.- игры: «Составь узор» - 2 шт., «Подбери по цвету», «Рисование по клеточкам», «Цветные скрепки»- альбомы «Народное творчество» – 2 шт.- трафареты для росписи – 10 шт.- трафареты (крупные) – 6 шт.- трафареты (мелкие) – 12 шт.- линейка геометрическая – 7 шт.- карандаши – 2 коробки- краски – 2 шт.- фломастеры – 2 шт.- ручки цветные – 2 шт.- кисти, салфетки - непроливайки – 8 шт.- палитра – 1 шт.- пластилин – 9 шт.- доска для лепки – 4 шт.- стека – 4 шт.- тарелочка – 4 шт.- раскраски- бумага: альбомная, цветная, цв. картон, копировальная- магнитная доска с набором цветных магнитов
Книжный уголок	- выставка книг (по плану) – книги, портрет автора - книжки – малышки - комплект детских книг - библиотека,- наборы открыток по сказкам – 5 шт.

### Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных

мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями и педагогами с организациями-партнёрами.

#### Преемственность ДООУ и школы.

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

#### **Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;

- работа с детьми;

- работа с родителями.

*Организационно-методическое обеспечение* включает:

Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.

Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.

Семинары-практикумы.

Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Разработку и создание единой системы диагностических методик —предшкольного образования.

*Работа с детьми* включает:

Экскурсии дошкольников в школу

Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

*Система взаимодействия педагога и родителей* включает:

Совместное проведение родительских собраний.

Проведение дней открытых дверей.

Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

Открытые занятия педагогов дополнительного образования.

Консультации психолога и учителя.

Организация экскурсий по школе.

Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует: Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;

- укрепления психического и физического здоровья;

- целостного восприятия картины окружающего мира;

- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;

- преодоления разноуровневой подготовки.

Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.

Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

№ п/п	Содержание	Задачи	Срок	Ответственные
<b>Содержание совместной работы воспитателей детского сада и учителей школы</b>				
1.	Обсуждение и утверждение совместного плана работы.	-запланировать совместную работу на учебный год.	Август	Зам.директора по УВР, старший воспитатель
2.	Участие педагогических советов	-обмениваться педагогическим опытом преемственности детского сада со школой.	В течение года	Воспитатели подготовительных групп, учителя начальных классов
<b>Содержание работы с детьми</b>				
1.	Экскурсия в школу (посещение библиотеки, спортивного актового зала)	-расширить представления воспитанников о школе; -способствовать плавной адаптации к школе.	Октябрь	Воспитатели подготовительных групп
2.	Беседа о школе	-выявить знания детей о школе, ее назначении; -дать воспитанникам информацию о функциях школы; -развивать познавательный интерес	В течение года	Воспитатели подготовительных групп

	Чтение и рассказывание стихов о школе	-совершенствовать речевые навыки, -развивать детское творчество; способствовать выявлению и раннему развитию талантливых детей; -формировать стремление к получению новых знаний.		
	Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь	-развивать наблюдательность; -учить воспитанников рассуждать на тему школьной жизни, делать выводы.		
	Изобразительная деятельность на тему «Моя будущая школа»	-совершенствовать изобразительное творчество детей; -вызвать желание учиться в школе, получать новые знания.		
	Выставка детских работ «Моя будущая школа»	-оформить выставку детских работ в групповой раздевалке для родителей.		
	Сюжетно-ролевая игра «Я – школьник»	-помочь воспитанникам примерить на себя роль ученика в процессе игровой деятельности.		
	Рассматривание школьных принадлежностей. Дидактическая игра «Собери портфель»	-формировать представление о школьных принадлежностях, их назначении.		
3.	Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)	-воспитывать уважение к учителю; -развивать познавательную активность воспитанников.	Март	Учителя начальных классов, воспитатели подготовительных групп
4.	Оформление тематической стенгазеты «Готовимся к школе»	-сформировать у родителей позитивный настрой к обучению детей в школе.	Апрель	Воспитатели подготовительных групп
5.	Экскурсия в класс, встреча с первоклассниками	-формировать позитивное отношение к процессу обучения в школе.	Май	Учителя начальных классов, воспитатели подготовительных групп
6.	Выпуск детей из детского сада	-провести выпускной бал для воспитанников подготовительной группы; -обеспечить положительное самоощущение ребенка в окружающем мире.	Май	Музыкальный руководитель, родительский комитет, воспитатели подготовительных групп
<b>Содержание работы по взаимодействию с родителями</b>				

1.	Родительское собрание «Подготовка к школе в системе «детский сад – семья – школа»	-доставить до сведения родителей основные задачи образовательной программы ДОУ; -проинформировать о том, какими знаниями, умениями, навыками должен владеть будущий первоклассник.	Сентябрь	Воспитатели подготовительных групп, учителя начальных классов, старший воспитатель
2.	Консультация «Гиперактивный ребенок в детском саду и школе». Выпуск брошюр «Развиваем внимание у детей».	-оказать консультативную помощь родителям по теме «Гиперактивный ребенок в детском саду и школе»	Январь	
3.	Консультация «Готовим руку к письму»	-проинформировать родителей о приемах подготовки руки детей к письму в школе, -дать ссылки на электронные адреса сайтов с обучающими материалами по теме подготовки к школе	Март	
4.	Родительское собрание «Скоро в школу мы пойдем» (совместно с учителем начальных классов).	-оказать консультативную помощь родителям по вопросам адаптации детей к школе, -проинформировать, какие канцелярские товары и школьные принадлежности надо приобрести, -проинформировать, какую образовательно-воспитательную работу следует провести с детьми в летнее время для позитивного настроения детей на успешное обучение в школе.	Май	

#### Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации основной образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных Программой

№ п/п	Социокультурные	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия	Планируемый результат
-------	-----------------	---------------------	-------------------------------	-----------------------

	институты			взаимодействия
1	СДК п.Полдневой	Преемственность целей и содержания художественно-эстетического развития в ДОУ и СДК п.Полдневой. Диагностирование музыкального развития детей ДОУ.	Участие сотрудников СДК в планировании деятельности музыкального руководителя. Концерты воспитанников ДОУ в СДК п.Полдневой. Экскурсии в СДК п.Полдневой.	Коррекция программы музыкального руководителя и сотрудников СДК. Посещение детьми выставок, театрализованных представлений, мероприятий проводимых в СДК Посещение концерта в СДК
2	ФАП п.Полдневой	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка. Пропаганда ЗОЖ	Еженедельный осмотр детей мед. сестрой, консультирование воспитателей, родителей. Беседы с воспитанниками, принятие участие в тематических занятиях Дней здоровья, месячнике по ЗОЖ	Положительная динамика состояния здоровья детей. Формирование потребности в ЗОЖ
3	МОУ «Полдневская ООШ»	Преемственность дошкольного и школьного образования. Помощь педагогов школы в планировании работы воспитателя с детьми подготовительной группы.	Выступление педагогов школы на родительском собрании в детском саду, консультации для воспитателей.	Положительная динамика в подготовке детей в школу.
4	Библиотека – сектор №19 п. Полдневой	лектуального и патристического воспитания детей, ДОУ и библиотеки п.Полдневой	Организация и проведение театрализованных представлений и различных мероприятий	Посещение детьми выставок, экскурсий, конкурсов, мероприятий проводимых в библиотеке

**План работы МАДОУ «Детский сад №7» библиотекой - сектор №19 п.Полдневой**

№ п/п	Название мероприятия	Форма работы	Дата проведения
----------	----------------------	--------------	-----------------

1	<u>«Солдаты наши меньшие»</u>	<u>Информационно- познавательный час</u>	Сентябрь
2	<u>«Города – герои»</u>	<u>Познавательный час</u>	Октябрь
3	<u>Еду, еду я по свету</u>	<u>Час удовольствий</u>	Декабрь
4	<u>Заповедники России</u>	<u>Информационно- познавательный час</u>	Январь
5	<u>Отвага, мужество и честь</u>	<u>Краеведческий час</u>	Февраль
6	<u>В гости к нам пришла матрешка</u>	<u>Литературно-игровой час</u>	Март
7	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны		

### План работы с СДК п. Полдней

№ пп	Название мероприятия	Форма работы	Дата проведения
1	«Во поле береза стояла»	Фольклорное	Сентябрь
2	«Делу – время, потехе – час»	Тематическое фольклорное занятие	Октябрь
3	Поэты об осени	Литературный бал	Октябрь
4	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Тематическое фольклорное занятие	
5	Мой дом-моя крепость	Тематическое занятие	Ноябрь
6	<u>День матери</u>	<u>Концерт</u>	Декабрь
7	<u>«Золушка» - новогодняя сказка</u>	<u>Спектакль</u>	Январь
8	<u>Фестиваль патриотической песни</u>	<u>Концерт</u>	Февраль
9	«Масленица»	Тематическое фольклорное занятие	
10	Международный женский день	Концерт	Март
11	Весна все живое оживит, разбудит	Тематическое занятие	Апрель
12»	«Дружба как солнышко греет	Тематическое фольклорное	Май
13		Тематическое фольклорное	Июнь

### 2.3.3. Организационный раздел Программы воспитания.

#### Кадровое обеспечение .

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

- укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
- соответствующий уровень педагогических кадров занимаемой должности и квалификационной категории;

- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 28 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 9 педагогов: из них 8 воспитателей и специалисты: 1 инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель.

**Характеристика кадрового состава** **Человек**

1. По образованию

высшее педагогическое образование	2
среднее педагогическое образование	80
проходят обучение ср/профессиональное	
проходят обучение высшее	2.

По стажу	до 5 лет	3
	от 5 до 10 лет	1
	от 10 до 15 лет	2
	свыше 15 лет	2

3. По итогам аттестации

первая квалификационная категория	7
не имеют квалификационной категории	3

Средний возраст педагогического коллектива - 40 лет.

В учреждении работает более 35% педагогов со стажем работы свыше 15 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДОУ.

**Профессиональное развитие педагогических и руководящего работников**

№	Руководитель и педагогические работники прошедшие курсовое обучение по ФГОС	Количество человек	%
1	Заведующая	1	100
2	Воспитатели	8	100
	Музыкальный руководитель	1	100
4	Инструктор физической культуры	1	100

**Обучение педагогических работников**

№	Педагогические работники	Высшее	%	%
		Средне- профессиональное		
1	Воспитатели	1	11	-



### **Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативными правовыми документами федерального, регионального и уровня образовательного учреждения:

- Федерального уровня:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 8 апреля 2014 г. № 293 г. Москва "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
6. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.
7. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Приказ от 29.05.2014г. № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации».
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014г. № 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

- Региональный уровень:

1. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области.

- Уровень образовательной организации:

1. Положение «О порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ДОО и воспитанниками и (или) родителями (законными представителями) воспитанников в ДОО.

2. Положение «О мониторинге качества образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7»

3. Положение «Об официальном сайте Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7»

4. Положение «О педагогическом совете Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7»

6. Положение «О родительском комитете Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7»

7. Положение «О рабочей программе воспитания Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7».

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия/отсутствия у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и т. д.), одаренные дети, и др.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2. Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3. Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.

4. Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и

образовательных потребностей ребенка. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями.

5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### **Основные понятия, используемые в Программе.**

*Воспитание* – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

*Образовательная ситуация* – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. *Воспитательные события* являются разновидностью образовательных ситуаций.

*Образовательная среда* – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о *воспитывающей среде*.

*Общность* – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

*Портрет ребенка* – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

*Социокультурные ценности* – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

*Субъектность* – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

*Уклад* – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, пишывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

### **III. Организационный раздел основной образовательной программы дошкольного образования.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы.**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного

периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей(законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной

среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ДОО самостоятельно проектирует РППС в соответствии со ФГОС ДО, с учетом целей и принципов ФОП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС, зависит от целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС ДОО содержательно-насыщенная;

трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

### Описание развивающей предметно-пространственной среды

#### Вторая группа ран возраста.

Уголок	Наполнение
Уголок настольно-печатных игр	кубики с картинками - 4 шт.; пазлы –вкладыши – 8 шт.; пазлы деревянные- 6 шт. дидактические игры- 9шт.; пазлы-замочки- 2 шт; лото- 3 шт. мозаики- 2 шт. деревянная змейка «Сельский двор» тренажер-панель «Бабочка» шнуровка деревянная «Животные»– 1 шт.
Ленточный стол	пирамидки деревянные - 6 шт.; пирамидки пластмассовые – 5 шт.; сортеры разной величины- 6 шт.; кубики пластмассовые с вкладышами – 2шт.; шнуровка пластмассовая «Пуговицы» -1 шт.; шнуровка мягкие - 2 шт.; змейки – 2 шт.; стаканчики вкладыши – 2 набора; кубики-вкладыши- 2 шт. кубики-мякиши - 2 набора; дидактические игры: «Достань шарик», «Закрути крышку»; развивающий куб – 1 шт.
Уголок для музыкальной деятельности	металлофон, бубен, погремушки, барабаны, гармошка, маракасы, гитара
Уголок изобразительной деятельности	кисти, гуашь, пластилин, дощечки для пластилин, бумага для рисования, фломастеры, ручки цветные, штампы, ватные палочки;
Книжный уголок	комплект детских книг, комплект «Книжки-малышки», фотоальбомы с семейными фотографиями, театр
Сельский двор	набор домашних животных, набор диких животных, конура для собаки, дом, набор семья
Игровой уголок для мальчиков	машины средние – 6 шт. машинки малые – 7 шт. набор «Инструменты»-2 шт.
Уголок для конструктивной деятельности	шт.; - пластмассовый «Полусфера» - 1 шт. - деревянный «Ферма» - шт - лего большой – 2 набора;- лего средний - 2 набора; -

	конструктор «Змейка»; - «Строитель» деревянный крупный – набор;- «Строитель» деревянный мелкий – 5 наборов; «Строитель» пластмассовый – 2 набора;
Уголок сюжетно-ролевых игр	«Дом» кухня с набором посуды – 1 шт.;коляски-3 шт.; кровати - 2шт.; кресла – 2 шт.; столик пластмассовый -1 шт.; парта – 1 шт.; куклы – 3; пупсы – 4шт.; пупс негроидной расы – 1шт.; доска гладильная с утюгом – 1шт. «Набор маленькой хозяйки» - 1 шт. «Больница» набор «Больница» - 1 шт.; стойка – 1 шт. халат, шапочка – 1 шт. «Парикмахерская» трюмо – 1 шт. банкетка – 2 шт. набор «Парикмахерская» - 1шт. «Магазин» стойка – 1 шт.; набор овощей-1 шт.; набор «Фруктов» - 1 шт. набор «Продукты» - 1 шт. касса – 1шт.
Уголок ряженья	Стойка, комплект одежды: платья, сарафаны, юбки, шляпки, панамки
Спортивный уголок	мячи резиновые разной величины, обручи, скакалки, мячи мягкие, флажки, кегли, мешочки с песком, дорожки массажные, горка
Уголок для игр с водой и песком	стол с емкостями для воды и песка, формочки, сито для песка, прозрачные емкости для воды разной формы, камушки, ракушки, шишки, лопатки, грабли, леечка, ведерки, мельница
Уголок природы	календарь природы - картины по временам года, картины с домашними и дикими животными

### Младшая группа

Уголок	Наполнение
Уголок ряженья	Плечики, шапочки, костюмы, платки, сарафаны, бейсболки.
Парикмахерская	Игрушечный набор для парикмахерской – 1 шт. Расчёски Баночки из под крема, шампуня Заколки, бусы, резинки
Дом	Набор кухонной посуды – 1 шт. Набор чайной посуды -1шт. Губки для мытья посуды Таз – 1шт. Гладильная доска- 1шт. Утюг – 1 шт. Телефон, смартфон – 4 шт.
Магазин	Касса – 2 шт. Коробочки «Йогурт», «Сок», «драже» «Набор хлебобулочных изделий»- 1шт. Набор овощей и фруктов - 2шт. Набор продуктов – 1 шт. Кошельки, сумки
Книжный уголок	Полка для книг, книги, книжки -малышки
Уголок природы (наблюдений за природой)	Макет двора- 1 шт. Набор домашних животных- 1шт. Макет леса- 1шт. Набор диких животных-1шт. Альбомы «Времена года»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Дикие и домашние животные» Сюжетные картинки по временам года
Уголок для игр с песком	Формочки, совочки, лодочки Сито для песка – 2 шт. Емкости для воды разной формы Трубочки для коктейля, палочки Природный материал - Камни, ракушки, деревяшки, шишки, грецкие орехи, стеклянные камешки Лейки – 2 шт. Д/и «Рыбалка» - 3 шт.
Уголок изобразительной деятельности	Пластилин, доски для лепки, тряпочки для рук, стеки Карандаши, краски, кисточки, стаканчикиБумага, раскраски Ватные палочки Поролоновые губки
Уголок для театрализованных игр	Ширма Театры настольный, пальчиковый , фланелеграф, теневой, на палочках, театр стаканчиков
Больница	Халат доктора, шапочка – 1 набор Набор медицинский – 1шт.



Гараж	Макет перекрёстка, парковка, светофор и набор дорожных знаков, дома -2 шт., заправка. Подъёмный кран – 1 шт. Машины маленькие – 10 шт. Машинки средние – 4 шт. Машины специального назначения – 7 шт. Рули - 2шт. Набор инструментов – 2 шт.
Игровой центр со строительным материалом.	Конструктор «Лего» крупный- 2 набора Конструктор «Лего» мелкий - 2 набора Конструктор «Лего –горка» - 1 шт. Конструктор «Лего – шестеренки» - 1шт. Набор строительный деревянный- 2 набора Набор строительный деревянный «Транспорт» - 1 набор «Строитель» мягкий, крупный– 1 набор Конструктор пластмассовый – 3 набора Конструктор «Зоопарк»- 1шт.
Спортивный уголок	Мячи резиновые большие и малые Шарики пластмассовые разноцветные Мячи тряпичные Кегли Кольцеборос Обручи Скакалки Коврики массажные Флажки четырёх цветов Мешочки с песком
Музыкальный уголок	Погремушки Бубны – 2 шт. Металлофоны- 2шт. Дудки – 3шт. Барабан-2 шт. Колокольчики Музыкальные звучащие игрушки
Полки для настольно-печатных игр	Пирамидка- 2 шт. Шнуровка – 2 шт. Куб –сортер пластмассовый с геометрическими фигурами – 1 шт. Мозаика различной конфигурации- 2 шт. Домино «Овощи»- 1шт. Пазлы деревянные – 10 шт. Пазлы бумажные – 15 шт. Пазлы мягкие – 2 шт. Вкладыши мягкие – 6 шт. Кубики с картинками – 4 шт.- Сортировщик с геометрическими формами – 3 шт. Д/и «Эмоции»- 1шт. Лото – 4 шт. Д/и «Ассоциации» - 2шт. Д/и «Веселые липучки – мамы и малыши» - 1 шт. Д/и «Половинки» - 2 шт. Д/и «Веселый магазин» - 1 шт. Игна «Горка» - 1шт. Бизиборл – 1шт.

### Средняя группа

<i>Книжный уголок</i>	- выставка книг (по плану) – книги, портрет автора- книжки – малышки- комплект книг- библиотека- наборы открыток по сказкам – 5 шт.
<i>Уголок настольно-печатных игр</i>	- пазлы картонные – 15 шт.; - кубики для складывания целостной картины: 6 кубиков – 3 шт.; 9 кубиков – 3 шт., 12 кубиков – 1 шт. - вкладыши деревянные «Цифры» - 1 шт.; - мягкие вкладыши – 4 шт.; - пазлы деревянные –9 шт.; - лото –5 шт.; - пазлы-замочки – «Профессии», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Откуда это»; - геометрические мозаики – 3 шт.; - магнитный лабиринт – 1 шт.;- пирамидки – 3 шт.; - счеты – 1 шт.

	стаканчики, бумажный. Театр игрушек, театр бибабо
Сельский двор	Набор домашних животных, набор диких животных, дом, колодец, огород
Игровой уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Машинки: крупные – 6 шт., средние – 15 шт., мелкие – 7 шт.</li> <li>- Набор резиновых игрушек.</li> <li>- С/р «Плотницкая мастерская»: набор инструментов- 3 шт., набор дощечек для строительства – 1 шт.</li> <li>- С/р «Больница» - набор – 1 шт.</li> <li>- С/р «Аптека» - 1 шт.</li> <li>- С/р «Салон красоты» - набор – 1 шт.</li> <li>- С/р «Супермаркет» - касса, набор продуктов – 1 шт., набор фруктов и овощей – 3 шт.</li> <li>- С/р «Дом»: кухня – набор посуды, куклы – большие – 3 шт., пупс большой - 1 шт., пупс средний – 2 шт., пупс мелкий – 1 шт.; кровать – качалка – 1 шт., коляска зимняя ( 1 шт.) , шкаф для одежды – 1 шт., набор кукольной одежды, утюг – 2 шт., сумочки, кошельки.</li> </ul>
Уголок для конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктор «Лего» мелкий – 3 шт.;</li> <li>- конструкторы пластмассовые: «Змейка», «Город», «Вертолет», «Мешок подарков» - 2 шт.;</li> <li>- строительный материал деревянный (мелкий - 3 шт. крупный – 1 шт.).</li> </ul>
Уголок «Моя страна Россия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- флаг – 1 шт., - матрешки – 3 шт., - берестяной туесок – 1 шт., - куклы тряпичные - 1 шт., - альбомы: «Мой край», «Русское народное творчество» - 2 шт.</li> </ul>
Уголок ряженья	Одежда: платья, сарафаны, юбки, шляпки, панамки
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи разной величины – 5 шт., - скакалки – 2 шт., - мячи мягкие – 12 шт., - флажки – 9 шт., - кегли – 1 набор, - мешочки с песком – 4 шт., - ленты на кольцах – 9 шт., - игра «Рыбалка» - 2 шт., - обруч – 2 шт..</li> </ul>
Уголок экспериментирования	Баночки с предметами для ДИ: «Что как звучит», формочки, сито для песка, прозрачные емкости для воды разной формы, камешки, ракушки, шишки, лопатки, грабли, леечка, ведерки.
Уголок природы	Календарь природы, животные разных климатических зон, картины о временах года, цветы.

Старшая группа

Уголок	Направление
<i>Уголок природы</i>	<p>Направление</p> <p>- Цветы – 19 шт.- Энциклопедии и книги о природе, животных – 4 шт.- Игры: Кубики – 2 шт., Д/и « Запоминайка», «Гнездо, улей, нора», «Фото викторина грибы и ягоды» «Животные и их детеныши», «Когда это бывает?», «Кто как летает» «Чей домик?». Домино: «Океан», «Фрукты», «Лесные животные», «Парные картинки Анютки и Федотки». Лото: «Кто где.. живет?», «Собирай-ка», «Парочки Птицы»</p> <p>- Альбомы для рассматривания «Лето», «Осень», «Зима», «Весна», «Птицы», «Насекомые», «Деревья и листья», «Грибы», «Домашние и дикие животные». Слайды «Фрукты», «Времена года», «Декоративные комнатные растения», «Цветы гор», «Их нужно спасти. Красная книга», «Кошки», «Мир животных», «Наши друзья – птицы», «Бабочки». Календарь погоды, альбом за наблюдениями погоды, альбом зарисовок «Погода».- Лейка, палочки для рыхления земли, емкость под посадку лука.</p>
<i>Конструкторское бюро</i> Конструктор: - «Лего» (мелкий) – 2 шт., «Лего» (крупный) – 1 шт.,- «Лего» (пластмассовый) – 1шт.,- «Дом» - 3 шт.,-	<p>Конструкторское бюро</p> <p>Конструктор: - «Лего» (мелкий) – 2 шт., «Лего» (крупный) – 1 шт.,- «Лего» (пластмассовый) – 1шт.,- «Дом» - 3 шт.,-</p>
Центр экспериментирования	<p>- Картотека опытов- Лупа - 4 шт.- Зеркала – 8 шт.- Весы: песочные – 4 шт., с чашами – 3 шт.- Колбы, чашки, стаканы, контейнеры- Набор мерных стаканчиков – 1 шт.- Воронки – 3 шт.- Пинцеты – 3 шт.- Магниты – 6 шт.- Сито – 3 шт.- Мельницы – 2 шт.- Природный материал: шишки: еловые, сосновые, кедровые, лиственница; морская галька, щебень, песок, глина, семена: бобы, фасоль, горох; набор круп; морские ракушки; перышки.- Бросовый материал: пробки, пуговицы, трубочки коктейльные, крышечки.- Разные виды бумаги.- Мешочки с наполнением – 5 шт.</p>
<i>Уголок логических игр</i>	<p>- Танграм – 3 шт.- «Собери картинку» - 1 шт.- 3Д Мемори» - 1 шт.- «WISOOM TREE – 1шт. пятнашки – 1 шт.- змейки – 2 шт.- китайский узел – 2 шт.- «Логический шнуровальный планшет Степашка», «Пир горой. Клумба», «Музыкальный магазин. Кошки – мышки», «Дом. Ваза с цветами».- лабиринт – 5 шт.- «Часы»- игра Никитина – 2 шт.- альбомы логических игр – 2 шт.- головоломка «Переложил палочку» - 1 шт.- кубики с окрашиванием в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам - 2 шт.- шашки – 1 шт.</p>
<i>Центр «Моя страна»</i>	<p>- стойка- 1 шт.- глобус – 1 шт.- карта – 1 шт.- альбом «Урал», фотоальбом «Моя малая Родина»- мини – музей «Самоцветы Урала»- символика РФ, герб Богдановича, фото поселка- русская народная кукла – 1 шт.- матрешка – 5 наборов- матрешка – 5 шт.- деревянные ложки – 4 шт.- хохломской туесок – 1 шт.- берестяной туесок – 2 шт.- макет «Сельский двор»: набор «Домашние животные» - 1 шт., дом – 1 шт., семья – 1 шт.</p>

<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	<p>Парикмахерская: - набор «Парикмахерская» - 2 шт., - бусы – 6 шт. Магазин: - «Супермаркет»: касса – 1 шт., наборы «Овощи» - 2 шт., «Фрукты» - 1 шт., «Продукты» - 1 шт. Дом: - кукла – 3 шт., - коляска – 1 шт., - утюг – 1 шт., - гладильная доска – 1 шт., - комплект одежды для кукол и пупсов, - сумка – 5 шт., - корзинка – 1 шт. Кухня: - набор посуды – 2 шт., - поднос – 2 шт. Столярная мастерская: - набор инструментов – 2 набора. Библиотека: - комплект книг, - книжки-малышки, - формуляры, - ручка. Гараж: - машина модельная – 1 набор, - машина – 25 шт., - парковка – 1 шт. Больница: - набор «Больница» - 1 шт., - тетрадь, - ручка, - ростомер, - весы, - чемоданчик «Скорая помощь» - 1 шт. Аптека: - коробка с баночками – 1 шт., - коробка с препаратами – 1 шт., - калькулятор – 1 шт. Окулист: - очки (оправа) – 1 шт., - тест-лист – 1 шт. Фотоателье: - фотоаппарат – 2 шт., - фотоальбом – 1 шт. Ателье: - швейная машинка – 2 шт., - журналы, образцы ткани, трафареты одежды, портняжный сантиметр – 1 шт., - набор пуговиц, наперсток.</p>
	<p>ткани, трафареты одежды, портняжный сантиметр – 1 шт., - набор пуговиц, наперсток.</p>
<i>Конструкторское бюро</i>	<p>Конструктор: - «Лего» (мелкий) – 2 шт., «Лего» (крупный) – 1 шт., - «Лего» (пластмассовый) – 1 шт., - «Дом» - 3 шт., - конструктор «Луна – парк» - 1 шт., - конструктор «Blocks» - 1 шт., - конструктор «Истребитель» - 1 шт., - конструктор «Тико» - 1 шт., - конструктор деревянный винтовой – 1 шт., - конструктор пластмассовый винтовой – 1 шт., - конструктор - деревянный строитель (напольный) – 1 шт., - деревянный строитель (настольный, цветной) – 6 шт., - деревянный строитель (настольный, неокрашенный) – 3 шт., - круглый – 1 шт., - пластмассовый «Машины» - 1 шт., - конструктор «Мешок подарков» - 1 шт., - конструктор магнитный – 1 шт., - конструктор «Needle Blocks» - 1 шт., - конструктор «Юла» - 1 шт., - конструктор «Тетрис» - 1 шт.</p>
<i>Центр настольных игр</i>	<p>- пазлы – 30 шт., - домино – 8 шт., - лото – 2 шт., - кубики (16) – 1 шт., - кубики (12) – 10 шт., - «Вежливые слова» - 1 шт., - «Веселые липучки» - 1 шт., - «Профессии» - 1 шт., - «МЕМО» - 1 шт., - игры с кубиком: «Репка», «Обезьянка спешит на помощь», «Русалочка», «МИ-МИ Мишки», «Колобок», «Опять на старт», - «Рассказы по картинкам» - 1 шт., - «Наведи порядок» - 1 шт., - «Найди дубль» - 1 шт., - планшет «Кто самый умный?» - 1 шт., - «Супер лабиринт» - 1 шт., - игры по ОБЖ: «01», «Чрезвычайные ситуации», - мозаика – 4 шт., - ФЭМП: «Фигуры», «Магнитный Пифагорик», «Веселые цифры», «Найди пару», «Кубики с цифрами», «Часы» - по типу пирамидки», «Геометрическая мозаика» - 1 шт., - игровой набор с мелкими персонажами – 1 шт., - «Рыбалка» - 2 шт., - набор солдатиков, военизированной техники – 2 шт.,</p>
<i>Уголок ПДД</i>	<p>- макет перекрестка – 1 шт, - гараж - 1 шт, - машина – 6 шт., - набор дорожных знаков – 1 шт., - «Азбука пешехода», - «Дорожные знаки», - лото «Дорожные знаки».</p>

<i>Уголок ряженья</i>	- комплекты одежды: сарафан – 2 шт., костюм – 2 шт., юбки – 3 шт., кофта, вязанная – 2 шт.- головные уборы: кокошник – 2 шт., шапка железнодорожника – 1 шт., пилотка – 1 шт., шляпа проводника, колпак гнома – 2 шт., панамка – 1 шт., кепка капитана – 1 шт., фуражка шофер – 1 шт., шляпа женская – 1 шт., шляпка барыни – 1 шт.
<i>Спортивный уголок</i>	- мяч массажный – 8 шт.- кегли – 7 шт.- кольцоброс – 2 шт.- скакалки – 2 шт.- игра «Волейбол» - 2 шт.- дорожки массажные – 7 шт.- перчатки боксерские – 2 шт.- балансир «Улитка» - 1 шт.- «Мышь в сыре» - 1шт.- «Магнитный лабиринт» - 1 шт.
<i>Уголок творчества</i>	- нетрадиционное рисование: ватные палочки – 1 уп., зубные щетки – 1 шт., штампы – 1 набор, тычки поролоновые– 1 шт.- альбом «Учимся рисовать» – 1 шт.- альбом «Учимся лепить» - 1шт.- трафареты (крупные) – 6 шт.- трафареты (мелкие) – 12 шт.- линейка геометрическая – 2 шт.- карандаши – 2 коробки- краски – 3 шт.- кисти, салфетки, непроливайки – 12 шт.- палитра – 6 шт.- пластилин – 12 шт.- доска для лепки – 12 шт.- стека – 12 шт.- тарелочка (большая) – 12 шт.- тарелочка (маленькая) - 12 шт.- раскраски- бумага: альбомная, цветная, цв.картон- магнитная доска с набором цветных магнитов

Подготовительная к школе группа	
Уголок природы	- Магнитный набор «Погода» с набором карточек – 1 шт.- Цветы – 5 шт.- Энциклопедии и книги о природе, животных – 8 шт.- набор «Лесные животные» – 1 шт.- набор домашних птиц и животных – 1 шт.- набор «Птицы» - 1 шт. - Игры:-кубики – 2 шт. Д/и «Кто где живет», «Зоопарк», «Чей хвост», «Вершки-корешки», «Когда это бывает?» Домино «Фрукты», «Лесные животные»- Альбомы для рассматривания «Лето», «Осень», «Зима», «Весна»- Календарь погоды, альбом за наблюдениями погоды, альбом зарисовок «Погода»- Лейка, палочки для рыхления земли, емкость под посадку лука, скворечник.
Центр экспериментирования:	Парикмахерская: набор «Парикмахерская» - 2 шт., бусы – 6 шт., ободки для волос – 3 шт. Магазины: - «Супермаркет»: касса – 1 шт., наборы «Овощи» - 2 шт., «Фрукты»-1 шт., «Продукты»-1 шт. - «Салон сотовой связи»: коробка – 1 шт., телефон – 3 шт., коробочки из-под телефонов – 2 шт. Дом: кукла – 3 шт., пупс маленький – 3 шт., коляски – 2 шт., комплект одежды для кукол и пупсов- 3 шт., сумка – 3 шт., корзинка – 2 шт. Кухня: набор посуды – 2 шт., поднос – 1 шт. Школа: коробка – 1 шт., пенал- 2шт., ручка- 6 шт., карандаш – 6
Уголок логических игр	- Танграм – 3 шт.- кубик Рубика – 1 шт.- пятнашки – 1 шт.- змейки – 2 шт.- китайский узел – 2 шт.- лабиринт – 1 шт.- альбомы логических игр – 2 шт.- крестики-нолики – 1 шт.- головоломка «Переложил палочку» - 1 шт.- кубики Никитина - 2 шт.- шашки – 1 шт.
Центр «Моя страна»	- стойка- 1 шт.- глобус – 1 шт.- карта – 2 шт.- энциклопедии – 5 шт.- атлас – 2 шт.- альбом « Урал», фотоальбом «Моя малая Родина»- мини – музей «Самоцветы Урала»- символика РФ, герб Богдановича, фото поселка- русская народная кукла – 3 шт.- матрешка – 2 набора- деревянные ложки – 4 шт.- хохломской туесок – 1 шт.- берестяной туесок – 1 шт.- макет «Сельский двор»: дом – 1 шт., семья – 1 шт.
Сюжетно-ролевые игры	Гараж: машина средняя- 9 шт. , машина маленькая – 10 шт., набор инструментов – 1 шт. Поликлиника: набор «Больница» - 1 шт., тетрадь, ручка, ростомер 1 шт., весы – 1 шт. Аптека: коробка – 1 шт., баночки – 4 шт., шприцы -4 шт. Окулист: коробка – 1 шт., очки (оправа) – 4 шт., тест-лист – 1 шт. Фотоателье: фотоаппарат – 4 шт., фотоальбом – 1 шт. Театр эстрады: афиша – 3 шт., микрофон – 2 шт., шляпа фокусника – 1 шт., парик – 2 шт.
Книжный уголок	- выставка книг (по плану) – книги, портрет автора - книжки малышки - комплект детских книг - библиотека,- наборы открыток по сказкам – 5 шт.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2. Выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала.

3. Выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья;

- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### Материально-техническое обеспечение.

#### Вторая группа раннего возраста

Помещения	Наименование	Количество	
Группа	Стол письменный взрослый	1	
	Шкаф книжный	1	
	Стул взрослый	2	
	Стол кухонный тумба	1	
	Шкаф навесной кухонный	2	
	Мойка (2х секционная)	1	
	Тумба	1	
	Водонагреватель	1	
	Лампа бактерицидная	1	
	Стол детский	4	
	Стул детский	12	
	Кровать детская 3-х ярусная	4	
	Центр воды и песка	1	
	Мольберт	1	
	Кресло детское	2	
	Дидактический стол	1	
	Кухня детская	1	
	Детское трюмо с зеркалом	1	
	Спортивный уголок	1	
	Изоуголок	1	
	Полка книжная	1	
	Гардина	5	
	Штора	5	
	Лампа	4	
	Палас	1	
			4
	Туалетная комната	Унитаз детский	1
Унитаз взрослый		4	
Раковина детская		1	
Раковина взрослая		1	
Поддон		1	
Вешалка для полотенец		1	
Светильник			
Приемная	Спортивный уголок	1	
	Шкаф для одежды 4х местный	4	
	Скамейка	4	
	Полка для обуви	1	
	Палас	1	
	Гардина	1	
	Штора	2	
	Лампа	2	



### Младшая группа

Помещения	Наименование	Количество
Группа	Стол письменный взрослый	1
	Стул взрослый	2
	Шкаф книжный	1
	Стол кухонный	1
	Шкаф навесной кухонный	1
	Мойка (2х секционная)	1
	Водонагреватель	1
	Лампа бактерицидная	1
	Стол детский	4
	Стул детский	12
	Кровать детская 3х ярусная	4
	Уголок изобразительной деятельности	1
	Книжный уголок	1
	Уголок экспериментирования	1
	Уголок природы	1
	Полки для игрушек	2
	Стеллаж угловой	1
	Кухонный гарнитур детский	1
	Диван детский	1
	Кресло детское	2
	Стол детский (пластик)	1
	Уголок «Салон красоты»	1
	Шторы (тюль)	4
	Шторы (ламбрекены)	4
	Гардина	4
	Светильник	6
Приемная	Шкаф для одежды 4х местный	3 1
	Шкаф для одежды 5ти местный	5 1
	Скамейка	1 1
	Гардина	
	Светильник	
	Уголок физкультуры	
Туалетная комната	Унитаз детский	4 1
	Унитаз взрослый	4 1
	Раковина детская	1 6
	Раковина взрослая	1
	Поддон	
	Вешалка для полотенец	
	Светильник	

### Средняя группа

Помещения	Наименование	Количество
Группа	- диван детский	1
	- кухня детская	1
	- стеллаж для игрушек	1
	- уголок творчества/ художественной литературы	1
	- стенка игровая	1
	- уголок экспериментирования/ природы	1
	- уголок красоты детский	1
	- спортивный уголок	1
	- гараж	1
	- супермаркет	1
	- набор кукольной мебели	1
	- поликлиника	1
	- стол взрослый	1
	- стол детский	2
	- стул взрослый	12
	Кухня	- стул детский
- мойка		1
- стол кухонный		2
- шкаф кухонный навесной		1
	- водонагреватель	
Приемная	- спортивный уголок	1
	- шкаф раздевальный двухсекционный	1
	- шкаф раздевальный пятисекционный	4
	- скамейка детская	5
	- гардина	1
	- штора	1
	- лампа	2
Туалетная комната	- унитаз детский	5
	- раковина детская	5
	- поддон	1
	- вешалка для полотенец	4
	- лампа	2

**Старшая группа**

Группа	Стол детский регулирующийся – 5 шт. Стул детский регулирующийся – 16 шт. Стол письменный – 1 шт. Стул взрослый - 1 шт. Кровать 3-х ярусная – 4 шт. Доска маркерная, магнитная -1 шт. Театральный уголок – 1 шт. Стойка парикмахерская – 1шт. Уголок творчества – 1 шт. Уголок природы – 1 шт. Детское кресло – 1 шт. Стенка детская игровая– 1 шт. Стенка кукольная – 1шт. Уголок ряжения – 1 шт. Спортивный уголок – 1 шт. Магазин – 1 шт. Уголок «Моя страна» - 1 шт. Кухонный гарнитур – 1 шт.
Приёмная	Шкаф 5-х секционный – 4 шт. Шкаф 3-х секционный – 1 шт. Шкаф 2-х секционный – 1 шт. Скамья – 4 шт.
Туалетная комната	Раковина – 5 шт. Кабинка – 5 шт. Унитаз – 5 шт. Поддон – 1 шт. Полотеночница – 4 шт.

**Подготовительная к школе группа**

Группа	Стол детский регулирующийся – 4 шт. Стул детский регулирующийся – 5 шт. Стол письменный – 1 шт. Стул взрослый - 1 шт. Доска маркерная, магнитная -2 шт. Театральный уголок – 1 шт. Парикмахерская – 1шт. Уголок творчества – 1 шт. Уголок природы – 1 шт. Уголок экспериментирования – 1 шт. Уголок познания – 1 шт. Уголок «Поликлиника»- 1 шт. Уголок «Светофор» - 1 шт. Диван мягкий детский – 1 шт. Стол детский пластмассовый– 1 шт. Спортивный уголок – 1 шт. Стойка детская Кухня – 1 шт. Стеллаж для игрушек – 2 шт. Шкаф книжный – 1 шт. Кровать 3-х ярусная- 4 шт. Стол кухонный – 1шт.
--------	---

	Стол для приема посуды – 1 шт. Шкаф кухонный навесной – 1 шт. Раковина – 2 шт.
Приемная	Шкаф 4-х секционный – 4 шт. Скамья – 4 шт.
Туалет	Раковина – 5 шт. Кабинка – 5 шт. Унитаз – 5 шт. Поддон – 1 шт. Полотеночница – 2 шт.

### Обеспеченность методическими материалами по пяти образовательным областям

#### Вторая группа раннего возраста

Направление развития	Поднаправление	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
Социально-коммуникативное	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г</p> <p>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015г</p> <p>-- О.В. Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром» Педагогическое общество России Москва, 2007г</p>	<p>- Н.Михайленко, Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», М., ЛИНКА – ПРЕСС</p> <p>- «Вежливые сказки. Этикет для малышей» Т.А. Шорыгина, Книголюб 2005г</p> <p>- Е.Н. Лункина «Растим малыша 2-3 лет» Творческий Центр Сфера Москва 2008г</p> <p>- Т.А.Шорыгина «Общительные сказки» социально-нравственное воспитание, Москва, изд. Книголюб, 2006г</p> <p>- Серия обучающие карточки «Что такое хорошо и что такое плохо», Ростов на Дону, «Проф-Пресс», 2013г.</p> <p>- Развивающие игры для детей 2-7 Е.Н. Михина-Волгоград: Учитель 2013г</p> <p>- Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. М.Ю. Картушина: «Издательство Скрипторий 2003», 2008г</p>

	<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /	Л.Е. Орлова «Работа в детском саду с семьей» Издательство Скриптор 2003, 2008г
		Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	
	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	Дидактический материал: разрезные картинки «Последовательность мытья рук», «Последовательность одевания»
		- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет, Москва, «Мозаика-Синтез», 2010 – 96 стр.	
		- «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика–Синтез, 2003: «Профессии», «Инструменты»	
	<b>Формирование основ безопасности</b>	- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	- Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки», Москва, Книголюб», 2005г - Дидактический материал: разрезные картинки «Если малыш поранился»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений,</b>	- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	- Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7» Волгоград: Учитель 2013г
		-В.А. Позина «Формирование элементарных математических	

	<p><b>Развитие познавательных-исследовательской деятельности</b></p>	<p>-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>- С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» Издатель-ство Мозаика Синтез Москва 2016</p> <p>- Примерная основная общеобразовательная программа</p>	<p>-Н.Михайленко, Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», М., «ЛИНКА – ПРЕСС</p> <p>- Дидактические игры-занятия в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Е.Н. Панова – Воронеж: ТЦ «Учитель» 2006г</p> <p>- Зеленые сказки: Экология для малышей. (Развивающие сказки для детей) М: Книголюб, 2006г</p>	
	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>	<p>дошкольного образования «От родения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г</p> <p>-«Наглядно-дидактические пособия в картинках», Мозаика – Синтез, 2003г</p> <p>«Автомобильный транспорт», «Одежда», «Посуда»</p> <p>-О.В. Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром» Педагогическое общество России Москва 2007г</p> <p>-Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Издательство Мозаика Синтез Москва 2015г.</p>	<p>- Ю. А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры».– Волгоград, 2008 г</p> <p>- Демонстрационный материал: С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003г</p> <p>- Наш дом</p> <p>- Транспорт</p>	
	<p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p>	<p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд.,</p>	<p>- Т. В. Иванова «Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни». Младшая группа. Разработки занятий.– Волгоград: ИТД «Корифей» 2007г</p> <p>- Е.Н. Панова «Дидактические</p>	

		СИНТЕЗ, 2014г	тическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» Воронеж: ТЦ «Учитель» 2006г
	<b>Ознакомление с миром природы.</b>	<p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г</p> <p>- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Издательство Мозаика – Синтез Москва 2015г</p> <p>- «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез 2003г: домашние птицы, домашние животные, овощи, фрукты, одежда, посуда.</p>	<p>- Т. В. Иванова «Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Младшая группа». Разработки занятий.– Волгоград: ИТД «Корифей» 2007г</p> <p>- Ю. А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры»– Волгоград, 2008г</p>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Развитие речи</b>	<p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2015г</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Корова с теленком», «Овцы с ягнятами», «Утки и гуси»,</p>	<p>- С. Д. Томилова «Полная хрестоматия для дошкольников» с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 Кн. Астрель: АСТ, 2011г</p> <p>- Народные сказки: «Петушок –золотой гребешок», «Три поросенка», «Вершки и корешки», «Баба-яга и дед-баба вешки», «Пых», «Серебряный ключик», «Гадкий утенок», «Козлята и волк», «Репка», «Заяшккина избушка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Заяц-хвоста», «Три медведя», «У страха глаза велики», «Кот и лиса»,</p>

			Теремок», «Курочка Ряба», «Козлята и волк», «Репка», «Заяшклина избушка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Заяц-хваста», «Три медведя», «У страха глаза велики», «Кот и лиса», «Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок», «Русские народные сказки», «Гуси –лебеди», «Крылатый, мохнатый и масляный»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Приобщение к искусству</b>	- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г	«Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: Домашние животные, Домашние птицы, Деревья и листья, Цветы, Ягоды садовые Овощи.
	<b>Изобразительная деятельность</b>	- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г	-Г.Н.Давыдова, «Пластиннография для малышей». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008. – 80 с. - «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: Домашние животные, Домашние птицы, Деревья и листья, Цветы, Ягоды садовые, Овощи.
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г - Л.В.Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду». Прог-	



		М.: ТЦ Сфера, 2009г	
	<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г</p> <p>- М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015- 96 с.</p>	<p>-Е.А.Никонова «Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год», С-П., Паритет, 2008г</p> <p>-Е.А.Гальцова «Забавные истории обо всем на свете: театрализованные и игровые занятия с детьми», Волгоград, Учитель, 2008г</p> <p>-Л.А.Топникова «Праздники современных малышей», Ярославль, Академия развития, 2006г</p> <p>-Е.Л.Кисленко «Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2005г</p> <p><u>Демонстрационный дидактический материал: Музыкальные инструменты.</u> – М.: Мозаика-Синтез, 2005г</p>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г</p> <p>- С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» Издатель-ство Мозаика Синтез Москва 2016г</p>	<p>- И. В. Кравченко, Т. Л. Долгополова «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие.– М: ТЦ Сфера, 2009 – 176 стр.</p> <p>- С. Миняева «Подвижные игры дома и на улице» От 2 до 14 лет.– 3-е изд. – М: Айрис-Пресс, 2008 – 208 стр.</p> <p>–</p>
	<b>Физическая культура</b>	<p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. –</p>	<p>С.А.Миняева «Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет.М., Айрис-Пресс, 2008, 208 с./</p>

		М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	
<b>Младшая группа</b>			
<b>Направления развития</b>	<b>Поднаправление</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Развитие игровой деятельности: Младшая группа М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 144с.</p>	<p>- Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»;</p> <p>- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В.Толстикова, О.В.Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.</p> <p>- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя д.с. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.</p> <p>- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с.</p> <p>- Л.Е. Орлова: Работа детского сада с семьей. «Издательство Скрипторий 2003» 2008 – 72 стр.</p> <p>- Н.А. Кочкина, А.Н. Чер-</p>

			<p>нышова: Портфолио в ДОУ. «Издательство Скрипторий 2003» 2009 – 72 стр.</p> <p>- Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 64с.</p> <p>- Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет\Светлана Миняева. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 208 с.</p> <p>- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. – 64с.</p>
	<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p>	<p>- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с.</p> <p>- Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 64с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Вежливые</p>

			сказки: Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. – 64с.
	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераковой, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.
	<b>Формирование основ безопасности</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераковой, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	О.Ю.Старцева «Школа дошкольных наук», М., ТЦ«Сфера», 2012–64 стр. - Н.В.Елжова «ПДД в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2013 – 172 стр. - и Е.А.Романова, А.Б.Малюшкова «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ «Сфера», 2006 – 64 стр. - Н.М. Кузнецова «Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» учебно-методическое пособие.- Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа-Принт», 2016.-84с. - Н.В.Елжова «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – изд.2-е – Ростовн/Д: Феникс, 2013. – 173с. - Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр. - Н.А.Горохова, Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня»,

<p><b>Познавательное развитие</b></p>		<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014– 368с.</p> <p>- Развитие игровой деятельности: Младшая группа – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2016 – 144с.</p> <p>- Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015 – 64 с.</p> <p>- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа</p> <p>- Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2016 – 64с.</p> <p>- К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64с.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, М., ТЦ Сфера, 2009 – 240с.</p> <p>- С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.- 2-е изд.,испр.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-104с.</p>	<p>- Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»</p> <p>- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста /О.В.Толстикова, О.В.Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.</p>
	<p><b>Формирова</b></p>	<p>Примерная основная обще-</p>	<p>- Бондаренко А.К. Дидак-</p>

	<p><b>ние элементарных математических представлений</b></p>	<p>образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильвой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015–64 с.</p>	<p>тические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.</p>
	<p><b>Развитие познавательной исследовательской деятельности</b></p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильвой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 64с.</p> <p>- Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, М., ТЦ Сфера, 2009 – 240с.</p>	<p>- Т. Клименко, «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышей». – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 256 с.: ил.</p> <p>- Л.И.Мусякина Методическое руководство к картинам «Кем и быть?» Пособие для воспитателя. Изд. 3-е, переработ. М. «Просвещение» 1989</p> <p>- Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей/Е.Л.Агаева, В.В.Брофман, А.И.Булычева и др.; Под ред. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаевой. – М.: Просвещение, 1991. – 64с.</p> <p>- Дидактические игры – занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Авт.-сост. Е.Н.Панова – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006 – 79с.</p> <p>- О.Ю.Старцева «Школа дорожных наук», М., ТЦ «Сфера», 2012–64 с.</p> <p>- Н.В.Елжова «ПДД в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2013 – 172 с.</p> <p>- Е.А.Романова, А.Б.Малю-</p>

			<p>шкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ «Сфера», 2006 – 64 стр.</p> <p>- Н.М. Кузнецова «Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» учебно-методическое пособие.- Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа-Принт», 2016.-84с.</p> <p>- Н.В.Елжова «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий.-изд.2-е– Ростов н /Д:Феникс, 2013. – 173с.</p> <p>- Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 с.</p> <p>- Н.А.Горохова ,Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр.</p>
	<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа</p>	<p>- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада.– М.: Просвещение, 1991. – 160 с.</p> <p>- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с</p> <p>- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд.,</p>

			испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.</li> <li>- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с</li> <li>- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.</li> </ul>
<b>Ознакомление с миром природы</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Четыре времени года. Просвещение. 1971</li> <li>- Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006 – 144 с.</li> <li>- Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. П.Н.Иванов, А.Д.Голубкова, Е.Н.Зайцева, Е.Н.Евтюхова: Цветы нашей родины: Издательство «Колос» Москва, 1969- 167с.</li> <li>- Зеленые сказки: Экология для малышей. – М: Книголюб, 2006 – 104 стр. (Развивающие сказки для детей).</li> <li>- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского</li> </ul>



			сада. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с. - Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.
<b>Речевое развитие</b>		<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Развитие игровой деятельности: Младшая группа – М.:МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2016– 144с.</p> <p>- Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 64с.</p> <p>- Развитие речи в детском саду. Младшая группа–М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2016 – 96 с.</p> <p>- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа</p>	<p>- «Мы живем на Урале» Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста /О.В.Толстикова, О.В.Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО</p>
	<b>Развитие речи</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 –</p>	<p>- Е.С.Анищенкова «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов», М.:АСТ:Астрель, 2007 -58 с.</p> <p>- О.А. Новиковская «500 лучших стихов и песенок для детских праздников». – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2010 – 224 с.;</p> <p>ил. – (Для самых умных</p>

		96 с.	<p>малышей).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Е.Л.Агаева, В.В.Брофман, А.И.Булычева и др.Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей;/ Под ред. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаевой.</li> <li>- Т. Клименко, «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышек». – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 256 с.: ил.</li> <li>- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</li> <li>- Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с.</li> <li>- Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышек. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. – 64с.</li> <li>- Шорыгина Т.А. Красивые сказки: Эстетика для малышек. – М.: Книголюб, 2006. – 136с. (Развивающие сказки для детей)</li> <li>- Л.И.Мусякина Методическое руководство к картинам «Кем быть?» Пособие для воспитателя. Издание 3-е. М. «Просвещение» 1989</li> </ul>
<b>Художественная литература</b>	<b>Художественная литература</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд.,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей /Сост. Н.П.Ильчук и др.-1 издание, М., АСТ, 1999-576 с.</li> <li>- «Книга для чтения детям от</li> </ul>

		<p>испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 96 с.</p>	<p>года до семи»– Тула: ООО «Издательство «Родничок»М.: Издательство Астрель», 2004– 331с.</p> <p>- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В.Гербова и др.-М: ОНИКС 21 век, 2005-272с.</p> <p>- О.А. Новиковская «500 лучших стихов и песенок для детских праздников». – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2010 – 224 с.</p> <p>- «250 золотых страниц: лучшие произведения для детей. – М.: ОЛМА-ПРЕСС; Красноярск: БОНУС,2002. – 256 с.</p> <p>- Сборник «Русские сказки о животных», М.: ЭКСМО» - 2005 – 132 с.</p> <p>- К.И.Чуковский «Девчонкам и мальчишкам» сборник</p> <p>- «Русские Волшебные Сказки» сборник</p> <p>- В. Сугеев «Сказки» сборник, М.: Просвещение, 1991. – 64с.: ил.</p> <p>- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн.1/авт.-сост. С.Д.Томилова – М.: Астрель: АСТ, 2011 – 702,</p> <p>- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В.Гербова и др.-М: ОНИКС 21 век, 2005-272с.</p> <p>- Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие</p>
--	--	---	---

			для воспитателей детского сада и родителей./ Сост.Н.П.Ильчук и др.-1 издание, М., АСТ, 1999-576 с.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; - Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 112с.	- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста /О.В.Толстикова,О.В.Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.- Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с. (Развивающие сказки для детей)
	<b>Приобщение к искусству</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; - Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 112с.	Искусство – детям. Матрешки. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Искусство – детям. Дымковская игрушка. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
	<b>Изобразительная деятельность</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; - Изобразительная деятельность в детском саду: Млад-	Л.В.Котенко, «Что мы знаем о цвете?» Курс развивающих занятий для дошкольников. – М.: Книголюб, 2005. – 48 с.

		шая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 112с.	
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, М., ТЦ Сфера, 2009 240с.</p>	<p>С.А.Лесовская «Зверушки из пластилина», М., ЭКСМО, 2014-64 с.</p> <p>Э.К.Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» - 2-е доработанное, М.: Просвещение, 1991 -175с.31-</p> <p>И.А.Вербицкий, «Конструирование из поролона». Детские маски. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил.</p> <p>– А.В.Козлина «Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе» М., Мозаика синтез, 2006. – 64 с.</p> <p>– Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя». – М.ТЦ СФЕРА, 2005 – 112с.</p> <p>– Н.Ф.Тарловская, Л.Ф. Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»- М.,Просвещение, 1994 - 216 с.</p> <p>– А.Л.Романовская «Поделки из соленого теста», М: АСТ.,2007-96с.</p> <p>- Г.Н.Давыдова «Пластилинография для малышей», М., Изд «Скрипторий 2003», 2008 – 80с.</p> <p>– Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография», М., Изд «Скрипторий 2003», 2006 – 80с.</p>
	<b>Музыкальная деятельность</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы,	

		<p>Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015- 96 с.</p> <p>С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса», М., ТЦ Сфера, 2015- 80 с.</p>	<p>144с.</p> <p>- Н.М.Амирова, О.П.Власенко «Осень в гости к нам пришла: сценарии утренников для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2010, 348 стр.</p> <p>- Е.Л.Кисленко «Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2005, 220 с.</p> <p>- сост. В.цыбульник «Золотой карнавал сказок», М.: ООО «Издательство АСТ», 2002 – 319 с.: ил.</p> <p>- Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Весна, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр.</p> <p>- Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Осень –Зима, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр.</p> <p>- Е.А.Никонова «Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год», С-П., Паритет, 2008, 160 с.</p> <p>- Л.А.Топникова «Праздники для современных малышей», Ярославль, Академия развития, 2006, 160 с.</p> <p>- С.Ю.Антропова «Осень зимушку ведет»: праздники для дошкольников», Волгоград, Учитель, 208, 255 с.</p> <p>- М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет», М., ТЦ Сфера, 2005 – 96с.</p> <p>- Н.Н.Луконина «Физкультурные праздники в детском саду», М., Айрис-пресс, 2007 – 128 с.</p>
--	--	--	---

<b>Физическое развитие</b>		<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы,</p> <p>- Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-80с.</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с.</p> <p>-Э.Я.Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144 с.</p>	<p>- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста /О.В.Толстикова, О.В.Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.</p> <p>- Н.Н.Луконина «Физкультурные праздники в детском саду», М., Айрис-пресс, 2007 – 128 с</p> <p>- Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет\Светлана Миняева. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 208 с.: ил. – (Внимание: дети!)</p>
	<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>		
	<b>Физическая культура</b>		<p>- Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет\Светлана Миняева. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 208с.:ил. – (Внимание: дети!)</p>

		<p>Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.</p>	<p>- Н.Н.Луконина «Физкультурные праздники в детском саду», М., Айрис-пресс, 2007 – 128 с</p>
--	--	---	---

<b>Средняя группа</b>			
<b>Направление развития</b>	<b>Поднаправление</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками</b>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственн</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2015.- 80 с. (71)</p> <p>- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2009, 164 с.</p>	<p>- Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»;</p> <p>- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В.Толстикова, О.В.Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.</p> <p>- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.</p> <p>- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с. (Развивающие сказки для детей)</p> <p>- Л.Е. Орлова: Работа детского сада с семьей. «Издательство Скрипторий 2003» 2008 – 72 стр.</p> <p>- Н.А. Кочкина, А.Н. Чернышова: Портфолио в ДОУ. «Издательство Скрипторий 2003» 2009 – 72 стр.</p> <p>- Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Мето-</p>



			<p>дическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 64с.</p> <p>- Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет\Светлана Миняева. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 208 с.: ил. – (Внимание: дети!)</p> <p>- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. – 64с.</p> <p>- Н.М.Сертакова «Игра как средство социальной адаптации дошкольников», СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009 – 64 с. Серия обучающие карточки «Что такое хорошо и что такое плохо», Ростов на Дону, «Проф-Пресс», 2013г.</p>
	<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.</p>	<p>- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с. (Развивающие сказки для детей)</p> <p>- Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 64с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей.</p>

			– М.: Прометей; Книголюб, 2005. – 64с.
	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Василь-евой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с. (121);</p> <p>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет; Москва, «Мозаика-Синтез», 2010 – 96 стр. - «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Син-тез, 2003: «Профессии», Инструменты</p>	<p>- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.</p> <p>- Н.Михайленко, Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», М., ЛИНКА – ПРЕСС, 2009 -96с.</p>
	<b>Формирование основ безопасности</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.:МозаикаСинтез, 2016.-64 с. (72) - И.Ю. Бордачева Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» для работы с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p>	<p>- О.Ю.Старцева «Школа дорожных наук», Москва, ТЦ «Сфера», 2012 – 64 стр.</p> <p>- Н.В.Елжова «ПДД в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2013 – 172 стр.</p> <p>- Е.А.Романова, А.Б.Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ «Сфера», 2006 – 64 стр.</p> <p>- Н.М. Кузнецова «Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» учебно-методическое пособие.- Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа-Принт», 2016.-84с.</p> <p>- Н.В.Елжова «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – изд.2-е – Ростовн /Д:Феникс, 2013. – 173с. (сердце отдаю детям).</p> <p>- Сборник методических материалов к занятиям по ПБ</p>

		<p>«Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.А.Горохова, Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр.</li> <li>- Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн. для воспитателей дет.сада: Из опыта работы/В.А.Добрякова, Н.В.Борисова, Т.А.Панина, С.А.Уклонская;</li> <li>- Сост Т.Ф.Саулина-М: Просвещение, 1989-62с.</li> <li>- О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 40 с</li> <li>- Беседы с ребенком «Безопасность на дорогах», Изд.»Карпуз»</li> <li>- Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки», Москва, Книголюб», 2005 – 80 стр.</li> <li>- Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр.</li> <li>- Н.А.Горохова, Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр. Демонстрационный дидактический материал:</li> <li>- С.Вохринцева, «Транспорт», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003;</li> <li>- «Не играй с огнем», Киров «Весна-Дизайн», 2009 – Тематический уголок ДОУ «Безопасность ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;</li> <li>- Тематический уголок ДОУ «Безопасность дорожного движения», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;</li> <li>- Тематический уголок ДОУ</li> </ul>
--	--	--

			«Безопасность ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013; - Тематический уголок ДОУ «ПДД», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;
<b>Познавательное развитие</b>		Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; - И. А. Поморабева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.–64 с.	- Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог» - «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста /О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	И. А. Поморабева, Позина. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.–64 с.	В.А. 295 эле- Т. Клименко, «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышей». – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 256 с.: ил.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 80с.
	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с. (121) «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: - Автомобильный транспорт - Водный транспорт - Инструменты - Одежда - Посуда - Бытовая техника	- Л.И.Мусякина Методическое руководство к картинам «Кем быть?» Пособие для воспитателя. Издание 3-е, переработанное. Москва «Просвещение» 1989 - Чего на свете не бывает?:Занимат. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей/Е.Л.Агаева, В.В.Брофман, А.И.Булычева и др.; Под ред. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаевой. – М.: Просвещение, 1991. – 64с.: ил. – Дидактические игры – занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Авт.-сост.

			<p>Е.Н.Панова – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006 – 79с.</p> <p>- О.Ю.Старцева «Школа дорожных наук», Москва, ТЦ «Сфера», 2012 – 64 стр.</p> <p>- Н.В.Елжова «ПДД в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2013 – 172 стр.</p> <p>- Е.А.Романова, А.Б.Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ«Сфера», 2006–64 с.</p> <p>- Н.М. Кузнецова «Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» учебно-методическое пособие.- Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа-Принт», 2016.-84с.</p> <p>- Н.В.Елжова «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий.–изд.2-е– Ростовн /Д:Феникс,2013. –173с.(сердце отдаю детям).</p> <p>- Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр.</p> <p>- Н.А.Горохова ,Е.А. Кузнецова, Сборник метод разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр.</p>
	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>	<p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с. (121) «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М. Мозаика – Синтез, 2003;</p>	<p>- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста /О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. - Серия «Учебное пособие для дошкольников», «Одежда» - Обучающие карточки. Ростов – на - Дону.</p>

**Ознакомление с миром природы**

- Автомобильный транспорт - изд. «Проф - Пресс» 2012.
- Водный транспорт - Демонстрационный дидактический материал: С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003;
- Инструменты - «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста /О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.
- Одежда - Демонстрационный дидактический материал: С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003;
- Посуда - Наш дом, Космос, М.Отечества
- Бытовая техника - Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 96 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 96 с.
- «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М.Мозаика – Синтез, 2003.
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.
- О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с. (115);
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 176с.:цв.вкл

			<p>167с.</p> <p>-Демонстрационный дидактический материал: С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: Осень, Лето, Зима, Весна, Фрукты, Перелетные птицы</p> <p>- Серия «Учебные пособия для дошкольников» «Животные Австралии», Обучающие карточки. – Ростов – на – Дону, изд. «Проф – Пресс» 2012.</p> <p>- Серия «Учебные пособия для дошкольников» «Насекомые», Обучающие карточки. – Ростов – на – Дону, изд. «Проф – Пресс» 2012.</p> <p>- Комплект открыток «Мир поздравлений», 2010: «Дикие животные и птицы», «Домашние животные и птицы»</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Лето», «Осень», «Зима», «Весна» «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: Домашние животные, Животные средней полосы, Домашние птицы, Деревья и листья, Цветы, Ягоды садовые, Ягоды лесные, Овощи.</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Корова с теленком», «Овцы с ягнятами», «Утки и гуси», «Ежи», «Кролики», «Куры»</p> <p>- Наглядно - дидактическое пособие, Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012: Хлеб, Как наши предки выращивали хлеб</p>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Развитие речи</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –</p>	<p>«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста</p>

		<p>368с.;</p> <p>- В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. (117)</p>	<p>/О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.</p> <p>- Г.С.Швайко, «Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. Работников ДОУ». – М.: Айрис – пресс, 2007 – 176 с.</p> <p>- А.Е.Белая «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов». – М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2004. – 46, (2) с.: ил.</p> <p>- «Полная хрестоматия для дошкольников» - С.Д.Томилова, М., Астрель, 2011 (чистоговорки);</p> <p>- А.К.Бондаренко, «Дидактические игры в детском саду» - М.: Просвещение, 1991. – 160 с.</p> <p>- Т. Клименко, «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышей». – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 256 с.: ил.</p> <p>- Е.С.Анищенкова «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов», М.:АСТ:Астрель, 2007 -58 с.</p>
	<p><b>Художественная литература</b></p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;</p> <p>- Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 96 с.</p>	<p>- Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей./Сост.Н.П.Ильчук и др.-1 издание, М., АСТ, 1999-576 с.</p> <p>- «Книга для чтения детям от года до семи»– Тула: ООО «Издательство «Родничок», М.: Издательство Астрель», 2004. – 331с. : ил.</p> <p>- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В.Гербова и др.-М: ОНИКС 21 век, 2005-272с.</p>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- О.А. Новиковская «500 лучших стихов и песенок для детских праздников». – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2010 – 224 с.: ил. – (Для самых умных малышек).</li> <li>- «250 золотых страниц: лучшие произведения для детей. – М.: ОЛМА-ПРЕСС; Красноярск: БОНУС, 2002. – 256 с.</li> <li>- Сборник «Русские сказки о животных», М.: ЭКСМО» - 2005 – 132 с.</li> <li>- К.И.Чуковский «Девчонкам и мальчишкам» сборник</li> <li>- «Русские Волшебные Сказки» сборник</li> <li>- В. Сутеев «Сказки» сборник – М.: Просвещение, 1991. – 64с.: ил.</li> <li>- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн.1/авт.-сост. С.Д.Томилова – М.: Астрель: АСТ, 2011 – 702,</li> <li>- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В.Гербова и др.-М: ОНИКС 21 век, 2005-272с.</li> <li>- Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей./Сост. Н.П.Ильчук и др.-1 издание, М., АСТ, 1999-576 с.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей» С.Д.Томилова, М., Астрель, 2011 – 612 с; – Сост В.В.Гербова, Н.П.Ильчук</li> <li>-«Книга для чтения в детском саду и дома: 5 -7 лет: пособие для воспитателей детского сада и родителей» / М.:Изд: ОНИКС_ЛИТ, 2015. – 368 с. :</li> </ul>

			<p>ил.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «250 золотых страниц: лучшие произведения для детей. – М.: оЛМА-ПРЕСС; Красноярск: БОНУС, 2002. – 256 с.</li> <li>- Сборник «Русские сказки о животных», М.: ЭКСМО» - 2005 – 132 с.</li> <li>- К.И.Чуковский «Девчонкам и мальчишкам» сборник - «Русские Волшебные Сказки» сборник</li> <li>- Шарль Перро «Сказки» - сост. Р.И.Жуковского, Л.А.Пеньевская</li> <li>- «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста». М.: Изд: «Просвещение», 1968 – 354 с. 15 – сост. Р.И.Жуковская, Л.А.Пеньевская</li> <li>- «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста». М.: Изд: «Просвещение», 1972 – 416 с.</li> <li>- О.А. Новиковская «500 лучших стихов и песенок для детских праздников». – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2010 – 224 с.: ил. – (Для самых умных малышек).</li> <li>- «Четыре времени года» /под ред .Е.А.Даниловой, М.: Просвещение, 1970 – 190 с.</li> <li>- Золотая книга Русских сказок – «Книга для чтения детям от года до семи» . – Тула: ООО «Издательство «Родничок», М.: Издательство Астрель», 2004. – 331с. : ил.</li> <li>- сборник стихов А.Барто - сборник К.И.Чуковский - сборник В. Сутеев «Сказки» - сборник «Сказки о животных»</li> <li>- сборник Д.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»</li> <li>- сборник «Былины»</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Приобщение к искусству</b>	Примерная основная общеобразовательная программа до-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Искусство – детям. Матрешки. Москва.</li> </ul>

<p><b>тическое развитие</b></p>	<p><b>ству</b></p>	<p>школьного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, - Искусство – детям. Дымковская игрушка. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p>
	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. - Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с. (120</p>	<p>-Л.В.Котенко, «Что мы знаем о цвете?» Курс развивающих занятий для дошкольников. – М.: Книголюб, 2005. – 48 с. -Н.С.Васина, «Бумажные цветы» М.: Айрис – пресс, 2013. – 112 с.: цв. ил. – (Внимание: дети!). - А.Л.Романовская, «Поделки из слоеного теста». – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2007. – 96 с.: ил. - Г.Н.Давыдова, «Пластилинография для малышей». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008. – 80 с. -Н.Г.Пищекова, «работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2007. – 64 с. - Г.Н.Давыдова, «Детский дизайн. Пластилинография». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2006. – 80 с. - Н.Г.Пищикова, «Работа с бумагой в нетрадиционной технике - 3». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008. – 48 с. - С.А.Лесовская «Зверушки из пластилина», М.: Эксмо, 2014 – 53 64 с. - Демонстрационный дидактический материал: С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий, 2003: - Народное творчество - Народное творчество - 2</p>
	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-</p>	<p>- С.А.Лесовская «Зверушки из пластилина», М., ЭКСМО, 2014-64 с. – Э.К.Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» - 2-е доработанное, М.: Просвещение, 1991 -175с.</p>

		<p>СИНТЕЗ, 2015. – 368с. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с. (118)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А.Вербицкий, «Конструирование из поролона».</li> <li>- Детские маски. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил.</li> <li>– А.В.Козлина «Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе» М., Мозаика синтез, 2006. – 64 с.</li> <li>– Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя». – М.ТЦ СФЕРА, 2005 – 112с.</li> <li>– Н.Ф.Тарловская, Л.Ф.Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»- М., Просвещение, 1994 -216 с.</li> <li>– А.Л.Романовская «Поделки из соленого теста», М: АСТ.,2007-96с.</li> <li>– Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография», М., Изд «Скрипторий 2003», 2006 – 80с.</li> <li>- И.А.Вербицкий, «Конструирование из поролона». Детские маски. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил.</li> <li>- Г.И.Долженко, «200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами». – Ярославль: ООО «Академия развития», 2011. – 320 с., ил.</li> <li>- Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: для воспитателя дет.сада-2-е изд.,дораб.-М: Просвещение,1991-175с.</li> </ul>
	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С.Ю.Антропова «Осень зимушку ведет»: праздники для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2008, 255 стр;</li> <li>- М.Ю.Картушина «Праздники в детском саду» для детей 5-6 лет, М., Сфера, 2010, 128 стр.</li> <li>- Е.А.Никонова «Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год», С-П., Паритет, 2008, 160 стр.</li> <li>- Г.А.Лапшина «Календарные</li> </ul>

		<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015- 96 с.</p>	<p>и народные праздники в детском саду» Осень –Зима, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр.</p> <p>- Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Весна, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр.</p> <p>- Н.М.Амирова, О.П.Власенко «Осень в гости к нам пришла: сценарии утренников и развлечений для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2010, 348 стр.</p> <p>- Е.А.Гальцова «Забавные истории обо всем на свете: театрализованные и игровые занятия с детьми», Волгоград, Учитель, 2008, 127 с.</p> <p>- Л.А.Топникова «Праздники для современных малышей», Ярославль, Академия развития, 2006, 160 с. 54</p> <p>-Е.Л.Кисленко «Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2005, 220 с.</p> <p>Демонстрационный дидактический материал:</p> <p>- Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>- Набор «Музыкальные инструменты»</p> <p>- Народные инструменты</p>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>	<p>- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <p>- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: комплекс упражнений для детей с 2 до 7 лет»</p> <p>- Э.Я.Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016 – 144 с</p>	<p>- М.Ю.Картушина «Праздники здоровья для детей 5-6 лет. Сценарии для ДОУ», М.: ТЦ Сфера, 2010 -128с.</p>

	<b>Физическая культура.</b>	<p>общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» средняя группа ( 5 лет)</p>	<p>- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.</p> <p>- С.А.Миняева «Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет.М., Айрис-Пресс, 2008, 208 с.</p> <p>-Г.Н.Гришнина «Игры для детей на все времена», М., Сфера, 2008, 96с.</p> <p>- Е.А.Сочеванова «Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет», С-п, Детство –Пресс, 2008,48 с.</p> <p>- Е.И.Подольская «Необычные физкультурные занятия для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2010, 167 с.</p> <p>- Н.Ч.Железняк, Е.Ф.Желобкович «100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования», М., «Скрептирий», 2009, 112с.</p>
--	-----------------------------	---	--

**Старшая группа**

<b>Направление</b>	<b>Поднаправление</b>	<b>Обязательная часть</b>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <p>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2015.-80 с.</p> <p>- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.</p>
	<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <p>- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.</p>

	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <p>- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.</p> <p>-- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет Москва, «Мозаика-Синтез», 2010 – 96 стр.</p> <p>- «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003:</p> <p>- «Профессии»</p> <p>- «Инструменты»</p>
	<b>Формирование основ безопасности</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с</p> <p>- К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.:Мозаика-Синтез, 2016.-64 с.</p> <p>- И.Ю. Бордачева Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» для работы с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <p>- И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.</p>
	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.(0)</p> <p>- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.</p>
	<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <p>-О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.</p> <p>«Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003:</p> <p>- Автомобильный транспорт.</p> <p>- Водный транспорт</p> <p>- Инструменты</p> <p>- Одежда.</p> <p>- Посуда.</p> <p>- Бытовая техника</p>
	<b>Ознакомление</b>	«От рождения до школы» основная общеобразовательная

	<b>ие с социальным миром</b>	
	<b>Ознакомление с миром природы</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.(0)</p> <p><u>«Наглядно-дидактические пособия в картинках»</u>, М, Мозаика – Синтез, 2003:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Домашние животные</li> <li>- Животные средней полосы</li> <li>- Домашние птицы</li> <li>- Деревья и листья</li> <li>- Цветы.</li> <li>- Ягоды садовые</li> <li>- Ягоды лесные</li> <li>- Овощи.</li> </ul> <p><u>Картины для рассматривания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Коза с козлятами»</li> <li>- «Кошка с котятами»</li> <li>- «Свинья с поросятами»</li> <li>- «Корова с телятком»</li> <li>- «Овцы с ягнятами»</li> <li>- «Утки и гуси»</li> <li>- «Ежи»</li> <li>- «Кролики»</li> <li>- «Куры»</li> </ul> <p>- Наглядно - дидактическое пособие, Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Хлеб</li> <li>- Как наши предки выращивали хлеб</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду:Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2015.-144 с.</li> <li>- «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей» /сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук. -М.Изд.ОНИКС-ЛИТ, 2015 – 368 с.</li> </ul>
	<b>Развитие речи</b>	<p>«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду:Старшая группа»,</li> </ul>



		М.:Мозаика-Синтез, 2015.-144 с.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>	- «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. -Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-128 с.
	<b>Приобщение к искусству</b>	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. -Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2016.-128 с. - Л.В.Куцакова «- «Искусство – детям» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Москва, изд. «Мозаика-Синтез», 2012: - «Дымковская игрушка» - «Матрешка» - «Чудесная гжель» - «Городецкая роспись» - «Урало-сибирская роспись» - «Филимоновская игрушка»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.(0) Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа», М.:Мозаика-Синтез, 2014.- 64 с. (75)
	<b>Музыкально-художественная деятельность</b>	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.(0) <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Набор «Музыкальные инструменты» - Народные инструменты
<b>Физическое развитие</b>	<b>ных представлений о здоровом образе жизни</b>	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с. – Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112 с. – Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с. – Э.Я.Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144 с.
	<b>Физическая культура</b>	«От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.:

			- Серия обучающие карточки «Что такое хорошо и что такое плохо», Ростов на Дону, «Проф-Пресс», 2013г.
<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.; -О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 80 с.	общее-Рут Брокльхерст «Мой первый шаг в мир», Москва «РОСМЕН», 2006, 48 стр.;	- Тематический уголок ДОУ «Великая Отечественная война», Москва, ТЦ «Сфера», 2013; - Е.Н.Гриценко «История России» - Ростов-на-Дону, Владис, 2017 – 128 с. – Л.А. Лаврова «Удивительный Урал», - Екатеринбург, изд дом «СОКРАТ», 2012 – 71 с. – Н,В,Пикулева «Времена года». Стихи и загадки. – Ярославль, ООО «Академия развития», 2011 – 128 с.
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.; - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет Москва, «Мозаика-Синтез», 2010 – 96 стр. - «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: «Профессии», «Инструменты»	общее-О.Ю.Старцева «Школа дорожных наук», Москва, ТЦ «Сфера», 2012 – 64 стр.	- Тематический уголок ДОУ «Роль семьи в воспитании ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;
<b>Формирование основ безопасности</b>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. –	общее-О.Ю.Старцева «Школа дорожных наук», Москва, ТЦ «Сфера», 2012 – 64 стр.	- Н.В.Елжова «ПДД в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2013 – 172 стр.

			<p>- Е.А.Романова, А.Б.Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ «Сфера», 2006 – 64 стр.</p> <p>– Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет.- М.:ТЦ Сфера, 2006 – 64 с.</p> <p>– Н.М. Кузнецова «Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» учебно-методическое пособие.- Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа-Принт», 2016.-84с.</p> <p>– Н.В.Елжова «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – изд.2-е – Ростовн/Д:Феникс, 2013. – 173с.(сердце отдаю детям).</p> <p>- Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр.</p> <p>- Н.А.Горохова ,Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр.</p> <p>- Путешествие в страну дорожных знаков и сказок/ Авт .сост. О.В.Калашникова-Волгоград: Учитель, 2005-71с.</p> <p>- Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн.для воспитателей дет.сада: Из опыта работы /В.А.Добрякова, Н.В.Борисова, Т.А.Панина, С.А.Уклонская; СостТ.Ф.Саулина-М: Просвещение, 1989-62с.</p> <p>- О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного</p>
--	--	--	--

			<p>возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 40с.</p> <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С.Вохринцева, «Транспорт», Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003:</li> <li>- «Не играй с огнем», Киров «Весна-Дизайн», 2009</li> <li>- Тематический уголок ДОУ «Безопасность ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;</li> <li>- Тематический уголок ДОУ «Безопасность дорожного движения», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;</li> <li>- Тематический уголок ДОУ «Безопасность ребенка», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;</li> <li>- Тематический уголок ДОУ «ПДД», Москва, ТЦ «Сфера», 2013;</li> </ul>
Познавательное развитие	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с.</p> <p>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-176 с.</p>	<p>Е.Н.Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ», Воронеж, ТЦ «Учитель» 2006 – 79 с.</p> <p>- Т.А.Шорыгина «Точные сказки», Москва, Книголюб, 2006 – 80 с.</p> <p>- «Чего на свете не бывает?»/ под ред. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаевой-М.: Просвещение, 1991 – 64 с.</p>
	<b>Развитие познавательных исследовательской</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.</p>	<p>С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>

<b>деятельность и</b>	<p>Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.</p> <p>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-176 с.</p>	<p>2017-208с.</p> <p>- Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста». СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009 – 128с</p> <p>- Н.С.Голицына, Л.Д.Огнева, «Ознакомление дошкольников с Конвенцией о правах ребенка». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005 – 95 с.</p> <p>- А.К.Бондаренко, «Дидактические игры в детском саду» - М.: Просвещение, 1991. – 160 с.(23)</p> <p>- Е.А.Гуричева, «Космос», Москва, РОСМЭН, 2014 – 16 с.</p>
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	<p>до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с.</p> <p>-О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 80 с.</p> <p>- «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: Автомобильный транспорт. Водный транспорт, Инструменты, Одежда, Посуда, Бытовая техника</p>	<p>стикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.</p> <p>- Серия «Учебное пособие для дошкольников», «Одежда» - Обучающие карточки. Ростов – на - Дону, изд. «Проф - Пресс» 2012.</p> <p>- <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: Наш дом, Транспорт</p>
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. –</p>	<p>«Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста</p>

		<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с.</p> <p>-О.В. Дыбина «ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016 –80 с.</p> <p>- «Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003: «Профессии»</p>	<p>/О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.(89)</p> <p>-Л.И.Мусякина Методическое руководство к картинкам «Кем быть?» пособие для воспитателей, изд 3-е, переработанное, М.: Просвещение, 1989 – 16 с.</p> <p>- <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003: Наш дом, Космос, Профессии, Защитники Отечества</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с.</p> <p><u>«Наглядно-дидактические пособия в картинках», М, Мозаика – Синтез, 2003:</u> Домашние животные, Животные средней полосы, Домашние птицы, Деревья и листья, Цветы, Ягоды садовые, Ягоды лесные, Овощи. <u>Картины для рассматривания:</u> «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Корова с теленком», «Овцы с ягнятами», «Утки и гуси», «Ежи», «Кролики», «Куры» - Наглядно - дидактическое пособие, Москва МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012: «Хлеб», «Как наши предки</p>	<p>С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-208с.</p> <p>- С.Н.Николаева Наглядно-дидактическое пособие «Картины из жизни диких животных – бурый медведь», М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016</p> <p>- С.Н.Николаева Наглядно-дидактическое пособие «Картины из жизни диких животных – заяц - беляк», М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016</p> <p>- И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова, «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы». – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208 с.</p> <p>- Детская энциклопедия «Животные», - М.,РОСМЕН, 2017-47 с.</p> <p>- Т.А.Шорыгина, «Зеленые сказки» Экология для детей. – М.: изд. Книголюб, 2006 – 104 с.</p> <p>- Н.В.Нищева, «Мир природы. Животные». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников расска-</p>	

		выращивали хлеб»	<p>зыванию. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.- 16 картин; 23 с. методич. рек.</p> <p>- О.А. Воронкевич, «Добро пожаловать в экологию!»</p> <p>Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (Старшая группа). – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 16 с., 15 цв. ил.</p> <p>- И.В.Травина, «Планета земля», Москва, РОСМЭН. 2014– 16 с.</p> <p>- И.В.Травина, «Удивительные растения», Москва, РОСМЭН. 2014 – 16 с.</p> <p>- А.А. Шахова «Животные России», Москва, РОСМЭН. 2014-16с.</p> <p>- <u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <p>С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий, 2003: Осень, Лето, Зима, Весна, Фрукты, Перелетные птицы</p> <p>- Серия «Учебные пособия для дошкольников» «Животные Австралии», Обучающие карточки. – Ростов – на – Дону, изд. «Проф – Пресс» 2012.</p> <p>- Серия «Учебные пособия для дошкольников» «Насекомые», Обучающие карточки. – Ростов – на – Дону, изд. «Проф – Пресс» 2012.</p> <p>Комплект открыток «Мир поздравлений», 2010: «Дикие животные и птицы», «Домашние животные и птицы»</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Лето», «Осень», «Зима», «Весна», «12 месяцев»</p>
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /</p>	<p>- «Полная хрестоматия для дошкольников» С.Д.Томилова, М., Астрель, 2011 – 612 с.</p> <p>- М.В. Юдаева «Хрестоматия для</p>

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. –

		<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с.</p> <p>-В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112с.</p>	<p>- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В.Толстикова, О.В.Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.</p> <p>-Е.С.Анищенкова «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов», М.: АСТ:Астрель, 2007 -58 с.</p> <p>- Г.С.Швайко, «Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. Работников ДОУ». – М.: Айрис – пресс, 2007 – 176 с.(35)</p> <p>- А.Е.Белая «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов». – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004. – 46, (2) с.: ил.</p> <p>-«Полная хрестоматия для дошкольников» С.Д.Томилова, М., Астрель, 2011 -702 с.</p> <p>Картины: «Грачи прилетели» Саврасов, «Золотая осень» Левитан, «Три богатыря» В.М. Васнецов, «Медведи в сосновом бору» Шишкин, «Иван царевич и серый волк» В.М. Васнецов</p>
--	--	--	--



<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с.</p> <p>- Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. Вкл.</p>	<p>- Л.В.Котенко, «Что мы знаем о цвете?» Курс развивающих занятий для дошкольников. – М.: Книголюб, 2005. – 48 с.</p> <p>- А.А.Анистратова, Н.И.Гришина, «Поделки из бумаги». – М.: Институт инноваций в образовании им. Л.В.Зенкова: изд. Оникс, 32 с. + 32 с. вкл.: ил. – (Развиваем творческие способности).</p> <p>-Н.С.Васина, «Бумажные цветы» – М.: Айрис – пресс, 2013. – 112 с.: цв. ил. – (Внимание: дети!).</p> <p>- А.Л.Романовская, «Поделки из слоеного теста». – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2007. – 96 с.: ил.</p> <p>-Г.Н.Давыдова, «Пластилинография для малышей». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2008. – 80 с.</p> <p>Н.Г.Пищекова, «Работа с бумагой в нетрадиционной технике – 2». – М.: изд. «Скрипторий 2003», 2007. – 64 с.</p> <p>- Н.Г.Пищикова, «Работа с бумагой в нетрадиционной технике - 3». – М.: изд. «Скрипторий</p>
			<p>2003», 2008. – 48 с.</p> <p>- С.А.Лесовская «Зверушки из пластилина», М.: Эксмо, 2014–64 с.</p> <p>- <u>Демонстрационный дидактический материал</u>:С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий, 2003: Народное творчество ,Народное творчество - 2</p>

<p><b>Приобщение к искусству</b></p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015– 368с.</p> <p>- Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2016.–112с.: цв. вкл.</p> <p>«Искусство – детям» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Москва, изд. «Мозаика-Синтез», 2012 «Дымковская игрушка», «Матрешка», «Чудесная гжель», «Городецкая роспись», «Уралосибирская роспись»</p>	<p>Картины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Грачи прилетели» Саврасов</li> <li>- «Золотая осень» Левитан</li> <li>- «Три богатыря» В.М. Васнецов</li> <li>- «Медведи в сосновом бору» Шишкин</li> <li>- «Иван царевич и серый волк» В.М. Васнецов</li> </ul>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с.</p> <p>- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного</p>	<p>- И.А.Вербицкий, «Конструирование из поролона». Детские маски. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил.</p> <p>- Г.И.Долженко, «200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами». Ярославль: ООО «Академия развития», 2011. – 320 с., ил.</p>

			<p>Учитель, 2005, 83 стр.</p> <p>- Е.А.Никонова «Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год», С-П., Паритет, 2008, 160 с.</p> <p>– М.Ю.Картушина «Праздники здоровья для детей 5-6 лет. Сценарии для ДОУ», М.: ТЦ Сфера, 2010 -128с.</p> <p>- С.Ю.Антропова «Осень зимушку ведет»: праздники для дошкольников», Волгоград, Учитель, 208, 255 с.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015- – 368с.</p> <p>– Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 112 с</p> <p>– Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с.</p> <p>– Э.Я. Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144 с.</p>	
	<b>Физическая культура</b>	<p>образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. –</p>	<p>-С.А.Миняева «Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет.М., Айрис-Пресс, 2008, 208 с.</p>

		<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 368с.</p> <p>– Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 –112 с</p> <p>– Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с.</p> <p>– Э.Я. Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144 с.</p>	
--	--	---	--

#### **Список наглядно-дидактических пособий.**

Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»

М., Мозаика – Синтез, 2003г.

- № 1 «Артика и Антарктида»
- № 2 «Инструменты домашнего мастера»
- № 3 «Ягоды садовые»
- № 4 «Ягоды лесные»
- № 5 «Рептилии и амфибии»
- № 6 «Посуда»
- № 7 «Цветы»
- № 8 «Овощи»
- № 9 «Деревья и листья»
- № 10 «Домашние животные»
- № 11 «Морские обитатели»
- № 12 «Животные средней полосы»
- № 13 «Птицы средней полосы»
- № 14 «Домашние птицы»
- № 15 «Профессии»
- № 16 «Защитники отечества»
- № 17 «Бытовая техника»
- № 18 «Животные жарких стран»
- № 19 «Космос»
- № 20 «Водный транспорт»
- № 21 «Автомобильный транспорт»
- № 22 «Насекомые»
- № 23 «времена года»
- № 24 «Откуда что берется? «Хлеб»»

№ 25 «Как наши предки выращивали хлеб»

№ 26 «Спортивный инвентарь»

№ 27 «Великая Отечественная Война» в произведениях художников.

№ 28 «Кем быть?»

№ 29 «Родная природа»

№ 30 «Распорядок дня»

№ 31 «Высоко в горах»

№ 32 «музыкальные инструменты»

№ 33 «Мой дом»

Серия «Расскажите детям» (карточки для занятий).

Изд: «Мозаика-Синтез», 2011

№ 1 «Расскажи детям о морских обитателях»

№ 2 «Расскажи детям о специальных машинах»

№ 3 «Расскажи детям о музыкальных инструментах»

№ 4 «Расскажи детям о космонавтике»

№ 5 «Расскажи детям о деревьях»

Пособия для занятия с детьми.

Издательство «Мозаика-Синтез», 2015 г.

№ 1 «Играем сказку «Теремок»». Познавательное и речевое развитие.

№ 2 «Грамматика в картинках. Ударение»

№ 3 «Грамматика в картинках. Словообразование»

№ 4 «Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы»

№ 5 «Грамматика в картинках. Говори правильно»

№ 6 «Грамматика в картинках. Многозначные слова»

№ 7 «Дорожные знаки»

Наглядно-дидактическое пособие.

С.Вохринцева, Екатеринбург, «Страна фантазий», 2003г.

№ 1 Дидактический материал. Окружающий мир. «Полевые цветы»

№ 2 Дидактический материал. Окружающий мир. «Деревья и листья»

№ 3 Дидактический материал. Окружающий мир. «Съедобные грибы»

№ 4 Дидактический материал. Окружающий мир. «Ядовитые грибы»

№ 5 Дидактический материал. Окружающий мир. «Наш дом»

№ 6 Дидактический материал. Окружающий мир. «Перелетные птицы»

№ 7 Дидактический материал. Окружающий мир. «Москва»

№ 8 Дидактический материал. Окружающий мир. «Лето»

№ 9 Дидактический материал. Окружающий мир. «Зима»

№ 10 Дидактический материал. Окружающий мир. «Весна»

№ 11 Дидактический материал. Окружающий мир. «Осень»

№ 12 Дидактический материал. Окружающий мир. «Транспорт»

№ 13 Дидактический материал. Окружающий мир. «Народное творчество»

№ 14 Дидактический материал. Окружающий мир. «Народное творчество - 2»

№ 15 Дидактический материал. Окружающий мир. «Птицы»

№ 16 Дидактический материал. Окружающий мир. «Овощи»

Наглядно-дидактическое пособие.

№ 17 Комплект сюжетных картинок. «Ребенку о его правах», ООО «Издательство Скрипторий 2003»

№ 18 Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально

«Как растет живое (Рост и развитие людей и живых организмов)», «Весна-Дизайн», 2009  
№ 19 Демонстрационные картинки, беседы. «Герои войны», М., ТЦ «Сфера»

№ 20 Демонстрационные картинки, беседы, стихотворения. «Дети-герои», М., ТЦ «Сфера»

№ 21 Тематический уголок для ДОУ. «Великая Отечественная Война», ООО «РПФ»Терция», 2013

№ 22 Комплект карточек «Безопасность на дороге», Изд. Дом «Карапуз», 2013

№ 23 Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально  
«Не играй с огнем», «Весна-Дизайн», 2009

Серия «Учебные пособия для дошкольников»

«Уроки для самых маленьких»

Издательский дом «Проф-Пресс», 2012 г.

№ 1 «Насекомые»

№ 2 «Что такое «Хорошо» и что такое плохо»

№ 3 «Одежда»

№ 4 «Животные Австралии»

№ 5 «Уроки безопасности»

№ 6 «Дорожная азбука»

Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.

ООО «Маленький Гений-Пресс»

№ 1 Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. «Овощи»

№ 2 Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. «Домашние животные и их детеныши»

№ 3 Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. «Животные наших лесов»

№ 4 Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. «Фрукты»

№ 5 Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. «Домашние животные и их детеныши»

№ 6 Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. «Профессии»

№ 7 Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. «Правила дорожного движения»

Картины:

№ 1 Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с

методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.- нагл. пос./Худ. С.К.Артюшенко, О.Н.Капустина, Т.П.Петрова. Сост. И авт. Методич. рек. Н.В.Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007 – 16 картин; 23 с. Методич. Рек. – (Б-ка журнала «Дошкольная педагогика»)

№ 2 О.А.Воронкевич. Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми для занятий с детьми 5-6 лет – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007

№ 3 А.А.Яхонтов «Мир животных», наглядное учебное пособие, «Просвещение», 1966 г.: 1.

Божья коровка, тля

2. Капустница

3. Щука, окунь

4. Зеркальный карп

5. Развитие лягушки

6. Жаба

7. Уж, гадюка
8. Крокодил
9. Птицы семейства вороновых
10. Зимующие птицы
11. Скворцы
12. Ласточка
13. Зайцы
14. Белки
15. Ежи
17. Волки
18. Бурый медведь
19. Белый медведь
20. северный олень
21. Верблюд
22. Лев и львица
23. Тигр
24. Слон
25. Обезьяны
26. Кит полосатик
27. Медведица с медвежатами

№ 4 Л.И.Мусякина, В.Г.Червякова, Учебно-наглядное пособие для детских садов, изд.

«Просвещение», 1989г.:

Космонавт  
Милиционер  
Регулировщик  
Островок безопасности  
Машинист  
Строитель  
Каменщик  
Плотник  
Маляр  
Закройщик  
Портниха  
Швея  
Шофер  
Тракторист  
Комбайнер  
Продавец игрушек  
Доярка  
Библиотекарь  
Учитель  
Птичница  
Почтальон  
Врач  
Художник  
Повар  
Чабан  
Летчики  
Летчик  
Парикмахер  
Космонавт

Шахтер

Строительство

До свидания земля

Завод

№ 5 Л.И.Мусякина, В.Г.Червякова, Учебно-наглядное пособие для детских садов,  
«Домашние животные», М., «Просвещение», 1977:

Собака со щенятами

Свинья с поросятами

Корова с теленком

Ослик

Коза с козлятами

Кролики

Северные олени

Верблюды

Утки, гуси

Петух, куры

Кошка с котятами

Дети кормят кур

Овцы с ягнятами

№ 6 «Наше прошлое»

«Детство»

«У дверей школы» (к рассказу Л.Н.Толстого «Филиппок»)

«Мальчик-слуга»

«Уборка зерновых»

«На пашне весной» (соха)

№ 7 «Времена года»

«Золотая осень» И.И. Левитан

«Золотая осень» И.И.Левитан

«Осень в лесу» И.И.Левитан

«Голубая весна» В.Н.Бакшеев

«Зимние забавы детей»

«Зимние забавы»

«Зимние забавы»

«Кормежка птиц зимой»

«Весна»

«Лето. Рыбалка.»

«Лето. По грибы»

«Лето. Прогулка на луг»

«Вот и зима»

В.К.Бялыницкий-Бируля «Задумчивые дни осени»



Н.П.Крымов «У мельницы»

№ 8 «Транспорт»

«На море»

«На реке»

«В городе»

«Аэропорт»

№ 9 Плакаты, Изд. «Мозаика-Синтез», 2016:

Цвет

Форма

Счет до 20

Этого не следует делать в лесу

Счет до 10

Зачем люди ходят в лес

Кому нужны деревья в лесу

Где в природе есть вода

Пищевые цепочки

Как лесник заботиться о лесе

Лес –многоэтажный дом

«Правила безопасности для детей», ЗАО «Праздник»

«Один дома»

«Правила пожарной безопасности» ООО «Импери́я поздравлений»

«Круговорот воды в природе» , серия развивающих плакатов «Азбучка», изд.ЛИНГ

«Бытовая техника», изд.дом «Проф-Пресс», 2014

«Планеты солнечной системы, изд.дом «Проф-Пресс»,2010

Серия «Тематические плакаты. Природа России», Волгоград, изд. «Учитель»,

№ 10 «Грачи прилетели» А.К.Саврасов

№ 11 «Три богатыря» В.М. Васнецов

№ 12 «Утро в сосновом лесу» И.И.Шишкин

№ 13 «Иван царевич и серый волк» В.М. Васнецов

№ 14 Подборка настенных картин, рисунки худ. Е.Г.Монина «Английские народные песенки», М., изд.»Малыш»,1987

Перечень учебно-методической литературы

0 - Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.

1 - «Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей» 1 книга С.Д.Томилова, М., Астрель, 2011 – 612 с;

2 - «Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей» 2 книга С.Д.Томилова, М., Астрель, 2011 – 612 с;

3 – Сост В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома: 5 -7 лет: пособие для воспитателей детского сада и родителей» / М.:Изд: ОНИКС\_ЛИТ, 2015. – 368 с. : ил.

4- Сост В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома: 5 -7 лет: пособие для воспитателей детского сада и родителей» / М.:Изд: ОНИКС\_ЛИТ, 2015. – 368 с. : ил.

- 5 – М.В. Юдаева «Хрестоматия для младшей группы». – М., ООО Самовар –книги, 2018 – 186 с.
- 6 – М.В. Юдаева «Хрестоматия для средней группы». – М., ООО Самовар –книги, 2018 – 202 с.
- 7 – М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы». – М., ООО Самовар –книги, 2018 – 218 с.
- 8 – М.В. Юдаева «Хрестоматия для подготовительной группы». – М., ООО Самовар – книги, 2018 – 218 с.
- 9 – сборник «Лучшая книга для чтения от 1 года до 3 лет». – М., РОСМЕН, 2018 – 160 с.
- 10 – сборник «Лучшие произведения для детей 2-3 года» - М., ОНИКС-ЛИТ, 2017 – 256 с.
- 11 – сборник «Лучшие произведения для детей 3-4 года» - М., ОНИКС-ЛИТ, 2017 – 256 с.
- 12 – сборник «Лучшие произведения для детей 5-6 года» - М., ОНИКС-ЛИТ, 2017 – 256 с. ( не нашли)
- 13 –С.Н.Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами»- М., Мозаика Синтез, 2016 – 176 с.
- 14- И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова, «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы». – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 174 с.
- 15 - И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова, «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы». – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208 с.
- 16 - О.А. Новиковская «500 лучших стихов и песенок для детских праздников». – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2010 – 224 с.: ил. – (Для самых умных малышей).
- 17 - В.П.Новикова, Л.И. Топоркова «Геометрическая мозаика в интегрированных занятиях». – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007- 80 с.
- 18 - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2015-80 с.
- 19 - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 64с.
- 20 - Т.А.Шорыгина «Добрые сказки» Этика для малышей. – М.: изд. Книголюб, 2006 – 88 с.
- 21 - Т.А.Шорыгина «Общительные сказки» социально-нравственное воспитание, Москва, изд. Книголюб, 2006 – 80 с.
- 22 - Т.А.Шорыгина, «Зеленые сказки» Экология для детей. – М.: изд. Книголюб, 2006 – 104 с.
- 23 - Т.А.Шорыгина «Вежливые сказки» Этикет для малышей. – М.: изд. Книголюб, 2005 – 64 с.
- 24 - Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки» Этикет для малышей. – М.: изд. Книголюб, 2005 – 80 с.
- 25 - Т.А.Шорыгина «Красивые сказки» Эстетика для малышей, Москва, изд. Книголюб, 2006 – 136 с.
- 26 - Т.А.Шорыгина «Точные сказки», Москва, Книголюб, 2006 – 80 с.
- 27 – Ю.А.Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников:Экологические праздники, викторины, занятия и игры». Волгоград,Учитель,2008, -157 с.
- 28 – А.И.Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в

детском саду», М., ТЦ СФЕРА, 2004. - 56 с.

29 - Т. Клименко, «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышей». – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 256 с.: ил.

30 – Э.К.Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» - 2-е доработанное, М.: Просвещение, 1991 -175с.

31 - И.А.Вербицкий, «Конструирование из поролон». Детские маски. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил.

32 – А.В.Козлина «Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе»М., Мозаика синтез, 2006. – 64 с.

33 – Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя». – М.ТЦ СФЕРА, 2005 – 112с.

34 – Н.Ф.Тарловская , Л.Ф. Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»- М., Просвещение, 1994 -216 с.

35 – Е.К.Брыкина «Творчество детей в работе с различными материалами. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, родителей»- М., Педагогическое общество России, 2002 – 147 с.

36 – Г.И.Долженко «200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами», Ярославль, ООО «Академия развития», 2011 – 320 с.

37 – Н.С.Васина «Бумажные цветы», М., Айрис-пресс, 2013 – 112с.

38 – А.Л.Романовская «Поделки из соленого теста», М: АСТ.,2007-96с.

39 - Г.Н.Давыдова «Пластелинография для малышей», М., Изд «Скрипторий 2003», 2008 – 80с.

40 – Г.Н.Давыдова «Детский дизайн.Пластелинография», М., Изд «Скрипторий 2003», 2006 – 80с.

41 - Н.Михайленко, Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», М., ЛИНКА – ПРЕСС,2009 -96с.

42 - С.А.Миняева «Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет.М., Айрис-Пресс, 2008, 208 с.

43 – О.Н.Теплякова «Обучающие игры», М., Изд ОНИКС, 2011 – 128с.

44 – Е.Н.Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград:Учитель, 2013-153 с.

45 - Н.М.Сертакова «Игра как средство социальной адаптации дошкольников», СПб.,ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009 – 64

46 - Е.А.Гальцова «Забавные истории обо всем на свете: театрализованные и игровые занятия с детьми», Волгоград, Учитель, 2008, 127 с.

47 - Г.С.Швайко, «Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. Работников ДОУ». – М.: Айрис – пресс, 2007 – 176 с.

с.

48 - А.Е.Белая «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов». – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004. – 46, (2) с.: ил.

49 – Е.Н.Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ»(младший возраст: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ», Воронеж: ТЦ Учитель, 2006-79 с.

- 50 - Е.Н.Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ», Воронеж, ТЦ «Учитель» 2006 – 79 с.
- 51 – О.В.Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром». Практико-ориентированная монография. М., Педагогическое общество России, 2002 – 128 с.
- 52 - Т.С.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации – 2 – е испр. И доп. – М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 80 с.
- 53 - Н.М.Метенова «Уроки вежливости», Ярославль, 2000 – 50 с.
- 54 - Н.С.Голицына, Л.Д.Огнева, « Ознакомление дошкольников с Конвенцией о правах ребенка». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005 – 95 с.
- 55 – О.Л.Князева «Я-ты-мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2005-168 с.
- 56 – Л.Е.Осипова «Работа детского сада с семьей», М., Изд.Скрипторий 2003, 2008 – 72 с.
- 57 – автор – составитель В.И.Натарова «Моя страна.Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ», Воронеж: ТЦ Учитель, 2005-205с.
- 58 – Л.В.Логонова «Что может герб нам рассказать» , М., Изд. Скрипторий 2003, 2006 -72 с.
- 59 – Т.С.Комарова, О.А.Соломенникова «Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу», Ярославль: Академия развития, 2006 – 144 с.
- 60 – сост.: Т.И.Кандала и др. «Занимаемся, празднуем, играем: сценарии совместных мероприятий с родителями». Волгоград: Учитель, 2011 – 144 с.
- 61 - Н.М.Амирова, О.П.Власенко «Осень в гости к нам пришла: сценарии утренников и развлечений для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2010, 348 стр.
- 62 - Е.Л.Кисленко «Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2005, 220 с.
- 63 – сост. В.цыбульник «Золотой карнавал сказок», М.: ООО «Издательство АСТ», 2002 – 319 с.: ил.
- 64 - Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Весна, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр.
- 65 - Г.А.Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Осень –Зима, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр.
- 66 - Е.А.Никонова «Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год», С-П., Паритет, 2008, 160 с.
- 67 - Л.А.Топникова «Праздники для современных малышей», Ярославль, Академия развития, 2006, 160 с.
- 68 - С.Ю.Антропова «Осень зимушку ведет»: праздники для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2008, 255 с.
- 69 – М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет», М., ТЦ Сфера, 2005 – 96с.
- 70 – Н.Н.Луконина «Физкультурные праздники в детском саду», М., Айрис-пресс, 2007 – 128 с.

- 71 – Г.П. Иванова «Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально – нравственной сферы у дошкольников», М., Изд Скрипторий 2003, 2006 – 88 с.
- 72 – О.С.Ушакова «Развитие речи детей от 3 до 5 лет», М., ТЦ Сфера, 2017-192 с.
- 73 - Путешествие в страну дорожных знаков и сказок/Авт.сост.О.В.Калашникова-Волгоград: Учитель, 2005-71с.
- 74 - О.Ю.Старцева «Школа дорожных наук», Москва, ТЦ «Сфера», 2012 – 64 стр.
- 75 - Е.А.Романова, А.Б.Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ «Сфера», 2006 – 64 стр.
- 76 - Н.М. Кузнецова «Психолого- педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» учебно-методическое пособие.- Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа-Принт», 2016.-84с.
- 77- Н.В.Елжова «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – изд.2-е – Ростовн/Д:Феникс, 2013. – 173с.(сердце отдаю детям).
- 78- Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн.для воспитателей дет.сада: Из опыта работы/В.А.Добрякова, Н.В.Борисова, Т.А.Панина, С.А.Уклонская; СостТ.Ф.Саулина-М: Просвещение, 1989-62с.
- 79 - О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 40 с.
- 80 - Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки», Москва, Книголюб», 2005 – 80 с.
- 81 – Г.Н. Элькин «Правила безопасного поведения на дороге», СПб, Изд.дом Литера, 2009 – 64 с.
- 82 – О.В.Толстикова «Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях», Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 75 с.
- 83 - Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр.
- 84 - Н.А.Горохова ,Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр.
- 85 – Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет.- М.:ТЦ Сфера, 2006 – 64 с.
- 86 -Л.В.Котенко, «Что мы знаем о цвете?» Курс развивающих занятий для дошкольников. – М.: Книголюб, 2005. – 48 с.
- 87- Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет: из опыта работы/авт.сост.Л.Н.Менщикова-Волгоград: Учитель, 2009-130с.
- 88 - «Чего на свете не бывает?»/ под ред. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаевой- М.: Просвещение, 1991 – 64 с.
- 89- Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, М., ТЦ Сфера, 2009 – 240с.
- 90- А.А.Анистратова, Н.И.Гришина, «Поделки из бумаги». – М.: Институт инноваций в образовании им. Л.В.Зенкова: изд. Оникс, 32 с. + 32 с. вкл.: ил. – (Развиваем творческие способности).

- 91 – П.Н.Иванов, А.Д.Голубкова, Е.Н.Зайцева, Е.Н.Евтюхова: Цветы нашей родины: Издательство «Колос» Москва, 1969- 167с.
- 92- С.А.Лесовская «Зверушки из пластилина», М., ЭКСМО, 2014-64 с.
- 93 - Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20145— 368с.
- 94- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-41 с.
- 95- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 – 103с.
- 96 - О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой» вторая группа раннего возраста., М.: Мозаика-Синтез,2015 – 55 с.
- 97- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» вторая группа раннего возраста., М.: Мозаика-Синтез,2014 – 128 с
- 98 – И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-64 с.
- 99- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 – 96с.
- 100- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой» младшая группа. М.: Мозаика-Синтез,2016 – 64с.
- 101- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» младшая группа., М.: Мозаика-Синтез,2016 – 144 с.
- 102- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа. М.: Мозаика-Синтез,2016 – 80 с.
- 103- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа, М.: Мозаика-Синтез,2016 – 112 с.
- 104- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-64 с.
- 105- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 – 80с.
- 106- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой» средняя группа. М.: Мозаика-Синтез,2016 – 96с.
- 107- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» средняя группа., М.: Мозаика-Синтез,2016 – 144 с.
- 108- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа. М.: Мозаика-Синтез,2015 – 96с.
- 109- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», средняя группа, М.: Мозаика-Синтез,2016 – 96 с.
- 110- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» средняягруппе., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 80 с.

- 111- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-80 с.
- 112- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 – 144с.
- 113- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой» старшая группа. М.: Мозаика-Синтез,2016 – 112с.
- 114- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа. М.: Мозаика-Синтез,2016 – 80с.
- 115-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, М.: Мозаика-Синтез,2016 – 128 с.
- 116- Л.В. Кудачова «Конструирование из строительного материала» старшая группа., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 64 с.
- 117- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-176 с.
- 118- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 – 112с.
- 119- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой» подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез,2018 – 112с.
- 120 - О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез,2016 – 80 с.
- 121 - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», подготовительная к школе группа, М.: Мозаика-Синтез,2016 – 112 с.
- 122 - Л.В. Кудачова «Конструирование из строительного материала» подготовительная к школе группа., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 64 с.
- 123- М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015- 96 с.
- 124- С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса», М., ТЦ Сфера, 2015-80 с.
- 125- С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса», М., ТЦ Сфера, 2015-96 с.
- 126- С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса», М., ТЦ Сфера, 2015-160 с.
- 127- С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса», М., ТЦ Сфера, 2015-176 с.
- 128- О.П.Радынова «Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш», М., ТЦ Сфера, 2014-240 с.
- 129- - Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 144 с.
- 130- М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 48 с.
- 131- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий

с детьми 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 128 с.

132- Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду: младшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 80 с.

133- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015- 112 с.

134- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015- 128 с.

135 - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 112 с.

136 – Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – 128с.

137 – С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-112с.

138 - С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-104с.

139 - С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-104с.

140 - С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-192с.

141- С.Н.Николаева «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-208с.

#### Детская художественная литература

1л- «250 золотых страниц: лучшие произведения для детей. – М.: ОЛМА-ПРЕСС; Красноярск: БОНУС,2002. – 256 с.

2л- сборник «Русские сказки о животных», М.: ЭКСМО» - 2005 – 132 с.

3л- К.И.Чуковский «Девчонкам и мальчишкам»,М., ОНИКС 21 век, 2004 -159с.

4л- «Русские Волшебные Сказки», М., Махаон, 2013 -152с.

5л - Шарль Перро «Сказки»

6л- Г.Х.Андерсен «Девчонкам и мальчишкам», - Ростов-на –Дону, ООО «Издательский дом ПРОФ\_ПРЕСС», 2004 – 142 с.

7л- Г.П.Шалаева «Новейшие правила поведения для воспитанных детей» М., изд ЭКСМО, 2006 - 207 стр.

8л– «Сказки и стихи к Новому году», - Ростов-на Дону, Издательский дом ПРОФ-ПРЕСС,2014 – 128 с.

9л- Л.А. Лаврова «Удивительный Урал», - Екатеринбург, изд дом «СОКРАТ», 2012 – 71 с.

10л– «Любимые сказки – мультфильмы, - М., ООО «РОСМЭН», 2018 – 126 с.

11л- Большая книга русских сказок «Все самые великие русские сказки», -М.:ООО «Издательство АСТ, 2017 – 282 с.

12л– «Книга для чтения детям от года до семи» . – Тула: ООО «Издательство «Родничок», М.: Издательство Астрель», 2004. – 331с. : ил.



- 13л- Коллектив авторов «Новый год стучится в дверь». – М., ООО «Издательство АСТ», 2017 – 153 с.
- 14л- Коллектив авторов «Сказки Василисы Премудрой». – М., ООО «Издательство АСТ», 2018 – 45 с.
- 15л- М.В.Дружинина «К нам приходит Новый год», - М., ООО «Издательство АСТ», 2017 – 59 с.
- 16л- В.Гауф «Хитрый портной» - М.,ООО «Издательство «ВЕЧЕ», 2014 – 62 с.
- 17л- Коллектив авторов «Сказки Белоснежки». – М., ООО «Издательство АСТ», 2018 – 45 с.
- 18л- А.А. Усачев «Умная собака Соня ».- М.,ЗАО «РОСМЭН -ПРЕСС», 2010-64 с.
- 19л– П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка». Сказы. - Ростов-на-Дону, Изд.дом «ПРОФ-ПРЕСС»,2017 – 144 с.
- 20л- С. В. Михалков «Веселые стихи обо всем на свете». – М., «Издательство АСТ, 2017 – 154 с.
- 21л- Сборник «Русские народные сказки». – М., РОСМЕН , 2015 – 144 с.
- 22л-- Р. Киплинг «Сказки ». М., ООО «Издательский дом «Проф- пресс», 2017 – 142 с.
- 23л- А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Санкт – Петербург, ЗАО «Торгово-издательский дом «АМФОРА», 2013 г. 47 с.
- 24л- .М.Пришвин «Рассказы о животных малышам», - Ростов-на-Дону, Изд.дом «ПРОФ-ПРЕСС», 2017 – 142 с.
- 26л- Е.Н.Гриценко «История России» - Ростов-на-Дону, Владис, 2017 – 128 с.
- 27л- Сборник «Русские народные сказки». – ОАО «Издательство «Высшая школа», 2017-284с.
- 28л- Н.Н. Носов «Фантазеры ». – М: Эксмо, 2019- 128 с.
- 29л- Энциклопедия живой природы – М., ЗАО «ОЛМА Медиа ГРУПП», 2012
- 30л- А.С.Пушкин «Сказки», М.,Изд. ЭКСМО, 2005 -120с.
- 31л- «Русские народные сказки», Ростов –на-Дону, Проф-пресс, 2018-144с.
- 32л- «Дюймовочка и другие истории», М., РИПОЛ классик, 2014-40с.
- 33л- «Весёлая семейка - 5»белорусские нар.сказки, Изд.2, Минск, 2000-
- 34л- «Самые лучшие сказки о животных», М.:ЭКСМО, 2019-136с.
- 35л- «Про хорошо и плохо малышам», Ростов-на-Дону, Проф-пресс, 2016-128 с.
- 36л- «Рассказы о русском флоте», М.,Изд.Малыш, 1989-65с.
- 37л- Г.Александрова «Приключения домовенка Кузьки», Стрекоза, 2010-94с.
- 38л- Пересказ И.Котовская «Самые лучшие волшебные сказки», М.:ЭКСМО, 2019-136 с.
- 39л- А.С.Пушкин «Сказки»,М.,ОМЕГА, 2006-127с.
- 40л- «Самые лучшие сказкисо всего мира», М., ЭКСМО, 2019-136с.
- 41л- «Любимые русские сказки», М., ЭКСМО, 2004-208с.
- 42л- В.В.Лунин «Читаем малышам», М., АСТ-пресс, 2008-143с.
- 43л- «Сказки золотой рыбки», М., АСТ, 2008-42 с.
- 44л- «Русские народные сказки», М., Омега, 2009-274 с.
- 45л- К.Чуковский «Доктор Айболит», М.,АСТ-Пресс, 2008-111с.
- 46л- Б.Гримм, «Бременские музыканты», М., ВЕЧЕ, 2014-61с.
- 47л- «Лучшие сказки для маленьких», М., ПРОФ-ПРЕСС, 2007-135с.
- 48л- Хрестоматия для детей дошкольного возраста, Толстикова, Екб, ИРРО, 2009-188с
- 49л- С.Н.Попова «Сборник материалов по итогам деятельности творческой лаборатории по познавательноречевому направлению развития детей дошкольного возраста», Богданович

2011-2013 г

50л- Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».- ООО «Издательская Группа «Азбука -Аттикус», 2018 -236 с.

51л- И.П. Носов «Новые приключения Незнайки ». – М., АО «Первая Образцовая типография», 2018- 314 с.

52л- В. Сутеев «Сказки и картинки», М., АСТ, 2016-238 с.

53л- Сказки «Красная шапочка» - Тверь, ОАО «Издательство «Высшая школа», 2006 – 63 с.

54л- «Карамелька для малышей» Сказки. Стихи. Песенки. Потешки. – ООО «Омега», 2016 – 219 с.

55л- В.Катаев «Цветик-семицветик», - М., ООО «Самовар-книги», 2018 – 47 с.

56л- Ш. Перро «Волшебные сказки Шарля Перро».- М., ООО «Самовар-книги», 2018-78с.

57л- Братья Гримм «Волшебный горшочек: сказки», - М, ООО «Издательство Эксмо», 2018 – 62 с.

58л- Н,В,Пикулева «Времена года». Стихи и загадки. – Ярославль, ООО «Академия развития», 2011 – 128 с.

59л- А.М.Волков «Волшебник Изумрудного города», - М., «Издательство Самовар», 2010 – 142 с.

60л- Ш.Перро «Красная шапочка и другие сказки», - М:ЭКСМО, 2017 – 80 с.

61л- Гримм бр. «Сказки»- Соленск: Русич, 2017- 48с.

62л- Сборник «Волшебные сказки». – ООО «Алтей и К», ООО «Алтей -Бук», 2016- 47с.

63л- Сборник «сказки на ночь». – г. Ростов- на-Дону ООО «Издательский дом «Проф-пресс», 2013 – 62с.

64л- А. С. Пушкин «Сказки». - Соленск: Русич, 2017- 48с.

65л- Д.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», М., ЭКСМО,2015-160 с.

66л- П.Бажов «Серебрянное копытце», М., Стрекоза-пресс, 2004-62с.

67л- «Волшебные сказки» - Ростов-на-Дону, Изд.дом «ПРОФ-ПРЕСС», 2013 – 60 с.

68л- А.Н.Нечаева «Былины», М., Изд.Самовар, 2013-94с.

69л- А.Шер, «Попался волчок на крючок», М., Изд. Самовар, 2007-95с.

70л- Э.Успенский «Про Веру и Анфису», М., Изд. «Мир искателя», 2000-125 с.

71л- С.Мальцев «Новые приключения зайки Пети и его друзей». Екб, ООО ЛИТЕР-Е, 2009-112с.

72л- А.С.Пушкин «Сказки», Ростов –на-Дону, Проф-пресс, 2014-38с.

73л- С.Козлов «Трям –здравствуйте!», Ростов –на –Дону, Проф-пресс, 2014- 48 с.

74л- «Волшебная книга. Сказки»,- М: издательство АСТ», 2018 – 77 с.

75л- Г.Александрова «Домовенок Кузька и проказник Сенька», М., Стрекоза –пресс, 2004- 61 с.

76л- «Страна сказок. Кот в сапогах», 2012-24 с.

77л- А.Толстой «Золотой ключик», Минск, изд.кавалер, 1994-127с.

78л- Г.Александрова «Домовенок Кузька», М., Стрекоза –пресс, 2003-127 с.

79л-«Золотая книга русских сказок», СПб, Лениздат «Лениград», 2005-352 с.

80л- «Золотая коллекция русских сказок, Ленинград, Из.д Лениздат, 2005-349 с.

81л- Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья», РИО «Самоваро», 2000 – 100с.

82л- К.Чуковский «Доктор Айболит», М.,Рио «Самовар», 2003-92с.

83л- Е.Благинина «Наша Маша рано встала», М.,Рио «Самовар», 2005-92с.

84л- Э.Успенский «Зима в Простоквашино», М.,Рио «Самовар», 2001-62с.

85л- Раскладушка «Снегурочка», М., ООО «Симбад», 2018

86л- Книжка –панорамка «Мишка – косолапый», Р-н-Д, ООО ТИК «Антураж», 2018

87л- Книжка –панорамка «Мой домик», Р-н-Д, ООО ТИК «Антураж», 2018

88л- Книжка –панорамка «Маша и медведь» Р-н-Д, ООО ТИК «Антураж», 2018

89л- Книжка –панорамка «У страха глаза велики», Р-н-Д, ООО ТИК «Антураж», 2018

90л- Книжка –панорамка «Морозко», Р-н-Д, ООО «АРКОЛ», 2017

91л- «В лесу родилась елочка» Стихи и песенки ., М., ЗАО Росмен-пресс, 63 с.

92л- Детская энциклопедия «Животные», - М., РОСМЕН, 2017 -47 с.

93л- Энциклопедия «Тело человека», М.,ЗАО РОСМЕН, 2013

94л- Энциклопедия «Большие машины», М.,ЗАО РОСМЕН, 2014

95л- Энциклопедия «Насекомые», М.,ЗАО РОСМЕН, 2013

96л- Энциклопедия «Космос», М.,ЗАО РОСМЕН, 2013

97л- Энциклопедия «Техника».М.,ЗАО РОСМЕН, 2013

98л- Энциклопедия «Удивительные растения ».М.,ЗАО РОСМЕН, 2014

99л- Энциклопедия «Хищники».М.,ЗАО РОСМЕН, 2013

### **3.4. Кадровые условия реализации образовательной программы.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.5. Режим и распорядок дня в группах ДОО.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и

бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня гибкий, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

## Организация режима пребывания детей (осень, зима, весна)

### Вторая группа раннего возраста

7.00-8.00	Прием детей, осмотр, игры
7.50-8.00	Утренняя гимнастика
8.00 – 8.20	Подготовка к завтраку, завтрак
8.20 – 8.40	Игры, совместная деятельность детей с воспитателем
8.40-8.50	Подготовка к организованной образовательной деятельности
8.50-9.00	Организованная образовательная деятельность ( 1 подгруппа)
9.00-9.10	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.10-9.20	Организованная образовательная деятельность (2 подгруппа)
9.20– 11.10	Подготовка к прогулке, прогулка
11.10–11.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.30–12.10	Подготовка к обеду, обед
12.10–15.00	Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00–15.15	Подъем, воздушные и водные процедуры
15.15–15.25	Подготовка к полднику, полдник
15.25 – 15.35	Самостоятельная и организованная детская деятельность (дидактические игры ФЭМП по вторникам)
15.25–16.30	Подготовка к прогулке, прогулка
16.30 – 16.40	Возвращение с прогулки
16.40 - 17. 00	Подготовка к ужину, ужин
17.00-17.30	Игры, уход домой

### Младшая группа

7.00 – 8.00	Прием детей, осмотр, игры
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак

8.30 - 8.50	Игры, совместная деятельность детей с воспитателем
8.50 - 9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00 – 9.15	Организованная образовательная деятельность
9.15 – 9.25	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.25 – 9.40	Организованная образовательная деятельность
9.40 – 11.40	Подготовка к прогулке, прогулка
11.40 – 12.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.00 – 12.45	Подготовка к обеду, обед
12.45 – 15.00	Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00 – 15.15	Подъем, воздушные и водные процедуры
15.15 – 15.25	Подготовка к полднику, полдник
15.25 – 16.35	Подготовка к прогулке, прогулка
16.35 – 16.45	Возвращение с прогулки
16.45 – 17.10	Подготовка к ужину
17.10 – 17.30	Игры, уход домой

### Средняя группа

7.00 -8.30	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50– 9.00	Подготовка к НОД
9.00 – 9.25	НОД
9.25 – 9.35	Подготовка к НОД
9.35 – 10.00	НОД
10.00 – 10.50	Игры
10.50 – 12.05	Подготовка к прогулке, прогулка
12.05 – 12.15	Возвращение с прогулки
12.15 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Подъем, воздушные и водные процедуры
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник

### Старшая группа

7.00-8.00 Прием детей, осмотр, игры  
7.50-8.00 Утренняя гимнастика  
8.00 – 8.20 Подготовка к завтраку, завтрак  
8.20 – 8.40 Игры, совместная деятельность детей с воспитателем  
8.40-8.50 Подготовка к организованной образовательной деятельности  
8.50-9.00 Организованная образовательная деятельность ( 1 подгруппа)  
9.00-9.10 Подготовка к организованной образовательной деятельности  
9.10-9.20 Организованная образовательная деятельность (2 подгруппа)  
9.20– 11.10 Подготовка к прогулке, прогулка  
11.10–11.30 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  
11.30–12.10 Подготовка к обеду, обед  
12.10–15.00 Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон 15.00–  
15.15 Подъем, воздушные и водные процедуры  
15.15–15.25 Подготовка к полднику, полдник  
15.25 – 15.35 Самостоятельная и организованная детская деятельность (дидактические  
игры ФЭМП по вторникам) 15.25–16.30 Подготовка к прогулке,  
прогулка  
16.30 – 16.40 Возвращение с прогулки 16.40 - 17.00 Подготовка к ужину, ужин 17.00-  
17.30 Игры, уход домой

**Подготовительня к школе групп**

7.00 - 8.30	Прием, осмотр, игры
8.30 - 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50– 9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00 – 9.30	Организованная образовательная деятельность
9.30 – 9.40	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.40 – 10.10	Организованная образовательная деятельность
10.10 – 11.05	Игры, совместная с воспитателем деятельность
11.05 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10 – 12.20	Возвращение с прогулки
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00 – 15.25	Подъем, воздушные и водные процедуры
15.25 – 15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.35 – 16.05	Организованная образовательная деятельность
16.05 – 16.50	Подготовка к прогулке, прогулка
16.50 – 17.00	Возвращение с прогулки
17.00 – 17.10	Подготовка к ужину, ужин
17.10 – 17.30	Игры, уход домой

**Организация режима пребывания детей (лето)****Вторая группа раннего возраста**

7.00 - 8.00	Прием детей, осмотр, игры
7.50 - 8.00	Утренняя гимнастика
8.00 - 8.20	Подготовка к завтраку, завтрак
8.20 - 8.40	Игры, совместная деятельность детей с воспитателем
8.40 - 8.50	Подготовка к организованной образовательной деятельности
8.50 - 9.00	Организованная образовательная деятельность
9.00 - 9.10	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.10 - 9.20	Организованная образовательная деятельность ( 1 подгруппа)
9.20 - 9.30	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.30 - 9.40	Организованная образовательная деятельность (2 подгруппа)
9.40 - 11.30	Подготовка к прогулке, прогулка
11.30 - 11.45	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.45 - 12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15 - 15.00	Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон
15.00 - 15.20	Подъем, воздушные и водные процедуры
15.20 - 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 - 15.40	Самостоятельная и организованная детская деятельность (четв. – физ-ра)
15.40 - 16.30	Подготовка к прогулке, прогулка
16.30 - 16.40	Возвращение с прогулки
16.40 - 17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00 - 17.30	Игры, уход домой

**Младшая группа**

7.00 - 8.00	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30 - 8.50	Игры
8.50 - 9.15	Совместная с воспитателем организованная деятельность
9.15-11.40	Подготовка к прогулке, прогулка
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.00-12.45	Подготовка к обеду, обед
12.45-15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10 -15.20	Подъем, воздушные, водные процедуры
15.20 - 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30- 16.35	Подготовка к прогулке, прогулка
15.35 -16.45	Возвращение с прогулки
16.45-17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00-17.30	Игры уход детей домой

#### **Средняя группа**

7.00 - 8.00	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 - 8.35	Подготовка к завтраку, завтрак
8.35 – 9.15	Игры, совместная деятельность детей с воспитателем
9.15- 11.40	Подготовка к прогулке, прогулка
11.40-11.50	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.50-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10 -15.20	Подъем, воздушные, водные процедуры
15.20-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.35	Подготовка к прогулке, прогулка
15.35 -16.45	Возвращение с прогулки
16.45-17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00-17.30	Игры уход детей домой

#### **Старшая группа**

7.00 -8.30	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50– 9.00	Подготовка к НОД
9.00 – 9.30	НОД
9.30 – 12.05	Подготовка к прогулке, прогулка
12.05 – 12.15	Возвращение с прогулки
12.15 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Подъем, воздушные и водные процедуры



15.20 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 – 16.50	Подготовка к прогулке, прогулка
16.50 – 17.00	Возвращение с прогулки
17.00 – 17.15	Подготовка к ужину, ужин
17.15 – 17.30	Игры, уход домой

#### **Подготовительная к школе группа**

7.00 - 8.20	Прием, осмотр, игры
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 9.00	Чтение художественной литературы
9.00 – 10.30	Подготовка к прогулке, прогулка
10.30 - 10.40	Возвращение с прогулки
10.40 – 11.10	Организованная образовательная деятельность
11.10 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10 – 12.20	Возвращение с прогулки, игры
12.20 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10 – 15.25	Подъем, воздушные, водные процедуры
15.25 – 15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.35 – 16.50	Подготовка к прогулке, прогулка
16.50 – 17.00	Возвращение с прогулки
17.00 – 17.15	Подготовка к ужину, ужин
17.15 – 17.30	Игры, уход домой

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

**Календарно-учебный график.  
Вторая группа раннего возраста**

Месяц	Количество ООД (10 в неделю)
Сентябрь	42
Октябрь	44
Ноябрь	44
Декабрь	42
Январь	32
Февраль	38
Март	42
Апрель	42
Май	34
Июнь	Летняя оздоровительная работа 13 ООД по физическому развитию 9 ООД по музыкальному воспитанию
Июль	Летняя оздоровительная работа 13 ООД по физическому развитию 8 ООД по музыкальному воспитанию
Август	Летняя оздоровительная работа 14 ООД по физическому развитию 10 ООД по музыкальному воспитанию

**Младшая группа**

Месяц	Количество НОД (10 занятий в неделю)
Сентябрь	42
Октябрь	44
Ноябрь	42
Декабрь	42
Январь	34
Февраль	40
Март	44
Апрель	44
Май	38
Июнь	Летняя оздоровительная работа 12 НОД по физическому воспитанию 7 НОД по музыкальному воспитанию
Июль	Летняя оздоровительная работа 13 НОД по физическому воспитанию 10 НОД по музыкальному воспитанию
Август	Летняя оздоровительная работа 14 НОД по физическому воспитанию 8 НОД по музыкальному воспитанию

**Средняя группа**

<b>Месяц</b>	<b>Количество НОД (10 занятий в неделю)</b>
Сентябрь	42
Октябрь	44
Ноябрь	42
Декабрь	42
Январь	34
Февраль	40
Март	44
Апрель	44
Май	38
Июнь	Летняя оздоровительная работа 12 НОД по физическому воспитанию 7 НОД по музыкальному воспитанию
Июль	Летняя оздоровительная работа 13 НОД по физическому воспитанию 10 НОД по музыкальному воспитанию
Август	Летняя оздоровительная работа 14 НОД по физическому воспитанию 8 НОД по музыкальному воспитанию

#### **Старшая группа**

<b>Месяц</b>	<b>Количество НОД (14 в неделю)</b>
Сентябрь	61
Октябрь	59
Ноябрь	62
Декабрь	61
Январь	47
Февраль	56
Март	64
Апрель	56
Май	59
Июнь	Летняя оздоровительная работа 13 НОД по физическому воспитанию 9 НОД по музыкальному воспитанию
Июль	Летняя оздоровительная работа 14 НОД по физическому развитию 9 НОД по музыкальному воспитанию
Август	Летняя оздоровительная работа 13 НОД по физическому развитию 8 НОД по музыкальному воспитанию

#### **Подготовительная к школе группа**

Месяц	Количество НОД (15 занятий в неделю)
Сентябрь	66
Октябрь	66
Ноябрь	60
Декабрь	69
Январь	45
Февраль	57
Март	66

Апрель	66
Май	57
Июнь	Летняя оздоровительная работа 13 НОД по физическому развитию
Июль	Летняя оздоровительная работа 14 НОД по физическому развитию
Август	Летняя оздоровительная работа 13 НОД по физическому развитию

### Учебный план

В структуру учебного плана входят две части: обязательная 60% и часть формируемая участниками образовательного процесса 40% .

Обязательная часть включает в себя пять модулей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников.

Принципы планирования:

- индивидуализации;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического планирования;
- системности и доступности;
- возрастного подхода.

**Вторая группа раннего возраста.**

Образовательные области/направления	Виды деятельности	Кол-во часов в неделю	Формы работы в НОД
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие/ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Труд Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная		Вынесено в свободную деятельность
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Социально-коммуникативное развитие			

<p>Познавательное развитие/ Развитие познавательно-исследовательской деятельности Приобщение к социокультурным ценностям Ознакомление с предметным окружением Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с миром природы</p>	<p>Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная</p>	<p>0,25 (10) 1 (10) 0,25 (10)</p>	<p>- дидактические игры; - игры-экспериментирования; - игровые ситуации; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - наблюдение; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстративнонаглядного материала; - чтение художественной литературы; - праздники; - развлечения; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - продуктивная деятельность; - исследования и рассматривание изделий из различного материала;</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</p>			
<p>Познавательное развитие</p>	<p>—</p>	<p>—</p>	
<p>Обязательная часть</p>			
<p>Речевое развитие/ Развитие речи Художественная литература</p>	<p>Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Театрализованная</p>	<p>1 (10)</p>	<p>- артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - дидактические игры; - рассматривание картин, иллюстраций, предметов репродукций; - наблюдения; - отгадывание</p>

			загадок; -экскурсии.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Речевое развитие			
Обязательная часть			
Художественно-эстетическое развитие/ Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	Игровая Продуктивная Музыкально-художественная	2 (10)	- рисование, лепка; - пение, слушание; - танцы;
Музыкально-художественная деятельность	Познавательно-исследовательская Коммуникативная	2 (10)	- музыкально-дидактические игры;
Конструктивно-модельная деятельность	Восприятие художественной литературы Двигательная	0,25(10)	- декоративно-прикладное творчество; - чтение произведений; - экспериментирование с изобразительными материалами; - настольно-печатные игры; - выставки детского и семейного творчества - рассматривание иллюстраций - чтение худ. лит. - постройки из среднего и крупного строителя - постройки из ЛЕГО строителя
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Конструктивно-модельная деятельность	*	*	*
Обязательная часть			
Физическое развитие/ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура	Игровая Двигательная Продуктивная Познавательно-исследовательская Коммуникативная	3(10)	- подв. игра; - спортивное упражнение; - игра-путешествие; - дидактическая игра;
	Восприятие художественной литературы		- проблемные игровые ситу-

			ации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - беседа; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - сюжетно-ролевая игра.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Физическое развитие			

\* часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий» реализуется в области Художественно-эстетическое развитие и осуществляется в совместной деятельности через игру.

#### Младшая группа

Образовательные области/направления	Виды деятельности	Кол-во часов в неделю	Формы работы в НОД
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная		- беседы; - праздники; - рассматривание картинок, иллюстраций; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - чтение художественной литературы - проекты.
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Проектная Игровая	*	- проекты; - чтение художественной литературы; - строительные игры; - беседы; - праздники; - рассматривание



			картинок, иллюстраций; - сюжетно- ролевые игры;
Обязательная часть			
<p>Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы</p>	<p>Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная</p>	<p>1 (15) 0,75 (15)</p>	<p>- дидактические игры; - игры; - экспериментирование; - игровые ситуации; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - наблюдение; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - чтение художественной литературы; - составление описательных рассказов; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - продуктивная деятельность; - исследования и рассматривание изделий из различного материала;</p>

			- детско-родительские проекты
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Познавательное развитие	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная	<b>0,25 (15)</b> <b>(Николаева)</b>	- дидактические, настольные игры; - экспериментирования; - игровые ситуации; - экскурсии по участку ДОУ; - наблюдение; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - чтение художественной литературы; - развлечения; - просмотр презентаций; - продуктивная деятельность; - посадка лука, рассады цветов и овощей; - детско-родительские проекты.
Обязательная часть			
Речевое развитие Развитие речи Художественная литература	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Театрализованная	1 (15)	- артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - дидактические словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, предметов репродукций; - наблюдения; - игры со звуком, словом; - описательные

			<p>рассказы по игрушкам;</p> <p>- отгадывание загадок;</p> <p>-экскурсии.</p>
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Речевое развитие	Игровая Проектная	*	<p>- чтение сказок народов Урала,</p> <p>- чтение стихов Н.Пикулевой</p>
Обязательная часть			
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Игровая</p> <p>Продуктивная</p> <p>Музыкально-художественная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Двигательная</p>	<p>2 (15)</p> <p>2 (15)</p>	<p>- рисование, лепка,</p> <p>- пение, слушание, танцы;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>-декоративно-прикладное творчество;</p> <p>- чтение произведений</p> <p>- экспериментирование с изобразительными материалами;</p> <p>- настольно-печатные игры;</p> <p>- выставки детского и семейного творчества;</p>
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	Игровая Проектная	*	<p>- конструкторские игры;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- дидактические игры</p>
Обязательная часть			
<p>Физическое развитие</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Физическая культура</p>	<p>Игровая</p> <p>Двигательная</p> <p>Продуктивная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной</p>	3(15)	<p>- подвижная игра;</p> <p>- спортивное упражнение;</p> <p>- игра-путешествие;</p> <p>- дидактическая игра;</p>

	литературы		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;</li> <li>- увлекательные конкурсы;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение народных потешек и стихотворений;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра.</li> </ul>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
Физическое развитие	Игровая Проектная	*	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры народов Урала;</li> <li>- экскурсии к грядкам с лекарственными травами.</li> </ul>

\* часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале», реализуется методом проектов, мини-музеем, русской избой и другими формами организации совместной деятельности с детьми. Часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий» реализуется в области «Художественно-эстетическое развитие» и осуществляется в совместной деятельности через игру. Парциальная программа Николаевой «Юный эколог» согласно учебному плану.

#### **Средняя группа**

Образовательные области/направления	Виды деятельности	Кол-во часов в неделю	НОД
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная		- беседы; - праздники; - рассматривание картинок, иллюстраций; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические

сообществе. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.			
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Социально-коммуникативное развитие	Проектная Игровая	*	- проекты; - чтение художественной литературы; - строительные игры; - беседы; - праздники; - рассматривание картинок, иллюстраций; - сюжетно-ролевые игры;
Обязательная часть			
Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная	1 (20) 0,75 (20)	-дидактические игры; - игры; - экспериментирование; - игровые ситуации; -экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - наблюдение; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - чтение художественной литературы; - составление описательных рассказов; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание

Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Познавательное развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические, настольные игры;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- экскурсии по участку ДООУ;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- развлечения;</li> <li>- просмотр презентаций;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- посадка лука, рассады цветов и овощей;</li> <li>- детско-родительские проекты.</li> </ul>
Обязательная часть			
<p>Речевое развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>Художественная литература</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Театрализованная</p>	1 (20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- дидактические словесные игры;</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> </ul>

	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная	,25 (20) (Николаева)	предметов репродукций; - наблюдения; - игры со звуком, словом; - описательные рассказы по игрушкам; - отгадывание загадок; -экскурсии.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Речевое развитие	Игровая Проектная	*	- чтение сказок народов Урала, - чтение стихов Н.Пикулевой
Обязательная часть			
Художественно-эстетическое развитие Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Игровая Продуктивная Музыкально-художественная Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная	2 (20) 2 (20)	- рисование, лепка, - пение, слушание, танцы; - музыкально-дидактические игры; -декоративно-прикладное творчество; - чтение произведений - экспериментирование с изобразительными материалами; - настольно-печатные игры; - выставки детского и семейного творчества;
Часть, формируемая участниками образовательного процесса			
Художественно-эстетическое развитие Конструктивно-модельная деятельность	Игровая Проектная	*	- конструкторские игры; - игровые ситуации; - дидактические игры
Обязательная часть			
Физическое развитие Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура	Игровая Двигательная Продуктивная Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной	3(20)	- подвижная игра; - спортивное упражнение; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации



	литературы		связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - беседа; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - проектная деятельность; - сюжетно-ролевая игра.
<u>Часть, формируемая участниками образовательного процесса.</u>			
Физическое развитие	Игровая Проектная	*	- подвижные игры народов Урала; - экскурсии к грядкам с лекарственными травами.

\* часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале», реализуется методом проектов, мини-музеем, русской избой и другими формами организации совместной деятельности с детьми. Часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе Л.В. Кудакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий» реализуется в области «Художественно-эстетическое развитие» и осуществляется в совместной деятельности через игру. Парциальная программа Николаевой «Юный эколог» согласно учебному плану.

#### Старшая группа

Образовательные области/направления	Виды деятельности	Кол-во часов в неделю	Формы работы в НОД
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Социально-коммуникативное развитие/</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Труд Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная	1 (25)	- проектная деятельность; - рассматривание экспозиции; - проведение «Русских посиделок» - рассматривание иллюстраций, картинок; - проблемная ситуация, - игры-имитации; - жизненные и

			игровые развивающие ситуации; - загадки; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел; - описательный рассказ; - восприятие художественной литературы; - сюжетно-ролевые
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	*	*	*
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Познавательное развитие/</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности Приобщение к социокультурным ценностям Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с миром природы Ознакомление с предметным и социальным окружением	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная	   1 (25)  0,5 (25)  0,5 (25)	- проектная деятельность; - рассматривание экспозиций: камней самоцветов, полезных ископаемых Урала, Русской избы; - проведение «Русских посиделок» - дидактические игры; - игры-экспериментирования; - игровые ситуации; - проблемная ситуация, - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - целевые прогулки; - наблюдение; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - чтение художественной литературы; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- развлечения;</li> <li>- просмотр видеофрагментов;</li> <li>- игровое моделирование;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- познавательные, практические ситуации;</li> <li>- исследования и рассматривание изделий из различного материала.</li> </ul>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Познавательное развитие</b>	*	*	*
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Речевое развитие/</b> Развитие речи Художественная литература	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Театрализованная	2 (25)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- рассматривание экспозиции;</li> <li>- проведение «Русских посиделок»</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- дидактические словесные игры;</li> <li>- проблемные, игровые образовательные ситуации;</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, предметов репродукций;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- игры со звуком, словом;</li> <li>- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;</li> <li>- составление загадок;</li> </ul>

			- викторины; -экскурсии.
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Речевое развитие</b>	*	*	*
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Художественно-эстетическое развитие/</b> Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Музыкально-художественная деятельность Конструктивно-модельная деятельность	Игровая Продуктивная Музыкально-художественная Познавательная исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная	3 2(25) (25)	- проектная деятельность; - рассматривание экспозиции в мини-музеях; - рисование, лепка, аппликация; - пение, слушание, танцы; - музыкально-дидактические игры; -составление коллажей; -рассматривание иллюстраций Урало-Сибирской росписи; каслинского литья; - рассматривание иллюстраций «Народное творчество» - чтение произведений - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание элементов росписи; - настольно-печатные игры по ИЗО; - иллюстрирование книг; - выставки детского и семейного творчества; игра на народных музыкальных инструментах.
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	*	*	*
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Физическое развитие/</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура	Игровая Двигательная Продуктивная Познавательная исследовательская Коммуникативная	3(25)	- подвижные народные игры; - дидактическая игра; спортивные игры и соревнования, эстафеты;

	Восприятие художественной литературы		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;</li> <li>- увлекательные конкурсы;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение народных потешек и стихотворений;</li> <li>- простейшая поисковая деятельность;</li> <li>- творчество;</li> <li>- продуктивность;</li> <li>- двигательная деятельность;</li> </ul>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Физическое развитие</b>	*	*	*

\* часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе Толстиковой О.В., Савельевой О.В. Мы живем на Урале: с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, реализуется в свободной и совместной деятельности: методом проектов, мини-музеями, русской избой. Согласно комплексно – тематическому планированию продолжительность реализации программы составляет 6 недель.

#### Подготовительная к школе группа

Образовательные области/направления	Виды деятельности	Кол-во часов в неделю	Формы работы в ООД
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Социально-коммуникативное развитие/</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Труд Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная	1 (30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- рассматривание экспозиции;</li> <li>- проведение «Русских посиделок»</li> <li>- рассматривание иллюстраций, картинок;</li> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- игры-имитации;</li> <li>- жизненные и игровые развивающие ситуации;</li> <li>- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;</li> <li>- ситуации добрых</li> </ul>

			дел; - описательный рассказ; - восприятие художественной литературы; - сюжетно-ролевые игры
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	*	*	*
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Познавательное развитие</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности Приобщение к социокультурным ценностям Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с миром природы Ознакомление с предметным и социальным окружением	Игровая Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная Продуктивная	3(30)	- проектная деятельность; - рассматривание экспозиции; камней самоцветов, полезных ископаемых Урала, Русской избы; - проведение «Русских посиделок» - дидактические игры; - игры-экспериментирования; - игровые ситуации; - проблемная ситуация, - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - целевые прогулки; - наблюдение; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - чтение художественной литературы; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - отгадывание загадок; - развлечения; - просмотр видеофрагментов, презентаций; - игровое моделирование;



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, репродукций;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- познавательные, практические ситуации;</li> <li>- исследования и рассматривание изделий из различного материала.</li> </ul>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Познавательное развитие</b>	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Театрализованная	<b>2 (30)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- опыты;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- проблемная ситуация,</li> <li>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала (картины, плакаты);</li> <li>- изготовление экологической книги;</li> <li>- Панорама добрых дел;</li> <li>- календарь погоды.</li> </ul>
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Речевое развитие</b> Развитие речи Художественная литература	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Театрализованная	<b>2 (30)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- рассматривание экспозиций: камней самоцветов, полезных ископаемых Урала, Русской избы;</li> <li>- проведение «Русских посиделок»</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- дидактические словесные игры;</li> <li>- проблемные,</li> </ul>



			игровые образовательные ситуации; - рассматривание картин, иллюстраций, предметов репродукций; - наблюдения; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление загадок; викторины; -экскурсии.
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Речевое развитие</b>	*	*	*
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Художественно-эстетическое развитие/</b> Приобщение к искусству Изобразительная деятельность Конструктивно-модельная деятельность Музыкально-художественная деятельность	Игровая Продуктивная Музыкально-художественная Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы Двигательная	3 (30) 1 (30) 2 (30)	- проектная деятельность; - рассматривание экспозиции в мини-музеях: камней самоцветов, полезных ископаемых Урала, Русской избы; - рисование, лепка, аппликация; - пение, слушание, танцы; - музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; -рассматривание иллюстраций Урало-Сибирской росписи; каслинского литья; - рассматривание альбомов «Народное творчество» - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание элементов росписи; - настольно-печатные игры по ИЗО;

			- иллюстрирование книг; - выставки детского и семейного творчества; - игра на народных музыкальных инструментах.
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	*	*	*
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Физическое развитие/</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура	Игровая Двигательная Продуктивная Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы	<b>3(30)</b>	- подвижные народные игры; - дидактическая игра; - спортивные игры и соревнования, эстафеты; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - беседа; - чтение народных потешек и стихотворений; - простейшая поисковая деятельность; - нормотворчество; - проектная деятельность;
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>			
<b>Физическое развитие</b>	*	*	*

\* часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе Толстиковой О.В., Савельевой О.В. Мы живем на Урале: с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, реализуется в свободной и совместной деятельности: методом проектов, мини-музеями, русской избой, играми. Согласно комплексно – тематическому планированию продолжительность реализации программы составляет 6 недель.

### Расписание организованной образовательной деятельности.

#### Вторая группа раннего возраста.

ПОНЕДЕЛЬНИК	Лепка Музыкальное воспитание
ВТОРНИК	Физическая культура

	ФЭМП
СРЕДА	Развитие речи Музыкальное воспитание
ЧЕТВЕРГ	Ознакомление с предметным и социальным окружением 2 раза в месяц Ознакомление с природой 1 раз в месяц Конструирование 1 раз в месяц Физическая культура
ПЯТНИЦА	Рисование Физическая культура

## М

### Младшая группа

Понедельник	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) Физическая культура
Вторник	Формирование элементарных математических представлений Музыка
Среда	Развитие речи Физическая культура
Четверг	Изобразительная деятельность (рисование) Музыка
Пятница	Ознакомление с предметным и социальным окружением 3 раза в месяц Ознакомление с природой 1 раз в месяц Физическая культура

### Средняя группа

Понедельник	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) Физическая культура
Вторник	Формирование элементарных математических представлений Музыка
Среда	Развитие речи Физическая культура
Четверг	Изобразительная деятельность (рисование) Музыка
Пятница	Ознакомление с предметным и социальным окружением 3 раза в месяц Ознакомление с природой 1 раз в месяц Физическая культура

### Старшая группа

Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи</li> <li>2. Рисование</li> <li>3. Физкультура</li> </ol>
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование элементарных математических представлений</li> <li>2. ОБЖ</li> <li>3. Музыкальное</li> </ol>
Среда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи</li> <li>2. Конструирование</li> <li>3. Физкультурное</li> </ol>
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рисование</li> <li>2.Ознакомление с природой / Ознакомление с предметным и социальным окружением</li> <li>3.Музыкальное</li> </ol>
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аппликация/лепка</li> <li>2. . Физкультурное</li> </ol>

Понедельник	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Физкультура
Вторник	1. Формирование элементарных математических представлений 2. ОБЖ 3. Музыка
Среда	1. Развитие речи 2. Конструирование 3. Физкультура
Четверг	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Рисование 3. Музыка
Пятница	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением/экология 2. Аппликация/лепка 3. Физкультура

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет календарный план воспитательной работы.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Календарный план составлен педагогами совместно со специалистами: инструктором по физической культуре и музыкальным руководителем.

В течении года постоянно реализуются следующие мероприятия: наблюдения, исследовательская и экспериментальная деятельность, работа с календарем погоды, дежурство, трудовые поручения на прогулке и в группе, самообслуживание. Игровая деятельность: настольно-

печатные игры, дидактические, сюжетно-ролевые, развивающие, игры-ситуации. Чтение художественной литературы: пословицы, загадки, поговорки, рассказы, стихи. Рассматривание и чтение энциклопедий и тематических альбомов.

### 2 группа раннего возраста

Месяц	Мероприятие
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «Осень»</li> <li>2. Выставка детского творчества «Наш урожай»</li> <li>3. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы «Осенний букет»</li> <li>4. Экскурсия по группе</li> <li>5. Беседа «Правила поведения в группе»</li> <li>6. Игра «Жмурки»</li> <li>7. Развлечение «Осенние забавы»</li> <li>8. Музыкально развлечение «Ладушка-оладушки»</li> </ol>
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Знакомство с родным поселком»</li> <li>2. Проект «Давайте делать добрые дела»</li> <li>3. Беседа «Мои бабушка и дедушка»</li> <li>4. Игра «Каждой игрушке своё место»</li> <li>5. Праздник «День здоровья»</li> <li>6. Беседа «Домашние животные и их детеныши»</li> <li>7. Беседа «Домашние птицы»</li> <li>8. Рассматривание иллюстраций «Осень золотая»</li> <li>9. Физкультурный досуг «Мой веселый звонкий мяч»</li> </ol>

	10.Музыкальный досуг «Сорока Белобока»
ноябрь	1.Беседа «Спортивный инвентарь» 2.Игра «Я быстро одеваюсь» 3.Праздник «Зима» 4.Игра «Насухо вытираем руки полотенцем» 5.Игра «Найди свое полотенце» 6.Беседа «Как правильно пользоваться мылом» 7.Игровая ситуация «Я и моя семья» 8.Музыкальное занятие «В гостях у куклы Кати»
декабрь	1.Беседа «Правила поведения за столом» 2.Новогодний утренник 3.Беседа «Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой» 4.Беседа «Зимующие звери» 5.Беседа «Зимующие птицы» 6.Игра «Расскажи Незнайке, где ты живёшь» 7.Игра «Волшебный домик» 8.Спортивное развлечение «Играем в мяч» 9.Музыкальное развлечение «Зимняя прогулка»
январь	1.Игровое мероприятие «Колобок» 2.Театрализованное представление «В гостях у сказки» 3.Просмотр новогодних мультфильмов серия «Маша и Медведь», «Снеговик Почтовик» 4.Рисование снежинок нетрадиционным методом 5.Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» 6.Акция «10 тысяч добрых дел» 7.Спортивное развлечение «Зимние забавы» 8.Игровое развлечение «Игры с колокольчиком»
февраль	1.Мероприятие «Папин праздник» 2.Беседа «Кто работает в детском саду» 3.Игра-занятие «Мы в гостях» 4.Поделка «Подарок для папы» 5.Беседа «Дикие животные» 6.Дидактическая игра «Дикие животные и их детеныши» 7.Слушание записи «Звуки животных» 8.Спортивный праздник, посвященный 23 февраля 9.Музыкально-спортивный праздник «Проводы зимы» 10.Танцевальное развлечение «Заинка попляши»
март	1.Проводы зимы «Широкая масленица» 2.Лепка «Блины» 3.Праздник «Наши мамы лучше всех» 4.Поделка «Подарок для мамы» 5.Беседа «Пришла весна» 6.Подвижная игра «Пузырь» 7.Беседа «Моя мама» 8.Спортивный праздник весны «В гости к солнышку» 9.Музыкальное развлечение «Вот какие мы большие»
апрель	1.Беседа «Народная игрушка» 2.Праздник «Народная игрушка» 3.Сюжетно-ролевая игра «Светофор наш друг» 4.Праздник «Весна» 5.Беседа «Что растет на огороде» 6.Коллективная работа «Огород на окне» 7.Игра «Мы играем, помогаем» 8.Беседа «Деревья и кустарники»

	<p>9. Развлечение «Будь здоров»ки»</p> <p>10.Музыкальный досуг «Солнечные зайчи</p>
Май	<p>1.Праздник «День Победы»</p> <p>2.Беседа «Фрукты, овощи, ягоды»</p> <p>3.Игра-инсценировка «Вышли курочки гулять»</p> <p>4.Игра «Ай, да, репка»</p> <p>5.Рисование «Пасхальное яйцо»</p> <p>6.Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p> <p>7.Дидактическая игра «Поставь машину в гараж»</p> <p>8. Развлечение «Солнечные зайчики»</p> <p>9.Музыкальное развлечение «В гости к солнышку»</p>
Июнь	<p>1.Беседа «Здравствуй, Лето»</p> <p>2.Беседа «Насекомые»</p> <p>3.Подвижная игра «Раз, два, три, беги!»</p> <p>4.Панно «Солнышко»</p> <p>5.Просмотр мультфильма «Паровозик из Ромашково»</p> <p>6.Праздник «Здравствуй лето!»</p> <p>7.Беседа «Мы живём в России»</p> <p>8.Спортивный праздник, посвященный дню защиты детей</p> <p>9.Музыкальное мероприятие «Веселись детвора»</p>
Июль	<p>1.Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты»</p> <p>2.Игра «Салочки»</p> <p>3.Подвижная игра «Ножками потопаем»</p> <p>4.Беседа «Что такое ветер»</p> <p>5.Праздник «Веселые мыльные пузыри»</p> <p>6.Беседа «Моя любимая игрушка»</p> <p>7.Выставка рисунков «Бабочка»</p> <p>8.Спортивный праздник «День Нептуна»</p> <p>9.Музыкальное развлечение «Алёнка в гостях у ребят»</p>
Август	<p>1.Словесная игра «Съедобное – несъедобное»</p> <p>2.Кукольный спектакль «Репка»</p> <p>3.Поделки из песка</p> <p>4.Игра «Ручеек»</p> <p>5.Развлечение «До свидания Лето!»</p> <p>6.Беседа «Цветы»</p> <p>7.Экскурсия «Деревья нашего сада»</p> <p>8. Развлечение «Прощание с летом»</p> <p>9.Музыкальное развлечение «Солнышко и дождик»</p>

**Младшая группа**



Месяц	Мероприятие
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Детский сад»</li> <li>2. Знакомство с новой группой</li> <li>3. Беседа «Вежливые слова»</li> <li>4. Акция «Целый день говорю спасибо»</li> <li>5. Развлечение «Праздник осени»</li> <li>6. Беседа «Дружба крепкая»</li> <li>7. Сбор семян цветов</li> <li>8. Развлечение «В гости к зайке»</li> <li>9. Беседа «Для чего нужен спорт»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Я и моя семья»</li> <li>2. Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо»</li> <li>3. Развлечение «Самый ловкий»</li> <li>4. Беседа «Чистота залог здоровья»</li> <li>5. Сбор осенних листочков</li> </ol>

	6. Создание панно из листьев 7. Музыкальный досуг «Петрушка весельчак» 8. Развлечение «Путешествие в страну здоровья»
Ноябрь	1. Беседа «Мой поселок» 2. Развлечение «Моя любимая игрушка» 3. Беседа «Все профессии важны, все профессии нужны» 4. Беседа «Зимующие птицы» 5. Изготовление кормушек для зимующих птиц 6. Викторина загадок «Профессии» 7. спортивное развлечение «В здоровом теле, здоровый дух»
Декабрь	1. Беседа «Дикие и домашние животные» 2. Беседа «Как зимуют животные России» 3. Загадки «Животные дикие и домашние» 4. Беседа «Мой питомец» 5. Беседа «Как ухаживать за домашними животными» 6. Беседа «Чудесный новый год» 7. Презентация «Кто такой Дед Мороз?» 8. Праздник «Новый год» 9. Музыкальный досуг «Веселятся все друзья» 10. Спортивное развлечение «Мы быстрые, смелые»
Январь	1. Проект «Мы живем на Урале» 2. Кормление птиц на участке 3. Беседа «Птичка - синичка» 4. Выставка рисунков «Синички, снегири» 5. Беседа «Зимние забавы» 6. Развлечение «Эх, зимушка зима» 7. Спортивный досуг «Зимние забавы»
Февраль	1. Беседа «Мой папочка любимый» 2. Изготовление поздравительных открыток для пап (дедушек) 3. Презентация «Военная техника» 4. Изготовление стенгазеты «Мой папа самый - самый» 5. Развлечение «Военный поход» 6. Концерт к 23 февраля 7. Беседа «Дорога это опасно» 8. Развлечение «Дети учат зайчика правилам дорожного движения» 9. Фольклорный праздник «Мы матрешки» 10. Знакомство с народной игрушкой 11. Выставка фигурок из пластилина «Матрешка» 12. Беседа «Зимние виды спорта»
Март	1. Беседа «Мама лучшая на свете» 2. Концерт «Мама – солнце краше» 3. Беседа «Бабушка – мама мамы» 4. Изготовление поздравительных открыток для мам (бабушек) 5. Познавательный досуг «В мире растений» 6. Экологический досуг «На лесной полянке» 7. Аппликация «Цветочная полянка» 8. Спортивный праздник весны «В гости к солнышку»
Апрель	1. Беседа «Весна - красна» 2. Наблюдение за природой с наступлением весны 3. Развлечение «Праздник весны» 4. Беседа «Кто проснулся?» 5. Аппликация «Скворечник» 6. Посадка растений на окне «Огород» 7. Беседа «Удивительный космос»

	8. Презентация «Космос для малышей» 9. Музыкальное развлечение «В гости к солнышку» 10. Спортивный досуг «Если очень захотеть можно в космос улететь»
Май	1. Рассматривание иллюстраций «9 мая» 2. Беседа «Что такое Война» 3. Экскурсия к мемориальной доске поселка 4. Экскурсия по участкам детского сада «Цветы участка» 5. Высадка цветов в клумбы 6. Беседа «Путешествие в страну дружбы и добра» 7. Музыкальный досуг «На лесной поляне» 8. Беседа «Летние виды спорта»
Июнь	1. Праздник «Международный день защиты детей» 2. Беседа «Морские обитатели» 3. Аппликация «Подводный мир» 4. Ход за растениями на клумбах 5. Беседа «его не знал воробушек?» 6. Развлечение «Мишка в гостях у ребят»
Июль	1. Праздник «Лето красное время прекрасное» 2. Презентация «Дымковская игрушка» 3. Выставка рисунков «Дымковская игрушка» 4. Беседа «Не играй с огнем» 5. Выставка из пластилина «Пожарная машина» 6. Театрализованное развлечение «Кто-кто в теремочке живет» 7. Праздник «День Нептуна»
Август	1. Беседа «Здравствуйте и до свиданья» 2. Рисование «Цветочек для дружочка» 3. Акция «Подари цветочек другу» 4. Беседа «Береги природу» 5. Конкурс поделок из вторсырья «Вторая жизнь» 6. Сбор мяты для фито чая 7. Беседа «Моя страна Россия» 8. Презентация «какая большая Россия» 9. Музыкальный досуг «Аленка в гостях у ребят» 10. Спортивное развлечении «В гости к лесным жителям»

**Средняя группа**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия «Мой детский сад»</li> <li>2. Беседа «Кто работает в детском саду»</li> <li>3. Уборка опавших листьев</li> <li>4. Презентация «Опасные ситуации в детском саду»</li> <li>5. Игра-викторины «Мой детский сад»</li> <li>6. Этика «Не сиди, сложа руки – так и не будет скуки»</li> <li>7. Праздник «День Знаний»</li> <li>8. Музыкальный досуг «В гости к лесовичку»</li> <li>9. Беседа «Для чего нужен спорт»</li> <li>10. Кросс наций</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Наша Родина – Россия»</li> <li>2. Конкурс чтецов – «Стихи о Родине»</li> <li>3. Выставка рисунков, выполненных совместно с родителями «Мой дом»</li> <li>4. Сбор природного материала (листьев, шишек)</li> <li>5. Беседа « Дом, улица, адрес»</li> <li>6. Изготовление альбома «Природа родного края»</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>7. Семейная выставка поделок «Дары осени»</li> <li>8. Музыкальное развлечение «Собираем урожай»</li> <li>9. Веселые старты «Путешествие в страну здоровья»</li> <li>10. Развлечение посвященное неделе здоровья</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление альбомов «Моя семья»</li> <li>2. Беседа « Уважай отца и мать – будет в жизни благодать»</li> <li>3. Фотоколлаж « Мой дом»</li> <li>4. Развлечение ко дню Матери «Мамы всякие нужны мамы, всякие важны»</li> <li>5. Помощь воспитателю в уходе за комнатными растениями</li> <li>6. Этика «Моя семья»</li> <li>7. Музыкальное занятие « Веселые музыканты</li> <li>8. Развлечение «Сказка осеннего леса»</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Что за праздник Новый год»</li> <li>2. Выставка семейных поделок</li> <li>3. Презентация «Где живет Дед Мороз»</li> <li>4. Наблюдение за трудом дворника</li> <li>5. Изготовление игрушек на елку</li> <li>6. Новогодний карнавал</li> <li>7. Музыкальный досуг «Веселятся все игрушки»</li> <li>8. Спортивный праздник зимы «Здравствуй зимушка зима»</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка детских рисунков «Мой дом»</li> <li>2. Беседа «Народные праздники. Рождество»</li> <li>3 Знакомство с русскими народными играми</li> <li>4 Беседа о народных традициях и обычаях</li> <li>5. Развлечение «Посиделки»</li> <li>6. Ремонт книг</li> <li>7. Муз. развлечение «Зимушка зима»</li> <li>8. Зимние забавы со снеговиком</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Мои друзья»</li> <li>2. Высаживание луковиц в ящик для прорастания зелени</li> <li>3. Игра-беседа «Я и мои права»</li> <li>4. Праздник «Масленица»</li> <li>5. Презентация «Кто сторожит тишину»</li> <li>6. Развлечение «Хочется мальчишкам в армии служить»</li> <li>7. Этика Доброе дело – правду говорить смело»</li> <li>8. Веселые старты посвященные 23 февраля</li> <li>9. Лыжня России</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «О мамах родных и очень важных»</li> <li>2. Праздник « Мы поздравляем мам с 8 марта»</li> <li>3. Игра-посиделки «Ладушки в гостях у бабушки»</li> <li>4. Конкурс детских рисунков «Портрет мамы»</li> <li>5. Уборка снега на участке</li> <li>6. Этика «Моя мама»</li> <li>7. Музыкально-спортивный праздник «Проводы зимы»</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка детского творчества «Весна - красна»</li> <li>2. Презентация «Праздник Пасхи»</li> <li>3. Спортивное развлечение «Мы космонавты»</li> <li>4. Беседа «Великая Отечественная Война»</li> <li>5. Презентация «Памятники ВОВ»</li> <li>6. Посев семян для высодки</li> <li>7. Этика «Береги книгу»</li> <li>8. Музыкальный досуг «Строим дом»</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Дети и война»</li> </ul>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Просмотр мультфильма с обсуждением «Солдатская сказка»</li> <li>3. Акция «Гирлянда Дружба»</li> <li>4. Праздник «День Победы»</li> <li>5. Ремонт книг и коробок из под настольно-печатных игр</li> <li>6. Этика «Почему нужно уметь уступать»</li> <li>7. Муз. Развлечение «На лесной поляне»</li> <li>8. Беседа летние виды спорта</li> </ol>
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение «День защиты детей»</li> <li>2. Конкурс рисунков «Моя любимая игрушка»</li> <li>3. Беседа «Долгожданное лето»</li> <li>4. Акция «Чистый поселок»</li> <li>5. Помощь воспитателю в пересадке комнатных растений</li> <li>6. Этика «Правила дружной игры»</li> <li>7. Музыкально-спортивное развлечение «Папа, мама, я – дружная семья»</li> </ol>
Июль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Кем работают мои родители»</li> <li>2. Мытье уличных игрушек</li> <li>3. Беседа «Кем работаю мои родители»</li> <li>4. Презентация «Кем работают мои родители»</li> <li>5. Развлечение «В мире животных»</li> <li>6. Муз. Праздник «Веселое лето»</li> <li>7. Развлечение «День Нептуна»</li> </ol>
Август	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конкурс рисунков «Поселок, который я люблю»</li> <li>2. Изготовление альбома «Родная сторонка»</li> <li>3. Целевая прогулка «Что такое улица»</li> <li>4. Экскурсия в учреждения поселка (Библиотека, почта, магазин)</li> <li>5. Полив комнатных растений</li> <li>6. Прополка цветочной клумбы</li> <li>7. Муз. развлечение «До свиданья лето»</li> <li>8. Турслет «Путешествие к Лесовичку»</li> </ol>

**Старшая группа**

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Викторина «Мой детский сад» Беседа «В какие города России мы ездили», Беседа «Что такое детский сад?» Беседа «Мы стали на год старше» Коллаж «Что такое дружба?» Этика «Глупые ссорятся, а умные договариваются» Просмотр видеоролика «Осенних изменениях в природе» Выставка поделок «Дары осени» Праздник к Дню знаний в «Незнайка в гостях у ребят» Досуг по творчеству В. Шаинского «Вместе весело шагать» Спортивный праздник, посвященный Дню знаний «День знаний» Кросс наций
Октябрь	Беседа «Земля наш общий дом» Сбор семян и шишек Просмотр мультфильма «Ах, какая осень!» Этика «Не будь жадным» Развлечение «День земли» Презентация «Наша удивительная планета» КВН «Путешествие по природным зонам» Выпуск газеты «Растения на нашем участке» Презентация «Как растения готовятся к зиме» Конкурс частушек «Как у наших у ворот»

	Веселые старты «Путешествие в страну здоровья» развлечение, посвященное неделе здоровья
Ноябрь	Беседа «Большая Родина» Беседа «Символика нашей страны» Презентация «Цвета флага нашей страны, значение цветов» Этика «Умей увидеть тех, кому нужна ваша помощь» Фестиваль «Народы Среднего Урала» Беседа «Что есть интересного в нашем поселке?» Экскурсия «Достопримечательности нашего поселка» Выставка «Москва – главный город России» Праздник «Мама сколько в этом слове...» Песенный конкурс «Русская сторонка» Спортивно-досуговое мероприятие «Во всем нужна сноровка, закалка, тренировка» Физкультурный праздник ко дню народного единства «Сплочен и един наш народ не победим»
Декабрь	Беседа «Безопасность в зимний период на водоемах» Фольклорный проект «Уж ты зимушка-зима» Просмотр видеоролика «Зимние забавы» Беседа «Зимние игры» Выставка рисунков «Зимние узоры» Экологическая акция «Они остались зимовать мы им будем помогать» Этика «Он сам наказал себя» Праздник «Новогоднее волшебство» Театра в гостях у сказки «Всем нужны друзья» Презентация «Танцы народов мира» Праздник зимы «Здравствуй зимушка зима»
Январь	Викторина «Сказки Бажова» Презентация «Богат наш край родной» Беседа «Мой край, моя Родина» Экскурсия «По улицам родного поселка» Презентация «Азбука безопасности в зимний период» Этика «спасибо за правду» Беседа «Путешествие по уральским промыслам» Конкурс «Самая танцующая группа» Развлечение «Зимние забавы со снеговиком» Беседа о олимпийских играх
Февраль	Беседа «Защитники Отечества», Беседа «Кем я стану, когда вырасту», Этика «Спешите творить добро» Просмотр видеоролика «Для чего нужна армия», «Мой папа!», Спортивный досуг «Вот какие мы солдаты» Коллаж «Профессии настоящих мужчин» Беседа «Не ешь снег и сосульки!» Концерт «Мой папа защитник» Фольклорный праздник «Русская изба» Спортивный праздник, посвященный 23 февраля Музыкально-спортивный праздник «Проводы зимы» Лыжня России
Март	Просмотр видеоролика «Профессии наших мам» Беседа «8 марта, история праздника» Инсценировка «Как котенок искал свою маму» Выставка рисунков «Моя мама всех милее!»



	<p>Экскурсия-квест «В поисках 8 марта»  КВН «Хорошее настроение»  Беседа «Наблюдаем, но правила безопасности не забываем»  Мультфильм «За бортом»  Этика «У ленивого Федорки, всегда отговорки»  Развлечение «Моя мама-лучше всех!»  Беседа «Знакомство с олимпиадой»  Веселые старты «а ну-ка девчонки»</p>
Апрель	<p>Развлечение «Русские посиделки»  Создание альбома «Весенние приметы»  Беседа «Весна – красна!»  Этика «Правда всегда узнается»  Выставка «Весенняя фантазия»  КВН «Сказочные загадки»  Беседа «Герб, флаг и гимн г. Богданович»  Беседа «Знамя Победы»  Создание фотоальбома «Мои папа и дедушка – защитники Отечества».  Беседа «Бабушка и дедушка вместе»  Творческая лаборатория «Покорение космоса»  Развлечение «Птицы наши друзья»  Спортивно-досуговое мероприятие «Покорители космических далей»  «Мама, папа, я - спортивная семья»</p>
Май	<p>Выставка детских работ, посвященных «Дню победы»  Просмотр видео ролика - «Как это было. Великая Отечественная Война»  Беседа «День Победы»  Беседа «Детство, растоптанное войной»  Акция «Голубь мира, как живая память»  Беседа «Юные герои войны».  Просмотр видеоролика «Опасный перекресток»  Экскурсия к мемориальной доске поселка  Выставка открыток «С праздником Победы»  Праздник, посвященный Дню победы «День победы-яркий праздник!»  Спортивно-музыкальный праздник посвященный 9 мая  Беседа «Летние виды спорта»</p>
Июнь	<p>Фотовыставка и выставка рисунков «Мир, в котором мы живем»  Мастер- класс «Листок с божьей коровкой»  Составление букета «Ромашки»  Выставка детских работ «Чтобы не было беды...»  Выставка «Веселое лето»  Викторина «Знаки пожарной безопасности»  Беседа «Мой друг светофор»  Мультфильм «Что такое лето?»  Видеоролик «Какого цвета лето»  Праздник «Волшебное приключение»  Спортивный праздник, посвященный дню защиты детей «Лето, ах, лето»</p>
Июль	<p>Беседа «Съедобные и несъедобные грибы»  Беседа «Безопасность на воде»  Досуг «Веселое лето»  Газета «Лето – это маленькая жизнь»</p>

	<p>Выставка «Пусть всегда будет солнце!»          Развлечение «Песочные фантазии»          Просмотр видеоролика «Цветочный калейдоскоп»          КВН «Знатоки природы»          Драматизация «Волшебный театр»          Викторина «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»          Беседа «Правила дорожные знать каждому положено»          Спортивное развлечение «В здоровом теле здоровый дух»          День Нептуна</p>
Август	<p>Викторина «Чудеса на грядках»          Выставка «Красивые сапожки с чуда-дерева»          Коллаж «Корзинка для овощей»          Развлечение «Досвидания, лето прекрасное!»          Беседа «Лето, ах, лето!»          Просмотр мультфильма «В гостях у лета»          Видеоролик «Лето кота Леопольда»          Турслет «Путешествие к Лесовичку»</p>

### Подготовительная к школе группа

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «День знаний»</li> <li>2. ООД по этике «Ещё один секрет вежливости»</li> <li>3. Беседа «Откуда хлеб пришел»</li> <li>4. ООД по этике «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам»</li> <li>5. Беседа «Наши предки – славяне»</li> <li>6. Презентация «Интересные памятники России»</li> <li>7. Акция «Голубь мира»</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проект «Волшебные слова»</li> <li>2. Праздник «День здоровья»</li> <li>3. Изготовление стенгазеты «Вредные и полезные продукты»</li> </ol> <p>Викторина «Вредные и полезные продукты»</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ООД по этике «Воспитанность и вежливость»</li> <li>2. Беседа «Народные промыслы России»</li> <li>3. Выставка рисунков «Русская народная роспись»</li> <li>4. ООД по этике «Кто кого обидел?»</li> <li>5. Сбор осенних листьев (создание гербария)</li> <li>6. Беседа «Как Москва строилась»</li> <li>7. Презентация «Москва – столица России»</li> <li>8. Презентация «Водные ресурсы России»</li> <li>7. Презентация «Служебные собаки»</li> <li>8. Беседа «Екатеринбург – столица Урала»</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «День России»</li> <li>2. Беседа «Символы России»</li> <li>3. Беседа «О чем рассказывают гербы городов»</li> <li>4. Семейный проект «Герб моей семьи»</li> <li>5. Выставка поделок из пластилина «Моя семья»</li> <li>6. ООД по этике «Как дети могут заботиться о взрослых»</li> <li>7. Концерт ко Дню матери</li> <li>8. Презентация «Русская народная куклы»</li> <li>9. Изготовление русской народной куклы</li> <li>10. ООД по этике «Я самый главный»</li> <li>11. ООД по этике «Все работы хороши, выбирай на вкус»</li> <li>12. Конкурс рисунков «Кем быть?»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Откуда пришел Новый год»</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Беседа «Деды Морозы разных стран»</li> <li>3. Презентация «Новогодние традиции разных стран»</li> <li>4. Изготовление новогодних игрушек для поселковой елки</li> <li>5. ООД по этике «Обиженные друзья»</li> <li>6. Развлечение «Узнай своих друзей»</li> <li>7. ООД по этике «Я задаром спас его»</li> <li>8. Беседа «Международный день инвалидов»</li> <li>9. Презентация «Отдавая свое сердце»</li> <li>10. Конкурсная программа «Зимние забавы»</li> <li>11. ООД по этике «Кто не работает – тот не ест»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Моя малая Родина»</li> <li>2. ООД по этике «Не завидуй другому»</li> <li>3. Изготовление макета поселка, построение безопасного маршрута .</li> <li>4. ООД по этике «Что такое бескорыстная помощь»</li> <li>5. Беседа «Русские изобретатели и инженеры»</li> <li>6. Выставка детских работ из конструкторов «Юный изобретатель»</li> <li>7. Беседа «Белая Земля», «Как живут в тундре»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Что такое Отечество»</li> <li>2. Беседы «Рода войск»</li> <li>3. Беседа «Военная техника»</li> <li>4. Выставка поделок «Военная техника»</li> <li>5. Праздник «День защитников Отечества»</li> <li>6. ООД по этике «С чего начинается дружба»</li> <li>7. Беседа «Русские богатыри»</li> <li>8. Беседа «Мой папа»</li> <li>9. Концерт к Дню защитника Отечества</li> <li>10. Изготовление стенгазеты к 23 февраля</li> <li>11. ООД по этике «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «8 марта»</li> <li>2. Выставка рисунков «Моя мамочка»</li> <li>3. ООД по этике «Почему нельзя дразниться»</li> <li>4. Экологический проект «Зеленая планета»</li> <li>5. Работа с лэпбуком «Чистая планета»</li> <li>6. Сбор макулатуры</li> <li>7. Конкурс поделок из вторсырья «Вторая жизнь»</li> <li>8. ООД по этике «Добрейший носорог»</li> <li>9. Викторина «Братья наши меньшие»</li> <li>10. ООД по этике «За труд говорят «спасибо»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ООД по этике «Тайное, всегда становится явным»</li> <li>2. Проект «Мы живем на Урале»</li> <li>3. ООД по этике «Злая неправда»</li> <li>4. Беседа «День космонавтики»</li> <li>5. Презентация «Этот удивительный космос»</li> <li>6. Изготовление макета солнечной системы</li> <li>7. ООД по этике «Надо вещи убирать, не придется их искать»</li> <li>8. Презентация «Красивы леса России»</li> <li>9. Презентация «Хищники России»</li> <li>10. Презентация «Наша удивительная планета Земля»</li> <li>11. Беседа «Юный избиратель»</li> <li>12. Посадка семян цветов и овощей</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Великий день Победы»</li> <li>2. Беседа «Письма с фронта»</li> <li>3. Презентация «Памятники ВОВ»</li> </ol>

	4. Праздник «9 мая» 5. Концерт «9 мая» 6. Акция «Георгиевская лента» 7. Беседа «Великие полководцы» 8. ООД по этике «Кто разбил большую вазу» 9. ООД по этике «Без труда не будет и плода» 10. Игра «Что, где, когда?»- «Профессии» 11. ООД по этике «Неряха-замараха» 12. Презентация «Личная гигиена» 13. Выставка рисунков «Мое счастливое детство» 14. Экскурсия «Мой поселок» 15. Высадка цветов на клумбы 16. Праздник «День защиты детей» 17. День А.С.Пушкина 18. Викторина по сказкам А.С.Пушкина 19. Выставка рисунков по произведениям А.С.Пушкина 20. Всемирный День охраны окружающей среды 21. Развлечение «День Нептуна» 22. Работа по уходу за клумбами
--	---

#### **IV. Дополнительный раздел. Краткое описание основной образовательной программы дошкольного образования.**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту ООП ДО) разработана педагогическим коллективом МАДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155, с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) и с учетом учебно-методического комплекта программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале», С.Н.Николаевой «Юный эколог» и Л.В. Куцаковой «Конструирование в детском саду».

Программа ДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. Вторая часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента, приоритетного направления ДОУ и сложившимся традициям.

Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от её общего

объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7» (далее по тексту ДОО) определяет срок реализации программы от 2 месяцев до 7 лет.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2 лет до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, направленной на реализацию приоритетных направлений работы ДОО: Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале», С.Н.Николаевой «Юный эколог» и Л.В. Куцаковой «Конструирование в детском саду».

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы. В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы. В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.