

 Содержание

|  |
| --- |
| Раздел 1. Целевой |
| 1.1. Пояснительная записка……………………………………………………………........………………………………………... | 44 |
| 1.1.1.Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования……………... |
|  1.1.2. Принципы и подходы организации образовательного процесса……………………………………………………. | 7 |
|  1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста…………………………………. | 9 |
|  1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования…………….. | 11 |
| Раздел 2. Содержательный |
|  2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, в пяти образовательных областях………………………………………………………………………………………………………………………………………. | 14 |
| 2.1.1. Социально - коммуникативное развитие…………………………………………...................................................... | 14 |
|  2.1.2. Познавательное развитие ……………………………………………………………………………………………... | 17 |
|  2.1.3. Речевое развитие………………………………………………………………………………………………………... | 21 |
|  2.1.4. Художественно-эстетическое развитие……………………………………………….................................................. | 23 |
|  2.1.5. Физическое развитие …………………………………………………………………………………………………... | 28 |
|  2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, в пяти образовательных областях………………………………………………….. | 26 |
|  2.2.1. Социально-коммуникативное развитие……………………………………………….................................................. | 26 |
|  2.2.2. Познавательное развитие………………………………………………………………………………………………. | 27 |
|  2.2.3. Речевое развитие………………………………………………………………………………………………………... | 27 |
|  2.2.4. Художественно-эстетическое развитие……………………………………………...................................................... | 27 |
|  2.2.5. Физическое развитие…………………………………………………………………………………………………… | 28 |
|  2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования и парциальную программу «Мы живем на Урале»…………………………………………………………. | 35 |
|  2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов…………………………………………………………………. | 38 |
|  2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………………………………………………… | 42 |
|  2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников…………………………………………………………………….. | 42 |
| Раздел 3. Организационный |
|  3.1. Описание материально-технического обеспечения……………………………………........................................................... | 46 |
|  3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……………………………………... | 48 |
|  3.3. Календарно-учебный график, учебный план, НОД, распорядок и режим дня………............................................................ | 60 |
|  3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………………………………………………... | 68 |
|  3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды……………………………………………………………. | 68 |
| Приложение 1. Календарное планированиеПриложение 2. Содержание микрометодкабинета Приложение 3. Перечень наглядно-дидактических пособийПриложение 4.Список литературы для чтения детямПриложение 5.Диагностический инструментарий |  |

**Раздел 1. Целевой**

**1.1. Пояснительная записка**

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДОУ) в группе общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни (далее – группа). Планирование воспитательно - образовательной работы с детьми представлено в рабочей программе по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – РП), разработанную в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г №1155; с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию и размещенной в Реестре примерных основных образовательных программ (протокол от 20.05.2015 №2/15) и с учетом учебно-методического комплекта программ «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и методическими пособиями и формами организации образовательной деятельности с детьми (в части формируемой участниками образовательных отношений) в виде парциальных образовательных программ: Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале», С.Н. Николаевой «Юный эколог», Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду».

**1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Реализуемые цели и задачи парциальных программ.

**Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»**

**Цели:**

1. Воспитание любви к малой Роди­не, родному краю осознание его многонациональ­ности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультур­ной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здо­рового образа жизни на основе национально-культурных тради­ций.

**Задачи:**

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

3. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

4. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитекту­ры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

1. Содействовать становлению желания принимать участие в тра­дициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
2. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
3. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаме­нитых людей своего города (села).
4. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
5. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
6. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, тра­диционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
7. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
8. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, иг­рушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
9. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
10. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлени­ях материальной и духовной культуры.
11. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

**Реализуемые цель и задачи Парциальной программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»**

**Цель:**

1. Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

**Задачи:**

1. Способствовать накоплению знаний о особенностях жизни отдельных существ, некоторых биоцинозов.
2. Формировать элементарные представления о приспособительных зависимостях живых организмов от факторов внешней среды.
3. Формировать представления о взаимосвязях внутриприродных сообществ.
4. Знакомство с природоведческой литературой.
5. Развивать у детей способность творчески воспроизводить впечатления о природе, отражать их в разных формах изобразительной деятельности.
6. Воспитывать бережное, ответственное и эмоционально-положительное отношение к природе.

**Реализуемые цель и задачи программы Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду»**

**Цель:**

1. Развитие конструкторских и художественных способностей детей.

**Задачи:**

1. Формирование познавательной и исследовательской активности, стремления к умственной деятельности.
2. Приобщение детей к миру технического и художественного изобретательства.
3. Развитие эстетического вкуса, конструкторских навыков и умений.
4. Развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослым.
5. Естественное и непринужденное приобщению детей к миру прекрасного.
6. Развитие активного интереса к народному прикладному творчеству, архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

**1.1.2. Принципы и подходы организации образовательного процесса.**

Принципы организации образовательного процесса:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Характеристика особенностей развития детей** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие*.*Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя*.*В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаиограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*.* В этом возрасте они только начинают формироваться.Дети могут использовать цвет.Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. Детям доступны простейшие виды аппликации. |
| **Речевое развитие** | Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. |
| **Познавательное развитие** | Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами*.* В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение,которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. |
| **Физическое развитие** | Трехлетний  ребенок  владеет  основными  жизненно  важными   движениями(ходьба,  бег,  лазание,  действия  с  предметами).  Возникает  интерес  к  определению  соответствия  движений  образцу.Дети испытывают свои силы в  более  сложных видах деятельности, но  вместе  с  тем  им  свойственно  неумение  соизмерять  свои  силы  со  своими  возможностями. Моторика выполнения  движений  характеризуется  более  или  менее  точным  воспроизведением  структуры  движения, его фаз, направления и т.д.К 4 - м  годам  ребенок  может  без  остановки  пройти  по  гимнастической  скамейке,  руки в стороны; ударять мяч  об  пол  и  ловить  его  двумя  руками  (3  раза  подряд);  перекладывать  по  одному  мелкие  предметы  (пуговицы,  горошины  и т.п. – всего  20  шт.)  с  поверхности  стола  в  небольшую  коробку  (правой  рукой).Начинает  развиваться  самооценка  при  выполнении  физических  упражнений,  при  этом  дети  ориентируются  в значительной  мере  на  оценку  воспитателя. |

 **1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

**Целевые ориентиры основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* Ребенок обладает установкой положительного относится к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Целевые ориентиры (Образовательная программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»)**

* Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими.
* Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим именем, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического отношения.
* Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.
* Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности).
* Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им.
* Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получение знаний и содержательного общения.
* Ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края.
* Ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт.
* Ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае ( их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общение с другими детьми и взрослыми.
* Ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества.
* Ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общения.
* Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу Землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
* Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города 9села)4 о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях, самоцветов); о природно-климатических зонах Урала (на севере-тундра, тайга, на Юге Урала-степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время ВОВ; о промыслах и ремеслах Урала.
* Ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений; другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал-часть России, Екатеринбург-главный город СО.

**Планируемые результаты (С.Н. Николаева, Парциальная программа «Юный эколог):**

* Ребенок проявляет интерес к сведениям о Вселенной.
* Ребенок усваивает элементарные представления о свойствах воды, воздуха, песка, земли. Проявляет интерес к практическим опытам.
* У ребенка сформировано обобщенное представление о временах года.
* Отношение детей к природе выражается в познавательном интересе: наблюдения за сезонными изменениями, работа в календаре.
* Ребенок понимает, что растения - это живые существа, сочувствует им, оберегает их целостность, выполняет поручения по уходу за растениями. Дети знают, как вырастить растение из семян, охотно участвует в его выращивании.
* У ребенка сформировано понимание, что животные - это живые существа со своими потребностями, о них нужно заботиться. Проявляют интерес к их жизни, наблюдают, проявляют готовность ухаживать, умеют правильно обращаться с ними, подкармливают птиц.
* Ребенок имеет представление о лесе, о водоемах, о луге, о степи и их обитателях, соблюдает правила поведения в природе.
* Ребенок проявляет интерес к природоохранной деятельности человека. Участвует в доступных природоохранных мероприятиях.

**Планируемые результаты (программа Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду»)**

* У детей сформированы такие качества, как инициативность, самостоятельность, наблюдательность, любознательность, находчивость, коммуникабельность.
* У ребенка развит потенциал фантазии, сформированы и усовершенствованы уникальные детские способности.
* У детей развиты конструкторские способности, отработаны навыки и умения.
* У детей усовершенствованы коммуникативные качества, речь. Умение мыслить легко и свободно.

**Раздел 2. Содержательный**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, в пяти образовательных областях**

**2.1.1. Социально - коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели и задачи**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.*Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли

в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.*Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе**

*Образ Я.*Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

*Семья.*Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

*Детский сад.* Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

*Культурно-гигиенические навыки.*Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

*Самообслуживание.*Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

*Общественно-полезный труд.*Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

*Труд в природе.*Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

*Уважение к труду взрослых.*Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

*Безопасное поведение в природе.* Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Безопасность на дорогах.*Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**2.1.2. Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Цели и задачи**

*Формирование элементарных математических представлений.*Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы.*Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание педагогической работы**

**Формирование элементарных математических представлений**

*Количество.* Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

*Величина.* Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

*Форма.*Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

*Ориентировка во времени.* Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

*Сенсорное развитие.*Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

*Дидактические игры.*Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

*Сезонные наблюдения.*

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.**

* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
* Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**2.1.3. Речевое развитие**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цели и задачи**

*Развитие речи.*

* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
* Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
* Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.*

* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
* Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание педагогической работы**

**Развитие речи**

*Развивающая речевая среда.*

* Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
* Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите:Проходите, пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).
* В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
* В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
* Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

*Формирование словаря.*

* На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
* Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи.*

* Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.
* Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.*

* Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
* Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

*Связная речь.*

* Развивать диалогическую форму речи.
* Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
* Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
* Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
* Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
* Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература**

* Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
* Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
* Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
* Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цели и задачи**

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.*

* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
* Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.*

* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.*

* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкально-художественная деятельность.*

* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
* Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
* Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

* Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
* Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

* Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
* Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
* Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
* Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

*Рисование.*

* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
* Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого
* цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
* Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
* Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
* Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
* Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
* Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
* Учить располагать изображения по всему листу.

*Лепка.*

* Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
* Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
* Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
* Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

*Аппликация.*

* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
* Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
* Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
* Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
* Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

* Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
* Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
* Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкально-художественная деятельность**

* Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
* Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

*Слушание.*

* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
* Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
* Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.*

* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.*

* Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.*

* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
* Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
* Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
* Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
* Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

*Развитие танцевально-игрового творчества.*

* Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
* Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**2.1.5. Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

 **Цели и задачи**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.*

* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

 **Содержание педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

* Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
* Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
* Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
* Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
* Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
* Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

* Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
* Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
* Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
* Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
* Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
* Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
* Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
* Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
* Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
* *Подвижные игры.*Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
* Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
* Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, в пяти образовательных областях.**

2.2.1. Образовательная программа Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале», создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных областей развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

 **Содержание педагогической работы**

* Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
* Побуждать ребенка к самостоятельно­му игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
* Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
* Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игро­вому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
* Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
* Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обо­гащению личного практического, игрового опыта.
* Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверст­никах), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выра­женных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
* Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
* Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
* Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
* Развивать интерес к родному городу (селу).

 **Образовательная область «Познавательное развитие»**

 **Содержание педагогической работы**

* Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
* Обогащать представления ребенка о растениях, животных, че­ловеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в бли­жайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
* Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятель­ность по изучению объектов окружающей природы.
* Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
* Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
* Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
* Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Содержание педагогической работы**

* Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
* Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
* Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
* Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

 **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

 **Содержание педагогической работы**

* Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.
* Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
* Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
* Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
* Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
* Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
* Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
* Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Содержание педагогической работы**

* Освоение ребенком простейших правил народных подвижных игр.
* Ознакомление ребенка со спортивными упражнения народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
* Воспитание потребности вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
* Приобщение ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
* Активное накопление ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
* Поддержка собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
* Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

**2.2.2. Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»** интегрирует с пятью основными образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Содержание педагогической деятельности**

* Развитие умения слышать вопросы и отвечать на них.
* Формирование доброго и ответственного отношения к животным, растениям, птицам.
* Приобщение детей к коллективной работе.

 **Образовательная область «Познавательное развитие»**

 **Содержание педагогической деятельности**

* Формирование представлений о сезонных изменениях в природе.
* Формирование первоначальных представлений о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов.
* Развитие наблюдательности.
* Формирование представлений о разных видах растений, корнеплодах, животных, птицах.
* Развитие сенсорных ощущений.
* Развитие интереса к природе.
* Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Содержание педагогической деятельности**

* Развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками.
* Обогащение словаря ребенка.

 **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

 **Содержание педагогической деятельности**

* Воспитание эмоционального отклика на красоту природы.
* Побуждение детей к художественно-творческой деятельности: рисованию, лепке, аппликации.
* Формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру.
* Побуждение детей к эмоциональному восприятию мира природы.

 **Образовательная область «Физическое развитие**

 **Содержание педагогической деятельности**

* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх.
* Развитие самостоятельности и творчества в подвижных играх.
* Развитие активности и творчества детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
* Воспитание у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**2.2.3** **Программа Л. В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду»** реализуется в образовательной области художественно-эстетическое развитие.

**Художественно-эстетическое развитие**

**Содержание педагогической работы**

* Формирование умения осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества.
* Формирование представлений об архитектуре (научить различать избушку, терем, церковь, дворец, здания современной архитектуры).
* Формирование умения выделять части постройки: рассказать из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма.
* Формирование элементарных конструкторских навыков: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик). Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали.
* Формировать умения различать постройки по величине (большая-маленькая, высокая-низкая, длинная-короткая, узкая-широкая).
* Формирование элементарных навыков пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т.д.), умения соотносить нарисованные детали с реальными.
* Формирование умения строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика-стул, машину; из 5-6 ти одинаковых или чередующихся деталей-заборчики, башенки.
* Развитие представлений о форме, величине, цвете.
* Развитие желания строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.
* Формирование умения создавать изображения, скатывая бумагу в комочки и наклеивая в пределах контура, отрывая и однослойно или многослойно наклеивая. Умение склеивать колечки из готовых полосок.
* Формирование умения с помощью взрослых создавать образы из бумаги (зайчик, котик, песик), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам.
* Формирование умения придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.
* Формирование умения создавать простые коллажи из разнообразных кусочков, кружевного полотна, тесьмы (лоскутное одеяло, цветной коврик, салфеточка).
* Формирование умения мастерить простейшие поделки из природного материала.
* Воспитание бережного отношения к материалам, аккуратно убирать их.
	1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования, Парциальную программу «Мы живем на Урале» и Парциальную программу «Юный эколог»**

Основной формой реализации программы, является игра.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы работы** |
| **Познавательно- исследовательская** | - дидактические игры, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), игры-имитации на основе народных сказок, сказок Урала, непосредственного опыта ребенка;- наблюдение, решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, моделирование, исследование;- проектная деятельность;- изучение энциклопедий;- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;- мини – музеи: «Русская изба»; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;- целевые прогулки, наблюдение за деятельностью людей и обще­ственными событиями;- чтение художественной литературы, рассматривание картин, ил­люстраций, презентаций, рисование на социальные темы (семья, город (поселок), труд людей); выставки детских рисунков - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала;- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; составление герба своей семьи;- рассматривание иллюстраций, картин, народ­ных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;- составление панно-коллажа «Моя малая Родина»;- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражаю­щих отношение людей к малой родине:, возложение цветов к мемориалам воинов, укра­шение города к праздникам и т.п.; - наблюдение за сезонными изменениями в природе;- наблюдение за растениями;- наблюдения за аквариумными рыбками;- подкормка зимующих птиц;- наблюдение за птицами;- посадка репчатого лука;- наблюдение за водой;- наблюдение за ветками дерева в вазе;- наблюдение за первоцветами;- чтение сказок, произведений;- обыгрывание сказок. |
| **Коммуникативная** | - игры (словесные, сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации;- беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация;- сочинение и отгадывание загадок, творческое рассказывание (придумывание сказок), игры с рифмой; - этюды и постановки;- диалоги;- рассматривание репродукций и иллюстраций; рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;- чтение художественной литературы, книги писателей Урала;- устное народное творчество. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);- разучивание малых фольклорных форм; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. |
| **Трудовая** | - дежурство, поручения, задания, самообслуживание, совместные действия;- реализация проектов; - создание плакатов, макетов, коллажей, позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения. |
| **Музыкально-художественная** | - музыкально-дидактические игры; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); сказки с музыкальным сопровождением; игры-импровизации;- слушание, импровизация, танцы, хороводы, народные танцы;- исполнение на музыкальных и народных музыкальных инструментов; - экспериментирование;- рассматривание иллюстраций, портретов композиторов;- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; |
| **Двигательная** | - подвижные игры, подвижные игры народов Урала;- катание на санках;- спортивных игр;- проекты.- выставки детских или совместно подготовленных с родителями фотографий, проектов- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, приеме пищи ;- спортивные конкурсы, соревнования с участием детей; - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта, о спорте традиционном для Среднего Урала |

В работе с детьми раннего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности:

*Групповые мероприятия:*

* физкультурные досуги;
* спортивные праздники;
* соревнования, дни здоровья;
* тематические досуги;
* праздники;
* театрализованные представления;
* конкурсы;
* экскурсии.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов**

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая****тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых****мероприятий** |
| До свидания, лето, здравствуй,детский сад!(4-я неделяавгуста -1-я неделясентября) | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении(в подвижных играх, викторинах). |
| Осень (2-я – 4-я недели сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.Разучивать стихотворения об осени.Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Проект «Осень золотая»Праздник «Здравствуй осень».Конкурс семейных поделок «Дары осени». |
| Я и моя семья(1-я–2-я неделиоктября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.Формировать образ Я.Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.Побуждать называть свои имя, фамилию, именачленов семьи, говорить о себе в первом лице.Обогащать представления о своей семье. | День здоровья.Спортивное развлечение.Фотовыставка «Моя семья» |
| Мой дом, мой город(3-я неделяоктября —1-я неделя ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с«городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правиламдорожного движения «В гостях у Светофорчика» |
| Зима (1-я–4-я недели ноября) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Здравствуй, Зимушка- зима».Коллективная работа «Снегири прилетели» |
| Новогоднийпраздник(1-я неделяноября —4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник «Путешествие в новогодний лес»Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка» |
| Мы живем на Урале («2-я неделя января – 1-я неделя февраля) | Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.Развивать у детей интерес к родному селу.Развивать способность чувствовать красоту природы, архитекту­ры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.Развивать бережное отношение к родному селу.Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, тра­диционные занятия).Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. | Изготовление масок животных, живущих на УралеСемейный проект «Генеалогическое древо» |
| День защитникаОтечества(2-я–3-я неделифевраля) | Осуществлять патриотическое воспитание.Знакомить с «военными» профессиями.Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.Фотовыставка «Мой папа тоже в армии служил» |
| 8 Марта(4-я неделяфевраля —1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта «Маша и медведь»Выставка детского творчества |
| Знакомствос народнойкультурой и традициями(2-я–4-я неделимарта | Расширять представления о народной игрушке(дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.Продолжать знакомить с устным народным твор-чеством.Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник «На бабушкином дворе»Выставка детского творчества. |
| Весна (1-я–4-янедели апреля) | Расширять представления о весне. Воспитыватьбережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна».Выставка детского творчества. |
| Лето (1-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето» |
|  | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). |  |

 **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними)

и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности образовательная среда выстроена таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

**2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

**Цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам
* воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Формы работы с семьей:**

* родительские собрания;
* конкурсы;
* консультации;
* беседы;
* совместные мероприятия;
* выставки;
* проекты;
* стенды

**План работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Дата проведения** |
| **сентябрь** | Родительское собрание: «Знакомство с годовыми задачами. Особенности детей 3-4 лет»Повестка дня: - Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год; - Выборы родительского    комитета; - Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы)Консультация «Возрастные особенности детей 3-4 года»;Консультация: «Если ребенок дерется»;Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада»;Оформление папки передвижки: «наступил сентябрь - наблюдаем, играем, читаем»;Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, возрастные особенности детей;Консультация для родителей по профилактике педикулеза;Участие родителей в выставке детско-взрослого творчества «Осеннее настроение» |
| **октябрь** | Оформление папки передвижки: «Октябрь – наблюдаем, играем, читаем»;Памятка для родителей по обучению детей правилам дорожного движения;Оформление уголка для родителей по оздоровлению детей в осенний период;Консультация «ОРВИ»;Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»;Праздник «Осень»;Выпуск памятки «Действия при обнаружении подозрительного предмета» ГО и ЧС |
| **ноябрь** | Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»;Оформление папки передвижки «Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем»; «День матери» - фотовыставка «Ах, какая мамочка!»;Развлечение «Мамочка любимая»;Консультация *«Детская агрессивность»;*Консультация для родителей «Норо- и ротовирусная инфекция» |
| **декабрь** | Родительское собрание: «Развитие речи детей 3-4 лет»Повестка дня:- Артикуляционная гимнастика для детей;- Памятки для родителей;Консультация «Зачем и как учить стихи»;Беседа «О правилах поведения на празднике»;Оформление папки передвижки «Декабрь – наблюдаем, играем, читаем»;Оформление папки-передвижки по теме безопасность зимой (акция «Горка).Утренник «Здравствуй, праздник Новогодний»;Помощь родителей в расчистке снега на участке и строительстве ледяной горки;Конкурс поделок к Новому году;Конкурс семейных поделок «Новогодняя игрушка»;Консультация «Истерики» (Детский сад со всех сторон) |
| **январь** | Консультация «Осторожно, грипп!»;Папка-передвижка «Отвечаем на детские вопросы»;Памятка «Глазки как в сказке»;Беседа «Прогулки и их значение»;Конкурс «Снежные постройки»;Оформление папки передвижки «Январь – наблюдаем, играем, читаем»Консультация по ПДД «Светоотражатели и их важность»; |
| **февраль** | Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться»;Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний»;Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение»;Оформление папки передвижки «Февраль – наблюдаем, играем, читаем»;Оформление газеты «Наши защитники»;Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества «23 февраля». |
| **март** | Памятка «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка»;Беседа «Роль игрушек в развитии ребенка»;Праздник «Мамин день»;Консультация для родителей «Леворукий ребенок»;Оформление папки передвижки «Март – наблюдаем, играем, читаем». |
| **апрель** | Проект «Крылатые друзья»;Выставка творческих работ «Космические дали»;Консультация: «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность»;Праздник «Весна»;Подготовка к весенней посадке цветов;Наглядно – текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка»;Папка передвижка «Пасха», «Фольклор в жизни ребенка»;Оформление папки передвижки «Апрель – наблюдаем, играем, читаем». |
| **май** | Родительское собрание «Чему мы научились»Повестка дня:-подведение итогов работы;-о подготовке к летнему оздоровительному периоду.- анкетирование «Что вы ждете от лета в детском саду?». - вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы. Консультация «Как организовать летний отдых детей»; Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.;Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы»;Наглядно – текстовая информация «Ребенок в мире техники и технологии»;Выпуск стенгазеты «Нет войне!»;Памятка «Берегись клещей!»;Проведение субботника по благоустройству ДОУ |
| **июнь** | День защиты детей |
| **июль** | Конкурс на самый интересный головной уборРемонт оборудования на участке |
| **август** | Пополнение участка новым оборудованиемПраздник «До свидания лето, здравствуй детский сад!» |

**Раздел 3. Организационный**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ помещения** | **Наименование** | **Количество** |
| **№4** | Стол письменный взрослыйСтул взрослыйШкафСтол кухонныйШкаф навесной кухонныйМойка (2х секционная)ВодонагревательЛампа бактерициднаяСтол детскийСтул детскийКровать детская 3х яруснаяУголок изобразительной деятельностиКнижный уголокМузыкальный уголокПолка дидактическаяУголок экспериментированияУголок природыСтойка угловаяСтеллаж (зеленый)Стеллаж угловойМольбертКухонный гарнитур детскийДиван детскийКресло детскоеСтол детский (пластик)Шифоньер детскийСалон красотыПаласШторы (тюль)Шторы (ламбрикены)ГардинаСветильник | 121111114124111111121111111114446 |
| **№3** | Шкаф для одежды 4х местныйШкаф для одежды 5ти местныйСкамейкаПаласГардинаСветильникУголок физкультуры | 315 1111 |
| **№5** | Унитаз детскийУнитаз взрослыйРаковина детскаяРаковина взрослаяПоддонВешалка для полотенецСветильник | 4141161 |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Методическое обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Поднаправление** | **Обязательная часть** | **Часть, формируемая участниками****образовательного процесса** |
| **Социально-коммуникативное** | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Развитие игровой деятельности: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 144с. | - Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»;- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с. - Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.- Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с. (Развивающие сказки для детей) - Л.Е. Орлова: Работа детского сада с семьей. «Издательство Скрипторий 2003» 2008 – 72 стр.- Н.А. Кочкина, А.Н. Чернышова: Портфолио в ДОУ. «Издательство Скрипторий 2003» 2009 – 72 стр.- Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 64с. - Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет\Светлана Миняева. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 208 с.: ил. – (Внимание: дети!) - Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.- Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. – 64с. |
|  | **Ребенок в семье и сообществе** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; | - Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.- Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с. (Развивающие сказки для детей) - Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 64с. - Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. – 64с. |
|  | **Самообслуживание,****самостоятельность, трудовое воспитание** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; | - Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с. |
|  | **Формирование основ безопасности** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; | - О.Ю. Старцева «Школа дорожных наук», Москва, ТЦ «Сфера», 2012 – 64 стр.- Н.В. Елжова «ПДД в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2013 – 172 стр.- Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ «Сфера», 2006 – 64 стр.- Н.М. Кузнецова «Психолого- педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» учебно-методическое пособие.- Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа-Принт», 2016.-84с.- Н.В. Елжова «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – изд.2-е – Ростовн/Д:Феникс, 2013. – 173с.(сердце отдаю детям).- Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр.- Н.А. Горохова ,Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр. |
| **Познавательное развитие** |  | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Развитие игровой деятельности: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 144с.- Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015 – 64 с.- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа- Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 64с.- К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64с. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, М., ТЦ Сфера, 2009 – 240с. - С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.- 2-е изд.,испр.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-104с. | - Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»- «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, О.В. Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. |
|  | **Формирование элементарных математических представлений** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015 – 64 с. | - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.  |
|  | **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 64с.Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, М., ТЦ Сфера, 2009 – 240с. | - Т. Клименко, «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышей». – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 256 с.: ил. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 – 80с. - Л.И. Мусякина Методическое руководство к картинам «Кем быть?» Пособие для воспитателя. Издание 3-е, переработанное. Москва «Просвещение» 1989 - Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей/Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991. – 64с.: ил. - Дидактические игры – занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Авт.-сост. Е.Н. Панова – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006 – 79с. - О.Ю. Старцева «Школа дорожных наук», Москва, ТЦ «Сфера», 2012 – 64 стр.- Н.В. Елжова «ПДД в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2013 – 172 стр.- Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», Москва, ТЦ «Сфера», 2006 – 64 стр.- Н.М. Кузнецова «Психолого- педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних» учебно-методическое пособие.- Екатеринбург: Изд-во УТ «Альфа-Принт», 2016.-84с.- Н.В. Елжова «ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – изд.2-е – Ростовн/Д:Феникс, 2013. – 173с.(сердце отдаю детям).- Сборник методических материалов к занятиям по ПБ «Детям об огне», Екатеринбург, 2005 – 35 стр.- Н.А. Горохова ,Е.А. Кузнецова, Сборник методических разработок к занятиям по ПБ «Берегись огня», Екатеринбург, 2006 – 48 стр. |
|  | **Ознакомление с предметным окружением** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа | - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с. - Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с - Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.  |
|  | **Ознакомление с социальным миром** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа | - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с. - Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с - Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.  |
|  | **Ознакомление с миром природы** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 64с. | - Четыре времени года. Просвещение. 1971- Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006 – 144 с. - Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред.- П.Н. Иванов, А.Д. Голубкова, Е.Н. Зайцева, Е.Н. Евтюхова: Цветы нашей родины: Издательство «Колос» Москва, 1969- 167с.- Зеленые сказки: Экология для малышей. – М: Книголюб, 2006 – 104 стр. (Развивающие сказки для детей).- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада. – 20е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2006. – 80 с.  |
| **Речевое развитие** |  | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Развитие игровой деятельности: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 144с.- Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 64с. - Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 96 с. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа | - «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, О.В. Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. |
|  | **Развитие речи** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 96 с.  | - Е.С. Анищенкова «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов», М.:АСТ:Астрель, 2007 -58 с.- О.А. Новиковская «500 лучших стихов и песенок для детских праздников». – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2010 – 224 с.: ил. – (Для самых умных малышей).- Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др. Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей/; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой.- Т. Клименко, «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышей». – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 256 с.: ил.- Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с. - Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с. (Развивающие сказки для детей) - Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2005. – 64с.- Шорыгина Т.А. Красивые сказки: Эстетика для малышей. – М.: Книголюб, 2006. – 136с. (Развивающие сказки для детей) - Л.И. Мусякина Методическое руководство к картинам «Кем быть?» Пособие для воспитателя. Издание 3-е, переработанное. Москва «Просвещение» 1989 |
|  | **Художественная литература** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 96 с.  | - Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей./Сост.Н.П.Ильчук и др.-1 издание, М., АСТ, 1999-576 с.- «Книга для чтения детям от года до семи» . – Тула: ООО «Издательство «Родничок», М.: Издательство Астрель», 2004. – 331с. : ил.- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей деьского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова и др.-М: ОНИКС 21 век, 2005-272с.- О.А. Новиковская «500 лучших стихов и песенок для детских праздников». – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2010 – 224 с.: ил. – (Для самых умных малышей).- «250 золотых страниц: лучшие произведения для детей. – М.: ОЛМА-ПРЕСС; Красноярск: БОНУС,2002. – 256 с.- Сборник «Русские сказки о животных», М.: ЭКСМО» - 2005 – 132 с.- К.И. Чуковский «Девчонкам и мальчишкам» сборник- «Русские Волшебные Сказки» сборник- В. Сутеев «Сказки» сборник– М.: Просвещение, 1991. – 64с.: ил. - Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн.1/авт.-сост. С.Д. Томилова – М.: Астрель: АСТ, 2011 – 702,- Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова и др.-М: ОНИКС 21 век, 2005-272с.- Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей./Сост. Н.П. Ильчук и др.-1 издание, М., АСТ, 1999-576 с. |
| **Художественно-эстетическое развитие** |  | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 112с.  | - «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, О.В. Савельева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с.- Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006. – 80с. (Развивающие сказки для детей) |
|  | **Приобщение к искусству** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 112с.  | - Искусство – детям. Матрешки. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, - Искусство – детям. Дымковская игрушка. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012  |
|  | **Изобразительная деятельность** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 112с.  | - Л.В. Котенко, «Что мы знаем о цвете?» Курс развивающих занятий для дошкольников. – М.: Книголюб, 2005. – 48 с. |
|  | **Конструктивно-модельная деятельность** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, М., ТЦ Сфера, 2009 – 240с. | - С.А. Лесовская «Зверушки из пластилина», М., ЭКСМО, 2014-64 с.– Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» - 2-е доработанное, М.: Просвящение, 1991 -175с.31 - И.А. Вербицкий, «Конструирование из поролона». - - Детские маски. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил.– А.В. Козлина «Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе» М., Мозаика синтез, 2006. – 64 с.– Н.Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя». – М.ТЦ СФЕРА, 2005 – 112с.– Н.Ф. Тарловская, Л.Ф. Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»- М., Просвещение, 1994 -216 с.– А.Л. Романовская «Поделки из соленого теста», М: АСТ.,2007-96с.- Г.Н. Давыдова «Пластилинография для малышей», М., Изд «Скрипторий 2003», 2008 – 80с. – Г.Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография», М., Изд «Скрипторий 2003», 2006 – 80с. |
|  | **Музыкальная деятельность** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015- 96 с.С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса», М., ТЦ Сфера, 2015-80 с. | - сост.: Т.И. Кандала и др. «Занимаемся, празднуем, играем: сценарии совместных мероприятий с родителями». Волгоград: Учитель, 2011 – 144 с.- Н.М. Амирова, О.П. Власенко «Осень в гости к нам пришла: сценарии утренников и развлечений для дошкольников», Волгоград, Учитель, 2010, 348 стр.- Е.Л. Кисленко «Волшебные колокольчики. Утренники в детском саду», Ростов-на-Дону, Феникс, 2005, 220 с.– сост. В. Цыбульник «Золотой карнавал сказок», М.: ООО «Издательство АСТ», 2002 – 319 с.: ил. - Г.А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Весна, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр.- Г.А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду» Осень –Зима, Волгоград, Учитель, 2005, 83 стр.- Е.А. Никонова «Праздники и развлечения в детском саду. Хоровод круглый год», С-П., Паритет, 2008, 160 с.- Л.А. Топникова «Праздники для современных малышей», Ярославль, Академия развития, 2006, 160 с.- С.Ю. Антропова «Осень зимушку ведет»: праздники для дошкольников», Волгоград, Учитель, 208, 255 с.– М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительныз досугов для детей 4-5 лет», М., ТЦ Сфера, 2005 – 96с.– Н.Н. Луконина «Физкультурные праздники в детском саду «, М., Айрис-пресс, 2007 – 128 с.– Г.П. Иванова «Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально – нравственной сферы у дошкольников», М., Изд Скрипторий 2003, 2006 – 88 с. |
| **Физическое развитие** |  | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.;- Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-80с.- Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-80с.- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 128 с.-Э.Я. Степаненко «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 144 с. | - «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 – 110с. Н.Н. Луконина «Физкультурные праздники в детском саду «, М., Айрис-пресс, 2007 – 128 с- Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет\Светлана Миняева. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 208 с.: ил. – (Внимание: дети!)  |
|  | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.; | - Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет\Светлана Миняева. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 208 с.: ил. – (Внимание: дети!)   |
|  | **Физическая культура.**  | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с. | - Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. От 2 до 14 лет\Светлана Миняева. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 208 с.: ил. – (Внимание: дети!)  Н.Н. Луконина «Физкультурные праздники в детском саду «, М., Айрис-пресс, 2007 – 128 с |

**3.3. Календарно-учебный график, учебный план, НОД, распорядок и режим дня**

**Календарно-учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Количество НОД** (10 занятий в неделю) |
| Сентябрь | 44 |
| Октябрь | 42 |
| Ноябрь | 42 |
| Декабрь | 44 |
| Январь | 32 |
| Февраль | 38 |
| Март | 44 |
| Апрель | 42 |
| Май | 36 |
| Июнь | Летняя оздоровительная работа12 НОД по физическому воспитанию 12 НОД по музыкальному воспитанию |
| Июль | Летняя оздоровительная работа13 НОД по физическому воспитанию10 НОД по музыкальному воспитанию |
| Август | Летняя оздоровительная работа14 НОД по физическому воспитанию 11 НОД по музыкальному воспитанию |

**Учебный план**

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ) реализуется основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДОУ) в группе общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни (далее – группа). Планирование воспитательно-образовательной работы с детьми представлено в рабочей программе по реализации основной образовательной программы дошкольного образования (далее – РП), разработанную в соответствии с утвержденной образовательной программой дошкольного образования, с учётом учебно-методических рекомендаций, представленных в виде проекта примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (далее – «От рождения до школы» (обязательная часть), парциальной образовательной программой Толстиковой О.В., Савельевой О.В. Мы живем на Урале: с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г., Парциальной программой С.Н. Николаевой «Юный эколог», программой Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду».

В структуру учебного плана входят две части: обязательная 60% и часть формируемая участниками образовательного процесса 40% .

Обязательная часть включает в себя пять модулей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательно, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников.

Принципы планирования:

- индивидуализации;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- интеграции образовательных областей;

- комплексно-тематического планирования;

- системности и доступности;

- возрастного подхода.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области/направления** | **Виды деятельности** | **Кол-во часов в неделю** | **Формы работы в НОД** |
| **Обязательная часть** |
| **Социально-коммуникативное развитие**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.Ребенок в семье и сообществе.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.Формирование основ безопасности. | ИгроваяПознавательно-исследовательскаяКоммуникативнаяВосприятие художественной литературыДвигательнаяПродуктивная |  | Вынесено в свободную деятельность |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| **Социально-коммуникативное развитие**  | \* | \* | \* |
|  **Обязательная часть** |
| **Познавательное развитие**Формирование элементарных математических представленийОзнакомление с предметным и социальным окружением | ИгроваяПознавательно-исследовательскаяКоммуникативнаяВосприятие художественной литературыДвигательнаяПродуктивная | 1 (15)0,75 (15) | -дидактические игры;- игры;-экспериментирования;- игровые ситуации;-экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;- наблюдение;- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;- чтение художественной литературы;- составление описательных рассказов;- отгадывание загадок;- праздники;- развлечения;- просмотр видеофрагментов;- игровое моделирование;- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;- продуктивная деятельность;- исследования и рассматривание изделий из различного материала;- детско-родительские проекты |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| **Познавательное развитие**Ознакомление с миром природы | ИгроваяПознавательно-исследовательскаяКоммуникативнаяВосприятие художественной литературыДвигательнаяПродуктивная | 0,25 (15) | -дидактические игры;- игры;-экспериментирования;- игровые ситуации;-экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;- наблюдение;- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;- чтение художественной литературы;- составление описательных рассказов;- отгадывание загадок;- праздники;- развлечения;- просмотр видеофрагментов;- игровое моделирование;- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;- продуктивная деятельность;- детско-родительские проекты |
| **Обязательная часть** |
| **Речевое развитие**Развитие речиХудожественная литература | ИгроваяКоммуникативнаяВосприятие художественной литературыТеатрализованная |  1 (15) | - артикуляционная гимнастика;- пальчиковая гимнастика;- дидактические словесные игры;- рассматривание картин, иллюстраций, предметов репродукций;- наблюдения;- игры со звуком, словом;- описательные рассказы по игрушкам;- отгадывание загадок;-экскурсии. |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| **Речевое развитие** | \* | \* | \* |
| **Обязательная часть** |
| **Художественно-эстетическое развитие**Приобщение к искусствуИзобразительная деятельностьМузыкальная деятельность | ИгроваяПродуктивнаяМузыкально-художественнаяПознавательно-исследовательскаяКоммуникативнаяВосприятие художественной литературыДвигательная |  2 (15)2 (15) | - рисование, лепка, - пение, слушание, танцы;- музыкально-дидактические игры;-декоративно-прикладное творчество;- чтение произведений - экспериментирование с изобразительными материалами;- настольно-печатные игры;- выставки детского и семейного творчества; |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| **Художественно-эстетическое развитие**Конструктивно-модельная деятельность | \* | \* | \* |
| **Обязательная часть** |
| **Физическое развитие**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизниФизическая культура | ИгроваяДвигательнаяПродуктивнаяПознавательно-исследовательскаяКоммуникативнаяВосприятие художественной литературы | 3(15) | - подвижная игра;- спортивное упражнение;- игра-путешествие;- дидактическая игра;- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;- увлекательные конкурсы;- беседа;- чтение народных потешек и стихотворений;- экскурсия;- проектная деятельность; - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;- сюжетно-ролевая игра. |
|  **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** |
| **Физическое развитие** | \* | \* | \* |

 \* часть, формируемая участниками образовательного процесса по парциальной образовательной программе Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, реализуется методом проектов, мини-музеем, русской избой и другими формами организации совместной деятельности с детьми, по Парциальной программе С.Н. Николаевой «Юный эколог» и программой Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду». Согласно комплексно-тематическому планированию.

**Организованная образовательная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Понедельник** | Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)Музыкальное воспитание |
| **Вторник** | Формирование элементарных математических представленийФизическая культура |
| **Среда** | Развитие речиМузыкальное воспитание |
| **Четверг** | Ознакомление с предметным и социальным окружением 3 раза в месяцОзнакомление с природой 1 раз в месяцФизическая культура |
| **Пятница** | Изобразительная деятельность (рисование)Физическая культура |

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Режим дня**

**(осень, зима, весна)**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00 – 8.00 | Прием детей, осмотр, игры |
| 8.00 – 8.10 | Утренняя гимнастика |
| 8.10 – 8.30 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.30 -8.50 | Игры, совместная деятельность детей с воспитателем |
| 8.50-9.00 | Подготовка к организованной образовательной деятельности |
| 9.00 – 9.15 | Организованная образовательная деятельность |
| 9.15 – 9.25 | Подготовка к организованной образовательной деятельности |
| 9.25 – 9.40 | Организованная образовательная деятельность |
| 9.40 – 11.40 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 11.40 – 12.00 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.00 – 12.45 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.45 – 15.00 | Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон |
| 15.00 – 15.15 | Подъем, воздушные и водные процедуры |
| 15.15 – 15.25 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.25 – 16.35 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 16.35 – 16.45  | Возвращение с прогулки  |
| 16.45 – 17.10 | Подготовка к ужину |
| 17.10 – 17.30 | Игры, уход домой |

**Режим дня (лето)**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.00 | Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика |
| 8.00 – 8.15 | Утренняя гимнастика |
| 8.15-8.25 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.25 - 8.50 | Игры |
| 8.50 -9.15 | Совместная с воспитателем организованная деятельность |
| 9.15-11.40 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 11.40-12.00 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.00-12.45 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.45-15.10 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.10 -15.20 | Подъем, воздушные, водные процедуры |
| 15.20 - 15.30 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.30-16.35 | Подготовка к проулке, прогулка |
| 15.35 -16.45 | Возвращение с прогулки |
| 16.45-17.00 | Подготовка к ужину, ужин |
| 17.00-17.30 | Игры уход детей домой |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*Праздники.*Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны и календарные праздники: День защиты детей, Новый год, «Мамин праздник», День защитника отечества.

*Проектная деятельность.*Форма проектной деятельности объединяет усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Детско-семейные проекты: «Генеологическое древо», «Витамины с грядки»;

Групповые проекты: «Солнечный лучик», «Что нам осень принесла», «В гостях у сказки».

*Тематические праздники и развлечения.* «Осень», «Весна», «Лето», «Зима», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры­ забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки». Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе», «В гостях у сказки».

*Театрализованные представления.* Кукольный театр: «Лиса и заяц», «Теремок», «Три медведя», «Репка», «Курочка ряба»; инсценирование рус. нар. сказок: «Теремок», «Репка», «Три медведя».

*Забавы:* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

*Конкурсы:* «Новогодняя игрушка», «Дары осени», «Снежные постройки», «Весенние зарисовки».

*Спортивные развлечения.* «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Предметно-развивающая среда - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Предметно-пространственная среда включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада:

• содержательно-насыщенная, развивающая;

• трансформируемая;

• полифункциональная;

• вариативная;

• доступная;

• безопасная;

• здоровьесберегающая;

• эстетически-привлекательная.

**Основные принципы организации предметно-развивающей среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Описание предметно-развивающей среды**

|  |
| --- |
| **Помещение №4** |
| **Наименование уголка** | **Наполнение** |
| **Уголок ряженья** |  Кофты Шапочки КостюмыПлечикиПлаткиСарафаныЛенты |
| **Парикмахерская** | Игрушечный набор для парикмахерской Расчески Баночки из под крема Зеркало  |
|  **Дом**  | Кухонный гарнитур Набор кухонной посуды соразмерный по величине куклам (кастрюльки, сковородки) Набор чайной посуды соразмерный по величине куклам (чайник, чашки, кружки, блюдца, тарелочки, ложки, вилки, ножи, поварёшки) Стаканчики с надписью «Сок», «Йогурт» Губки для мытья посуды Таз ДиванКреслоГладильная доскаСтол |
| **Магазин** | КассаКоробочки «Йогурт», «Сок», «Кефир», «Набор хлебобулочных изделийНабор овощей и фруктовКошелькиДенежные купюрыСумкиНабор продуктов разных |
| **Книжный уголок** | Полка для книгКниги |
| **Уголок природы (наблюдений за природой)** | Макет двораНабор домашних животныхМакет лесаНабор диких животныхАльбом с картинками диких и домашних животныхАльбомы «Времена года»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» Сезонное оформление (коврики белый, зелёный, жёлтый)Сюжетные картинки по временам года |
| **Уголок для игр с песком** | Тазы с крашеным рисомФормочкиСовочкиЛодочкиСито для пескаЕмкости для воды разной формыТрубочки для коктейляПалочкиКамни разныеРакушкиДеревяшкиШишкиПлодыПерьяЛейки |
| **Уголок изобразительной деятельности** | СтолПластилинДоски для лепкиТряпочки для рукСтекиКарандашиКраскиКисточкиСтаканчикиБумагаРаскраскиВатные палочкиПоролоновые губки Доска магнитнаяТрафареты ФотоальбомыМольберт |
| **Уголок для театрализованных игр** | Ширма для показа театраНастольный театрПальчиковый театрФланелеграф |
| **Больница** | Халат доктораНабор медицинский игрушечныйТелефон Стул  |
| **Гараж** | Машинки большие и маленькие Легковые, для перевозки людей Грузовые Специального назначения Рули |
| **Игровой центр со строительным материалом.** | Конструктор «Лего» крупный и «Лего» мелкийНабор строительный деревянныйКонструктор мягкий |
| **Спортивный уголок** | Мячи резиновые большие и малые Шарики пластмассовые разноцветные Мячи тряпичные КеглиКольцеброс Обручи СкакалкиКоврики массажные Флажки четырёх цветов Мешочки с песком  |
| **Музыкальный уголок** | ПогремушкиБубныМеталлофоныДудки БарабанКолокольчикиМузыкальные звучащие игрушки |
| **Ленточный стол для настольно-печатных игр** | ПирамидкиМозаики различной конфигурации Д/и с цветными крышкамиКонструктор «Домашняя ферма»Домино «Овощи»Пазлы разной величиныКубики с картинкамиСортировщик «Домик»Сортировщик с геометрическими формамиКуб с различными игровыми средствамиД/И «Эмоции»Игры с прищепками |